

Воспитатель : Абдрахманова

Мастер-класс « Роспись поделок из гипса»

Цель - научить обучающихся овладению навыками работы с гипсом; познакомить с историей изготовления и росписи поделок из гипса

Задача: Формировать представление о свойствах предметов (форма, цвет, величина, состав), развитие слухового внимания и памяти. Совершенствование движений, развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

Оборудование: Готовые гипсовые фигурки ,гуашь, кисти для росписи, вода, влажные салфетки.

Здравствуйте, мои друзья.
Всех приветствую вас я.
Предлагаю отдохнуть,
Детство хоть на миг вернуть.
Будем много узнавать.
Не придется нам скучать,
Предлагаю начинать!

А, что же такое гипс? это минерал, водная сернокислая соль кальция белого или желтого цвета. Изделия из гипса известны с глубокой древности Он образовался в результате испарения морей 20-30 миллионов лет назад. Использовать гипс стали около 10000 лет назад. Этот мастер-класс посвящен простому, но удивительному материалу. Даже многие современные материалы не могут составить ему конкуренцию. Он используется в строительной, нефтяной, керамической промышленности, медицине, а так же мы начали его использовать в нашем детском саду в творчестве детей.

В век технического прогресса для детей изобрели множество устройств (планшеты, телефоны, приставки, ноутбуки и т. д., которые не всегда приносят пользу нашим детям. Конечно, совсем оградить детей от гаджетов не получится, но можно и нужно найти им хорошую альтернативу. Например, роспись фигур из гипса. Это даст ребенку почувствовать себя настоящим творцом, поскольку это не простой рисунок, а целый творческий процесс. Если вы

будете делать это совместно, то ваши отношения станут еще более близкими, вы научитесь лучше понимать друг друга.

Такие поделки развивают усидчивость, фантазию, аккуратность, целеустремленность, а самое главное, мелкую моторику, которая так необходима в школе.

Роспись из гипса - это очень интересное занятие, которое принесет вам радость!

Главный плюс этого материала в том. То он не вызывает аллергических реакций- он абсолютно безопасен. Даже многие современные материалы не могут составить ему конкуренцию. Мы сегодня узнаем, как легко можно самим расписывать поделки из гипса. Я использовала пластиковые формы, но их надо предварительно обработать растительным маслом, чтобы не возникло затруднений при извлечении готовой поделки.

Спасибо за внимание!