

Мастер-класс для детей и родителей старшей группы

Тема: «Волшебный мир театра своими руками: создаём пальчиковый театр по русской народной сказке»

1. ЦЕЛИ МАСТЕР-КЛАССА

Для детей:

- Развивать мелкую моторику, творческие способности, речь и воображение.
- Учить работать в паре с родителем, договариваться, распределять действия.
- Закреплять знание русских народных сказок и умение пересказывать сюжет.

Для родителей:

- Показать простые и доступные способы организации досуга с ребёнком дома.
- Продемонстрировать, как через театрализованную игру развивать речь, эмоциональный интеллект и социальные навыки.
- Укрепить эмоциональную связь с ребёнком через совместное творчество.

Оборудование и материалы:

- цветной фетр или плотный флис (заготовки для персонажей);
 - ножницы (для родителей);
 - клей-карандаш или клей-момент (для ткани);
 - глазки для игрушек (пластиковые или самоклеящиеся);
 - фломастеры по ткани;
 - картонные втулки (от бумажных полотенец) – для декораций;
 - образцы готовых пальчиковых кукол;
 - аудиозаписи русских народных мелодий.
-

2. СТРУКТУРА МАСТЕР-КЛАССА

Этап	Время	Содержание
I. Организационный момент	3 мин	Приветствие, настрой на совместную работу
II. Вводная беседа	5 мин	Что такое театр? Какие бывают театры? Почему пальчиковый театр полезен?

Этап	Время	Содержание
III. Показ образцов	3 мин	Демонстрация готовых пальчиковых кукол, короткая сказка «Теремок»
IV. Практическая часть	25 мин	Совместное изготовление кукол и декораций
V. Игровая часть	10 мин	Обыгрывание сказки «Теремок» с новыми куклами
VI. Рефлексия	4 мин	Обсуждение, обратная связь, памятка для родителей

3. СЦЕНАРИЙ МАСТЕР-КЛАССА

I. Организационный момент (3 минуты)

Звучит спокойная народная мелодия. Родители с детьми рассаживаются за столы, на которых разложены материалы.

Воспитатель (Харыба М.Г.): — Добрый вечер, уважаемые родители! Здравствуйте, мои дорогие ребята! Я очень рада видеть вас сегодня вместе. Посмотрите, как у нас красиво и уютно. Сегодня мы с вами не просто поиграем, а превратимся в настоящих волшебников. Как вы думаете, что мы будем делать?

Дети и родители высказывают предположения.

— Правильно, мы будем создавать свой собственный театр! Не простой, а пальчиковый. А вы знаете, почему пальчиковый театр так называется? Потому что куклы надеваются на пальчики, как маленькие перчатки. И сегодня каждый из вас сделает своего героя для сказки.

II. Вводная беседа (5 минут)

Воспитатель: — Ребята, а вы любите сказки? Какие сказки вы знаете? Кто ваши любимые герои?

Дети отвечают.

— А вы знаете, что такое театр? Театр — это место, где актёры показывают зрителям спектакли. Но театр можно устроить и дома, и даже на пальчиках! Посмотрите, какие герои у меня есть.

Воспитатель показывает готовых пальчиковых кукол — героев сказки «Теремок» (мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь).

— Сегодня мы сделаем именно этих героев и покажем сказку. Но сначала давайте вспомним: кто первый пришёл в теремок? А кто сломал теремок? А чем закончилась сказка?

Краткий пересказ сказки вместе с детьми.

Воспитатель (обращаясь к родителям): — Уважаемые родители, вы знаете, что пальчиковый театр — это не просто игра. Он развивает мелкую моторику, а значит, и речь. Когда ребёнок надевает куклу на пальчик и двигает ей, в мозге активизируются центры, отвечающие за речь. Кроме того, обыгрывая сюжеты, дети учатся выражать эмоции, договариваться, придумывать новые истории. Это отличный способ провести вечер всей семьёй.

III. Показ образцов (3 минуты)

Воспитатель: — А теперь я покажу вам маленький спектакль. Смотрите внимательно!

Воспитатель с помощью двух-трёх пальчиковых кукол быстро разыгрывает фрагмент сказки «Теремок» (например, как мышка встречает лягушку). Длительность — 1–2 минуты.

— Понравилось? А хотите сами попробовать? Тогда давайте начнём!

