

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 332**

**620137 г. Екатеринбург, ул. Комсомольская, 10 в; т. 308-00-32, 308-00-83**

**Е- почта:** [dou332@mail.ru](mailto:dou332@mail.ru)

**Сайт:** <http://332.tvoysadik.ru>

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий МБДОУ

детский сад № 332

Немятовских И.В.

Приказ № \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 5 – ГО ГОДА ЖИЗНИ  
(СРЕДНЯЯ ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ)**

**СРОК РЕЛИЗАЦИИ – 1 ГОД**

Разработчик:

воспитатель

Чупина Елена Вячеславовна

Екатеринбург, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
<b><i>Обязательная часть рабочей программы</i></b>	4
Пояснительная записка	4
Цели и задачи реализации рабочей программы	5
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
Значимые для разработки рабочей программы характеристики	6
Планируемые результаты освоения рабочей программы	10
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по освоению рабочей программы	11
<b><i>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Мы живем на Урале»)</i></b>	13
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	17
<b><i>Обязательная часть рабочей программы</i></b>	17
Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	17
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
Образовательная область «Познавательное развитие»	24
Образовательная область «Речевое развитие»	27
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
Образовательная область «Физическое развитие»	33
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
<b><i>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Мы живем на Урале»)</i></b>	41
<b><i>Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей</i></b>	55
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	59
Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы	59
<b><i>Обязательная часть рабочей программы</i></b>	61
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	61
Распорядок и режим дня	65
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	75
<b><i>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Мы живем на Урале»)</i></b>	86
Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»	89
Комплексно-тематическое планирование по программе «Мы живем на Урале»	91



# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Обязательная часть рабочей программы**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее РП) по обучению и воспитанию детей 5-го года жизни разработана в соответствии с целями и задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №332, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также парциальной программы «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий.

В качестве нормативно-правовых оснований разработки РП выступают следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 N 08-249"Комментарии к ФГОС дошкольного образования";
- Устав МБДОУ детский сад № 332, утвержденный распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга от 18.08.2015 № 1471/46/36;
- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 332.

РП учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. *Миссия РП:*

- оказать помощь в достижении конечного результата, который должен быть получен к определенному моменту времени, кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения желаемого результата;

- указать, на достижение какой общей цели работают участники образовательного процесса, какова их роль в этой работе;

- программа позволяет своевременно выявить и предупредить недочеты в процессе воспитания, обучения и развития детей в период пребывания детей дошкольного возраста в МБДОУ детский сад № 332.

### 1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

*Цель РП:* создание социокультурной среды группы, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка дошкольного возраста, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разнообразных формах образовательной деятельности *Задачи реализации рабочей программы:*

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы *Основные принципы:*

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип учета совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип учета возраста и ведущего вида деятельности, соответствующего возрасту (предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников. *Основные подходы:*

#### 1) Культурно-исторический подход

В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путём возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

#### 2) Личностный подход

В основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности его поведения. В рамках этого подхода ведущая роль отводится личностному развитию, а не интеллектуальному и физическому.

#### 3) Деятельностный подход

В рамках данного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.

#### 4) Гендерный подход

При осуществлении воспитательно-образовательного процесса учитывается гендерная специфика развития детей дошкольного возраста.

Все методологические подходы взаимосвязаны.

### 1.1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

В разработке РП учитываются характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, необходимые для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

#### *Краткая характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста*

Направления развития детей дошкольного возраста	Параметры, определяющие развитие ребенка
Физическое здоровье и физическое развитие	нормальная деятельность организма, предполагающая отсутствие нарушений и болезней; скоординированная двигательная активность (умение управлять своим телом в игровой деятельности, способность повторить определённый двигательный образец, умение действовать по заданным правилам, самостоятельно начинать и продолжать физические игры); потребность в двигательной активности и умение самостоятельно гасить её; ориентировка в окружающем мире; наличие представления о значимости физического здоровья для дальнейшей жизнедеятельности и умение охранять его; сформированность начальных представлений об основах безопасности жизнедеятельности (на улицах, в водоёмах и т.д.)

<p>Психическое и социальное здоровье</p>	<p>отсутствие явных психических заболеваний; определенная степень осознания себя самого; сформированность представлений о собственном «Я» (половая, возрастная идентификация); умение сосредотачиваться при выполнении деятельности, «плавно» переходить к другим видам деятельности; способность к рефлексивной деятельности; мотивация поступков; сформированность системы определенных ценностных форм (умение различать «плохое» и «хорошее», должное и не должное); знание основных социальных норм и стереотипов поведения.</p>
<p>Развитие коммуникативных навыков</p>	<p>умение слушать и слышать (понимать) речь, читаемый текст; умение передать основное содержание прочитанного текста или речи; умение сформулировать возникшую проблему; способность строить общение: в игре со сверстниками, взрослыми; наличие потребности в общении; способность к сотрудничеству, выраженная в вербальной форме;</p>
	<p>способность уловить различные оттенки коммуникационной деятельности (юмор, шутка, преувеличение) и жанровой специфики (сказка, реальная история); знание основных навыков невербальной коммуникации (смысл жестов, мимики, пантомимы).</p>
<p>Эмоциональное благополучие ребенка</p>	<p>сформированное чувство доверия к миру и взрослым; наличие чувства защищенности и комфортности не только в знакомой, но и в незнакомой среде; умение различать реальность и сказочный (телевизионный, компьютерный) мир; способность эмоционального отношения к «добру» и «злу»; способность к сочувствию и сопереживанию; умение видеть прекрасное в различных его проявлениях; способность к эмоциональной оценке социальноположительных явлений (справедливости, добру и т.д.); сформированность способности к управлению и самооценке своей эмоциональной деятельности.</p>

<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>наличие потребности в игровой деятельности;          умение организовать игру самостоятельно по заданному или выдуманному сюжету, образцу;          способность к целеполаганию в игровой деятельности;          способность к сотрудничеству с другими детьми или взрослыми в игровой деятельности; развитая функция воображения;          умение участвовать в различных видах игровой деятельности с элементами конструирования, музыкальной, театрализованной, изобразительной и учебной деятельности;          способность выделить последовательность, логику в определённом виде игровой деятельности;          умение анализировать и оценивать свою деятельность и деятельность других людей; начало действия самоконтроля.</p>
<p>Интеллектуальное развитие</p>	<p>развитая любознательность как основа познавательной активности ребенка;          развитая мотивация и способность к самостоятельной деятельности;          умение решать нестандартные задачи;          способность действовать по заданному образцу;          развитая мелкая моторика рук (умение скопировать узор, рисунок, слово, пришить пуговицу, сложить мозаику и т.д.); произвольность психики;          развитое внимание, память, наблюдательность; зачатки умения в обобщении, систематизации, анализа основы представления о мире, природе, человеке, культуре.</p>
<p>Сенсорное развитие</p>	<p>умение различать цвета и оттенки; развитость тактильных ощущений; наличие определенного фонематического восприятия.</p>
<p>Развитие волевой сферы</p>	<p>способность преодолевать трудности; наличие потребности в преодолении трудностей; умение возвращаться к ошибкам, исправлять их и анализировать;          способность осуществлять функцию самоконтроля.</p>

*Краткая характеристика развития психических процессов детей дошкольного возраста*

Психические процессы	Характеристика развития
Мышление	<p>Закладываются основы развития мышления ребенка: от решения задач, требующих установления связей и отношений между предметами и явлениями. На основе наглядно-действенной формы мышления начинает складываться наглядно-образная форма мышления. Способны к первым обобщениям, анализу и рассуждениям, основанным на опыте их практической деятельности.</p>

Восприятие	Воспринимая предметы и действуя с ними, ребенок может точно оценить их цвет, форму, величину, вес, температуру, свойства поверхности. Слушая музыку, учится следить за мелодией давая ей оценку, выделять звуки по громкости и высоте, улавливать ритмический рисунок, при восприятии речи – улавливать эмоции, различия в произношении сходных звуков. Совершенствуется умение ориентироваться в пространстве, во времени.
Внимание	Развивается произвольное внимание, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения к семи годам достигает 30 минут.
Память	Происходит интенсивное развитие способности к запоминанию и воспроизведению. Преобладают произвольные формы запоминания над произвольными. Непроизвольное запоминание, связанное с активной умственной работой над определенным материалом, остается до конца дошкольного детства значительно более продуктивным, чем произвольное запоминание того же материала.
Воображение	Воображение по большей части произвольно. Предметом воображения становится то, что сильно взволновало или удивило ребенка.
Речь	Активно развивается речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь, расширяется словарный запас детей. К концу дошкольного возраста развивается диалогическая и монологическая речь.

*Дошкольный возраст:* комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами). Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и

явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям.