IV. Практическая часть (25 минут)

Воспитатель: — Сейчас каждый из вас вместе с мамой или папой сделает одного героя. Кто будет делать мышку? Кто — лягушку? Кто — зайчика? (*Распределение персонажей по желанию, чтобы в итоге получился полный набор для сказки.*)

Инструкция по изготовлению пальчиковой куклы из фетра:

1. Берём заготовку из фетра — прямоугольник размером примерно 6×8 см (для туловища).
2. Складываем пополам и склеиваем или сшиваем по длинной стороне, оставляя снизу отверстие для пальца.
3. Из фетра другого цвета вырезаем голову (круг), ушки, лапки, хвостик (в зависимости от персонажа).
4. Приклеиваем детали к туловищу: сначала голову, затем ушки, глазки, носик.
5. Фломастерами рисуем ротик, усы, щёчки.
6. Снизу вставляем палец — готово!

Родители помогают детям вырезать и приклеивать детали. Воспитатель подходит к каждой паре, подсказывает, хвалит. Во время работы звучит спокойная музыка.

Воспитатель: — Не забывайте хвалить ребёнка за каждую маленькую деталь, которую он сделал сам. Даже если он просто приклеил глазки — это важно. Пусть ребёнок чувствует, что он — соавтор, а не просто наблюдатель.

Через 15 минут, когда большинство кукол готово: — А теперь давайте сделаем теремок! У нас есть картонные втулки. Мы можем обклеить их цветной бумагой, нарисовать окошки — и получится настоящий сказочный домик.

Совместное создание декораций: 3–4 родителя оформляют одну втулку-«теремок», остальные — деревья, цветы из фетра и бумаги.

V. Игровая часть (10 минут)

Воспитатель: — Ну что, все готовы? У нас есть герои, есть теремок. Давайте покажем сказку! Сначала я буду рассказчиком, а вы будете выходить со своими куклами.

Все садятся в круг. В центре — «теремок» (втулка). Воспитатель начинает рассказывать сказку, а дети по очереди «вводят» своих героев.

Примерный текст: — Стоит в поле теремок-теремок, он не низок, не высок. Бежит мимо мышка-норушка (выходит ребёнок с мышкой, стучит пальчиком по втулке). Увидела теремок, постучала: «Тук-тук! Кто в теремочке живёт?» Никто не ответил. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

И так далее по сюжету. Когда доходит до медведя, он «ломает» теремок (втулка падает).

— Не расстраивайтесь, ребята! В нашей сказке звери не плачут, а строят новый теремок, ещё лучше! Давайте поможем им?

Все вместе «строят» (ставят втулку обратно, добавляют декорации).

— Вот какой красивый теремок у нас получился! Теперь все звери живут дружно.

VI. Рефлексия (4 минуты)

Воспитатель: — Наш мастер-класс подходит к концу. Давайте скажем друг другу спасибо. Ребята, понравилось вам? Кого вы сделали? Что было труднее всего? А что было самым весёлым?

Дети делятся впечатлениями.

Воспитатель (обращаясь к родителям): — Уважаемые родители! Вы сегодня убедились, что для создания домашнего театра не нужны сложные покупные игрушки. Немного фетра, клея, фантазии — и у вас в руках целый мир. Дома вы можете продолжать: менять сказки, придумывать новые истории, привлекать бабушек и дедушек. Такие вечера запоминаются детям на всю жизнь.

Я подготовила для вас небольшую памятку «Как устроить домашний театр за 5 минут».

Раздаёт памятки (текст памятки см. ниже).

— Спасибо вам за ваше творчество, терпение и улыбки! Теперь вы можете забрать своих кукол домой и каждый вечер показывать спектакли всей семье. До новых встреч!

4. ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ (раздаточный материал)

«Как устроить домашний театр за 5 минут»

1. **Выберите сказку.** Лучше всего — короткую и знакомую («Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»).
2. **Сделайте героев из подручных средств.** Фетр, носок, бумажный пакет, старая перчатка, картон — всё подойдёт.

3. **Используйте пальчиковый театр.** Куклы надеваются на пальцы — это развивает моторику и не требует сцены.
4. **Не бойтесь импровизировать.** Никто не требует точного текста. Пусть ребёнок придумывает реплики сам.
5. **Меняйтесь ролями.** Сегодня вы — зритель, завтра — актёр.
6. **Самое главное — получайте удовольствие вместе!**