*Общие сведения о детях*

Возрастная категория, название группы	Количество детей в группе
От 4 до 5 лет, средняя группа «Капелька»	23

8

Количество детей в группе	Мальчики	Девочки
23	11	12

*Социальный портрет семей воспитанников группы*

Данные о возрастном составе родителей:

Возраст	Кол-во родителей	%
20 - 25 лет		
25 - 30 лет		6
30 - 35 лет		12
35 - 40 лет		4
40 - 45 лет		4
45 - 50 лет		1
50 лет и выше		

Данные об образовательном уровне родителей:

Образование	Кол-во родителей	%
С/специальное		6
Не законченное высшее		2
Высшее		19

Данные о количестве детей в семье:

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок		7
2 ребенка		20
3 ребенка и более		

Участие родителей в деятельности группы:

Формы сотрудничества	Кол-во родителей	%
Участие в выставках	10	
Участие в спортивных мероприятиях		
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	4	
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании		
Участие родителей в оформлении участков	4	

Оценка активности родителей в образовательном процессе:		
Активные родители	6	
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	4	
Родителей не активны, не включаются в образовательный процесс		

### 1.1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Реализация образовательных целей и задач РП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

*Целевые ориентиры развития ребенка к 5 годам:*

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:

конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

- Эмоционально откликается на переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Умеет считаться с интересами товарищей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

- Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет выделять первый звук в слове, рассказывает о содержании сюжетной картинке. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение. Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием. Различает, из каких частей составлена группа предметов, их характерные особенности. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), анализирует соотношение. Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе. Определяет части суток. Называет признаки и количество предметов. Различает и называет животный и растительный мир. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. Называет времена года в правильной последовательности.

- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Создает образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Узнает песни по мелодии, различает звуки по высоте; выполняет движения, отвечающие характеру музыки; умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

- Соблюдает элементарные правила гигиены, приема пищи. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

### **1.1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по освоению рабочей программы**

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста, для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи и индивидуализировать образовательный процесс. Формы проведения диагностики воспитателями и специалистами преимущественно представляют собой малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Оценка индивидуального развития детей производится по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Периодичность мониторинга установлена ДОУ самостоятельно 2 раза в год (сентябрь – май). Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей.

#### *Параметры оценки*

##### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
2. Принимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.
3. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
4. Имеет представления о мужских и женских профессиях.
5. Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.
6. Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
7. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

##### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.
2. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
3. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
4. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
5. Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.
6. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.

7. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
8. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.
9. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь, определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить описание игрушки.
2. Имеет предпочтения в литературных произведениях, проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.
3. Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
4. поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова – антонимы.

*Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»*

1. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе поделкам из бумаги.
2. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
3. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.
4. Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.
5. Имеет предпочтение в выборе муз. Произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
6. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.
7. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

1. Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности.
3. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.
4. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.
5. Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.
6. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

## **1.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**(парциальная программа «Мы живем на Урале») Цели**

**и задачи:**

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально культурных традиций. *Реализация целей рабочей программы осуществляется через:*
  - введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
  - формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города;
  - создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
  - осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование);
  - создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
  - разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми: ■ детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплекснотематического планирования образовательного процесса; ■ мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио и т.д.;
  - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
  - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (поликлиника, музей, планетарий, театр, филармония, зоопарк и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

### **Принципы и подходы.**

#### **☞ Личностно-деятельностный подход.**

Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого «Помоги мне сделать самому».

#### **☞ Компетентностный подход.**


Основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- Решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;)
- Объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- Ориентироваться в проблемах современной жизни – экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных;
- Ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культурные и мировоззрения; - Решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

#### Социально- педагогический подход.

В воспитание и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка в независимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе в отношении с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира.

#### Культурно-исторический подход.

Заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;  Средовой подход.

Использование возможности внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка. Под внешней средой понимается всё социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определённой территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждение дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник.

#### Культурологический подход.

Имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

#### **Целевые ориентиры**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социальногуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны); выражает желание в будущем защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о своей семье, о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала;
- ребенок знает название своего города, реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (Д.Н Мамин-Сибиряк).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть рабочей программы**

**2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и**

## **индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

##### *Основные цели и задачи*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### ***Ребенок в семье и обществе***

##### *Основные цели и задачи*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Образ Я.* Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.* Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

##### *Основные цели и задачи*

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Культурно-гигиенические навыки.* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

*Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

*Труд в природе.* Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

*Уважение к труду взрослых.* Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

#### *Основные цели и задачи*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

*Безопасное поведение в природе.* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

*Безопасность на дорогах.* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы*

*Игра* - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

*Сюжетная игра* может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и *режиссёрской*, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

*Подвижные игры* - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в

которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, преодоление препятствия, бросании, ловле, уклонения; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации и формирования культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игрыдраматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольнопечатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

*Мастерская* как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей).

*Коллекционирование*, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

*Экспериментирование и исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств

объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

*Проектная деятельность* - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор* могут быть использованы при реализации всех образовательных областей.

*Викторины и конкурсы* можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении элементов пазла, в игре в шашки и уголки и т.п.

#### *Методы реализации Программы*

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером, М.Н. Скаткиным):

<i>Название метода и его краткая характеристика</i>	<i>Особенности деятельности взрослого</i>	<i>Особенности деятельности ребёнка</i>
---	---	---

Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Рас познающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		

#### *Средства реализации программы*

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- ~ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ~ игровой (игры, игрушки);
- ~ коммуникативной (дидактический материал);
- ~ чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ~ познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- ~ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ~ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- ~ музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

*Формы работы с родителями по реализации образовательной области  
«Социальнокоммуникативное развитие»*

<i>№ п/ п</i>	<i>Организационная форма</i>	<i>Цель</i>
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей
3	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально- коммуникативного развития детей в условиях семьи
4	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам социально- коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
5	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка
6	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательноисследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

***Формирование элементарных математических представлений***

*Основные цели и задачи*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не

прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз);

обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». **Развитие познавательной - исследовательской деятельности**

*Основные цели и задачи*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Познавательная-исследовательская деятельность.* Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ***Ознакомление с предметным окружением***

#### *Основные цели и задачи*

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### ***Ознакомление с социальным миром***

#### *Основные цели и задачи*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### ***Ознакомление с миром природы***

#### *Основные цели и задачи*

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает владение речью, знакомство с книжной культурой.

#### ***Развитие речи***

##### *Основные цели и задачи*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Формирование словаря.* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### ***Восприятие художественной литературы и фольклора***

#### *Основные цели и задачи*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### *Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы*

*Игра* - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальнохудожественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

*Сюжетная игра* может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и *режиссёрской*, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

*Подвижные игры* - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазание, преодолении препятствия, бросании, ловле, уклонении; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол.

*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации и формирования культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» включает, в том числе, знания и умения в изобразительной, конструктивно – модельной и музыкальной деятельности.

## ***Приобщение к искусству***

### ***Основные цели и задачи***

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

#### ***Основные цели и задачи***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, «филимоновских» узоров. Использовать дымковские и «филимоновские» изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### ***Конструктивно – модельная деятельность***

#### *Основные цели и задачи*

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Музыкальная деятельность***

#### *Основные цели и задачи*

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкальнохудожественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

*Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

<i>№ n/n</i>	<i>Организационная форма</i>	<i>Цель</i>
1	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по художественно - эстетическому развитию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций
2	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи
3	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей
4	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности.
5	Семейные праздники	Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми.
6	Мастер-классы	Мастер-классы

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии и с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

#### *Задачи образовательной области «Физическое развитие»*

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта совершенствования культуры движений, правильной техники их выполнения, в том числе соблюдения заданного темпа в беге и ходьбе, перестроение, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.п.).

*Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребенка*


- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, поощрение и др.);
- упражнение как метод представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребенка.


*Средства физического развития детей дошкольного возраста*

Двигательная активность, занятия физкультурой.

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

*Средства реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»*  
 *демонстрационные* (применяемые взрослыми) и *раздаточные* (используемые детьми);

- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудио* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно- слухового восприятия);
- *естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);*
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.;
- с точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие *двигательной деятельности* детей; (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);  *игровой* (игры, игрушки).

*Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми*

Подвижные игры – оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, преодолении препятствия, бросании, ловле, уклонения и. т. д.; к спортивным играм –

баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

*Здоровьесберегающие технологии*- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

*Здоровьеобразование* – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>	<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• выразительное движение;</li><li>• ритмопластика;</li><li>• динамические паузы;</li><li>• подвижные и спортивные игры;</li><li>• релаксация;</li><li>• различные гимнастики.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• физкультурные занятия;</li><li>• проблемно-игровые занятия;</li><li>• коммуникативные игры;</li><li>• занятия из серии «Здоровье»;</li><li>• самомассаж;</li><li>• биологическая обратная связь (БОС).</li></ul>

*Задачи:*

1. Побуждение в детях желание заботиться о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
5. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
6. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

*Средства и методы здоровьесбережения:*

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе;
- игры, направленные на здоровьесбережение дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья;
- мероприятия по формированию здорового образа жизни;
- коррекционная работа по медицинским показателям;
- технологии «включения» воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

### *Проведение закаливающих процедур*

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.










## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА





Формы работы	Особенности организации	Особенности организации
		Средняя группа
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционная;</li> <li>• игровая (на подвижных играх);</li> <li>• беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой).</li> </ul>	Ежедневно в зале 6 - 8 мин
Физкультминутки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>• общеразвивающие упражнения;</li> <li>• имитирующие упражнения;</li> <li>• игры; «Танцевальные минутки».</li> </ul> <p>Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.</p>	3 - 5 мин
Оздоровительная ходьба	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оздоровительные пробежки вокруг детского сада;</li> <li>• оздоровительная ходьба по территории детского сада.</li> </ul>	Бег
		1,0 – 1,5
Непосредственная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционные;</li> <li>• тренировочные;</li> <li>• сюжетные;</li> <li>• игровые;</li> <li>• контрольно-проверочные.</li> </ul>	3 раза в неделю по 20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения с физ. оборудованием;</li> <li>• упражнения на тренажерах;</li> <li>• упражнение на полосе препятствий;</li> <li>• упражнения с карточками – заданиями.</li> </ul>	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.

Двигательные разминки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• подвижные игры малой подвижности; танцевальные движения.</li> </ul>	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.
Релаксация		Ежедневно после всех обучающих занятиях 1-3 мин.
Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и во время физкультурных занятий
Артикуляционная гимнастика		Ежедневно 2 раза в день утром и вечером
Гимнастика после сна	разминка в постели, самомассаж.	8 мин
Музыкально-ритмические движения	подвижные, хороводные игры под музыку; танцевальные движения; ритмика.	Как часть музыкального занятия
		8 – 10 мин
Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные упражнения;</li> <li>• двигательные задания на полосе препятствий;</li> <li>• игры высокой, средней и низкой интенсивности;</li> <li>• народные игры;</li> <li>• игры с элементами спорта;</li> <li>• игры на развития внимания, пространственных представлений и ориентацию;</li> <li>• упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых качеств.</li> </ul>	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей
		7 – 8 мин
		10 мин
Пальчиковые игры		Ежедневно 1 – 3 мин

Занятия с тренажерами	широко используются физические пособия.	2 раза в неделю в вечернее время, под руководством взрослого
		8 – 10 мин
Психогимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• этюды;</li> <li>• хороводы</li> </ul>	Проводится 1-2 раза в месяц
		20 – 25 мин
Спортивные праздники	Сюжетно-тематические	2-3 раз в год (летом на воздухе)
		40 мин
День здоровья	Сюжетно-тематические	1 раз в год

### Система закаливания

<b>средняя группа</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li> сон без маек и при открытых фрамугах;</li> <li> воздушные ванны;</li> <li> дыхательная гимнастика;</li> <li> физкультурные занятия в облегченной одежде;</li> <li> ходьба босиком до и после сна;</li> <li> хождение по сенсорным и «солевым» дорожкам</li> <li> массаж;</li> <li> полоскание рта комнатной водой;</li> <li> обширное умывание;</li> </ul>

-  утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
-  прогулка;
-  солнечные ванны;
-  дозированный бег.

### **2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка – его родители, близкие.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями (Приложение №3)

## **2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Мы живем на Урале»)**

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

**Цель:** совершенствование двигательной активности детей, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях через знакомство с доступными способами его укрепления, создание эмоционально-благоприятной (поддерживающей, стабилизирующей, настраивающей, активизирующей, тренирующей) среды физического развития, профилактику негативных эмоций. **Задачи:**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

*Решение образовательных задач предусматривает:*

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; - ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях; - расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (артерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка; - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности; - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие» для детей возрастной категории 5-го года жизни**

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.
Средства	<p><b>Игры народов Среднего Урала:</b> Русские – «Гуси лебеди», «Жмурки», «Краски», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Стрелок». Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Мяч по кругу», «Серый волк», «Скок-перескок». Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка». Марийские - «Катание мяча». Коми – «Невод». Чувашские - «Кто вперед возьмет флажок».</p> <p><b>Спортивные игры:</b> «Катание на мини-лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p><b>Целевые прогулки, экскурсии</b> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья ребенка. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Больница», «Лесная аптека» и др.</p> <p>Детско-взрослые проекты.</p>

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми. **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок проявляет интерес к подвижным играм и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного образа жизни;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми; - ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Задачи:*

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности)

*Решение образовательных задач предусматривает:*

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности; - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*
  - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
  - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
  - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
  - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
  - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
  - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
  - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
  - дидактические игры краеведческого содержания;
  - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, коммуницировать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи; - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей возрастной категории 5-го года жизни.**

<p><b>Содержание</b></p>	<p>Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город.  Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.  «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке.  Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство.</p>
	<p>Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.  Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.  Символика родного города. Традиции родного города.  На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.  Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>

<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры.</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.</p> <p>Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил</p>
--	---

	<p>этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	--

*Целевые ориентиры образовательной деятельности:*

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных ситуаций;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, воспитателю;
- ребенок выражает потребность больше узнать о событиях родного города, края, задает вопросы о себе, своих близких;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных, интеллектуально-творческих).

*Задачи:*

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
  - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы; - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие» для детей возрастной категории 5-го года жизни.**

<b>Содержание</b>	Уральские горы. Карта города. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа.
	Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>	Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Магнит, его свойства. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала Мой край. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. Метод детскородительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала», др. Выставки: «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров.

*Целевые ориентиры образовательной деятельности:*

- ребенок проявляет интерес к окружающему рукотворному и природному миру (животным, растениям ближайшего природного окружения, зданиям и сооружениям);
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения, выделению архитектурных и художественных особенностей городского пейзажа;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природного и рукотворного окружения;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания мира ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия;
- ребенок имеет представления о характерных особенностях, культурных событиях родного города.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Цель:* формирование навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток - чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие» для детей возрастной категории 5-го года жизни**

<p><b>Содержание</b></p>	<p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. Сказочный Урал. Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки».</p> <p>Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.</p> <p>Характерные герои фольклора.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p>Метод проектов, углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности:</p>

«Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социальнозначимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

**Произведения художественной литературы для чтения:**

Балдина Т. «Рябина».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара

Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

**Сказки народов Урала.**

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки:* «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Медведь и пчелы».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

*Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик».

*Сказки народа ханты* – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

*Легенды и мифы.*

*Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские* - «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира»,

«Охотник и змея», «на луне».  
**Уральские писатели детям.**

	<p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

*Целевые ориентиры образовательной деятельности:*

- ребенок с удовольствием вступает в общение со взрослыми и детьми;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественных произведений, поэтического слова;
- ребенок проявляет интерес к произведениям устного народного творчества, авторским произведениям писателей и поэтов родного края.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Цель:* воспитание художественных способностей детей, эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

*Задачи:*

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественноэстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую

ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности*, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно- литературной деятельности; - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки; - поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорноисторическим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей возрастной категории 5-го года жизни**

<b>Содержание</b>	Народные промыслы и ремесла Урала. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.
	<p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения.</p> <p>Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p><b>Музыкальный фольклор народов Урала:</b> пестушки, песни.</p> <p>Народные песни (календарные, лирические, обрядовые).</p> <p>Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.</p> <p>Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p>

*Целевые ориентиры образовательной деятельности:*

- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально игровой образ, способен организовать русские народные музыкальные игры
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.)
- ребенок проявляет чувство гордости от сознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов ■ ребенок самостоятелен в выборе изобразительных средств для передачи колорита художественных промыслов Урала.

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

*Целью коррекционной работы* для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

*Модель коррекционно–развивающей деятельности* представляет собой целостную систему. *Цель* состоит в организации воспитательно–образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

*Воспитатели* закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а так же в режимные моменты. Решают традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

*Учитель-логопед:* осуществляет мониторинг речевого развития детей; развивает психологическую базу речи; определяет и принимает участие в реализации индивидуального маршрута коррекции; развивает все виды моторики у детей - дizarтриков; взаимодействует с психолого-медико-педагогической комиссией «Радуга»; организывает взаимодействие всех субъектов коррекционнообразовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития; распространяет логопедические знания среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

*Музыкальный руководитель* осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодию, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

*Медицинский работник* изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребёнка с речевыми нарушениями в соответствии со средневозрастными критериями.

*Формы и средства организации образовательной деятельности*

Учитель-логопед	Воспитатель	Муз.рук-ль	ИЗО	Физкультура
Обследование и направление детей на ТМППК	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия	Фононедические упражнения	Игры, упражнения на восприятие цвета и формы	Речевки, считалочки
Артикуляционная гимнастика		Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти		Подвижные игры
Пальчиковая гимнастика				Развитие общей моторики
Дидактические игры и упражнения на развитие психологической базы речи и мелкой моторики		Музыкально-ритмические, звукоподражательные игры	Комментирование своей деятельности, проговаривание вслух последующего действия	Дыхательная гимнастика
Дидактические игры и упражнения на развитие всех компонентов речи		Распевки на изучаемые звуки		Координация движений с речью
Выразительное чтение на занятиях	Экскурсии, наблюдения, Экспериментальная деятельность. Выразительное чтение	Дыхательные упражнения	Совместный анализ продуктов детского творчества	Подбор игровых сюжетов и распределение по ролям
Речевые игры		Этюды на развитие выразительности мимики, жеста	Обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений	Игровые образы и воображаемые ситуации, сопровождающиеся речью на занятиях
Исполнительское творчество, импровизация				
Беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы, народного фольклора				
Игры-драматизации, совместное прослушивание аудиозаписей				

Успешность коррекционно-воспитательной работы по преодолению речевых дефектов у дошкольников предполагает активное участие в ней родителей. Целенаправленная, систематически спланированная, комплексная работа учителя – логопеда, осознанное и заинтересованное включение в этот процесс родителей – важнейший аспект повышения результативности обучения. Сотрудничество педагогов и родителей на основе принципов партнерства, равенства, равнозначности и взаимной дополняемости – важнейшая проблема современной образовательной ситуации.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы

Наименование помещений	Функциональное использование	Оборудование
Групповой блок (приёмная, туалет, групповая комната, буфетная)	Организация и проведение режимных моментов, НОД, дополнительной образовательной деятельности.	В при ёмной располагаются индивидуальные шкафы для одежды детей и воспитателей, скамейки, информационные стенды для родителей, информационные уголки по ПДД, ППБ. Игровая комната оснащена разнообразным игровым оборудованием и дидактическим материалом. Имеется библиотека, тематические уголки. Предметно-развивающая среда в группе создана с учетом требований СанПиН и возрастных особенностей воспитанников. Групповая комната детского сада оснащена мебелью, соответствующей возрастным параметрам. Туалетная комната облицована керамической плиткой, кабинки оснащены индивидуальными перегородками. Высота умывальников соответствует возрастным параметрам детей.

Игровой участок	Организация и проведение прогулок, организация игровой, исследовательской, спортивной, развлекательной, трудовой деятельности, проведение мероприятий экологической тематики.	Крытая деревяннометаллическая веранда, скамейки, песочница, чехол для песочницы, газон, клумбы, деревья. На веранде имеются игрушки для песочницы, машинки каталки, качалки.
Музыкально физкультурный зал	Проведение музыкальных НОД, организация концертов, спектаклей, праздников; организация НОД по физическому развитию детей, досугов, развлечений, утренней гимнастики, дополнительной образовательной деятельности с детьми по физической культуре. Музыкальнофизкультурный зал работает согласно графику, утверждённому в ДОУ.	библиотека методической литературы, сборники нот; пособия, игрушки, атрибуты по музыкальной деятельности; музыкальный центр; пианино; телевизор; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка дисков с музыкальными произведениями; детские стулья; шведская стенка, стулья, мячи, скакалки, обручи, кегли.

#### Материально-техническое обеспечение средней группы № 8

Наименование	Количество
Мебель	
Комплект мягкой мебели (кресла, диван)	3
Шкаф для пособий	1
Столы детские	13
Стулья детские	28
Игровая стенка	1
Уголок природы	1
Стол письменный	1
Кровати детские (3-х ярусные)	6
Раскладушки детские	12
Доска учебная	1
Шкафчики детские	30
Скамейки детские	6

	Уголок для рисования		1
	Стенд информационный		2
	Ковер		1
	Технические средства обучения		

В группе № 8 имеются следующие центры:

Центры	Центр «Чтения» Центр «Театр» Центр «Творческой деятельности» Центр «Конструирования» Центр «Развития мелкой моторики» Центр «ПДД» и «ППБ»
	Центр «Мы познаем мир» (уголок живой и неживой природы); Центр экспериментально исследовательской деятельности Центр физической культуры

### 3.2. Обязательная часть рабочей программы

#### 3.2.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

##### Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

<b>Управление в ДОО</b>
<p><i>Методические пособия:</i></p> <p>От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Коморовой, М. А. Васильевой. . - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Родительские собрания в детском саду. Средняя группа/ Авт.- сост. С. В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2014</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Средняя группа/ В.В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Федеральный закон Об образовании в РФ</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).</p>

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u> <i>Методические пособия</i></p> <p>Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. -М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2015</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p>
<p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> <i>Методические пособия</i></p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Картотека сюжетных картинок – Формирование представлений о себе и своем теле.</p>
<p><u>Формирование основ безопасности</u> <i>Методические пособия</i></p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский Дом «Цветной мир», 2013</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский Дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебнометодическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский Дом «Цветной мир», 2013</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Серия «Детская безопасность»: «Опасные явления в природе», «Социальная безопасность», «Дидактические сказки о безопасности».</p>
<p><u>Игровая деятельность</u> <i>Методические пособия</i></p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>

<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u>  <i>Методические пособия</i>  Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<p><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u>  <i>Методические пособия</i>  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.  <i>Наглядно-дидактические пособия</i>  Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос» «Посуда»; «Школьные принадлежности». Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>
<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u>  <i>Методические пособия</i>  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.  Новикова В. П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013  <i>Наглядно-дидактические пособия</i>  Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p>
<p><u>Ознакомление с миром природы</u>  <i>Методические пособия</i>  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016  <i>Наглядно-дидактические пособия</i>  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p>
<p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p><i>Методические пособия</i>  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016  Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

<p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»;</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p><i>Методические пособия</i></p> <p>Васина Н.С. Бумажные чудеса. – М.: АЙРИС-пресс, 2015</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013..</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i></p> <p>Комарова Т. С. Изобразительное искусство для дошкольников (натюрморт, пейзаж, портрет)</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «С чего начинается Родина – детям о народной культуре»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Серия «Шаг за шагом»: «Наша деревушка (лепим дымковские игрушки)»; «Мои птицы»(рисование); «Мои цветы (рисование)»; «Мой зоопарк (рисование)»; «Моя природа»(рисование).</p> <p>Картотека предметных картинок «Народные промыслы».</p> <p>Серия «Веселый мастер-класс»: «Пластилиновые человечки», «Поделки из бумажных шариков», «Пластилиновый театр», «Забавные животные из крышек».</p> <p>Детское творчество «Тень-потетень» мастер классы для детей и взрослых.</p>
<p><b>Образовательная область «Физическая культура»</b></p>
<p><i>Методические пособия:</i></p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Сборник подвижных игр 2-7 лет / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>

### 3.2.2. Распорядок и режим дня

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

Продолжительность пребывания детей в ДООУ - 10,5 - часовое с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы ДООУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для средней групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДООУ.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

#### ***Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:***

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

#### ***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

#### ***Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса***

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня в МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

### ***Приём детей***

Прием детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. Продолжительность утренней гимнастики в средней группе 6-8 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарногигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

### ***Организация дневного сна детей***

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2 - 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут; ■ «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

### **Организация прогулки**

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка не проводится при t воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15м/с.

Прогулку организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение;
- подвижные игры;
- труд в природе;
- самостоятельная игровая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например, за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

### ***Организация образовательной деятельности в режимных моментах***

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса.

Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам и используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

В процессе организации питания решаются задачи *гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; ■ рот и руки вытирать бумажной салфеткой; ■ после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### ***Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности***

Объем недельной образовательной нагрузки и режим дня определяются в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и образовательной программой дошкольного образования и утверждаются приказом заведующего МБДОУ.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Непрерывная длительность просмотра передач и диафильмов в средней группах – не более 20 минут.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раза в день (в первую и вторую половину дня). Экран телевизора должен быть на уровне глаз сидящего ребенка или чуть ниже. Если ребенок носит очки, то во время передачи их следует обязательно надеть.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание

различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (январь, февраль) для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводятся непосредственно образовательная деятельность только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальная, физкультурно-спортивная, изобразительная).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

#### ***Особенности организации физического воспитания***

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

К организационным формам двигательной деятельности относятся: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, занятия на тренажерах.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет средней группе - 20 минут.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

#### ***Особенности организации закаливания***

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

#### **Режим дня на сентябрь – май пребывания детей в ДООУ**

Виды жизнедеятельности	Средняя группа (4 – 5 лет)
	Время

Приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30 – 8.12
Утренняя гимнастика	8.12 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Двигательная активность	8.45 – 8.50
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы не менее 10 мин.)	8.50 – 9.50
Двигательная, игровая активность	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Организованная образовательная деятельность или самостоятельная деятельность детей	15.20 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 18.00
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	

#### **Режим дня (теплый период) июнь – август пребывания детей в ДОУ**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием детей на улице	7.30 - 8.14
Утренняя гимнастика	8.14 - 8.20
Возвращение с прогулки	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Совместная деятельность воспитателя и детей	8.50 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 - 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Совместная деятельность воспитателя и детей	15.20 - 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.15 - 18.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	

#### **Модель организации воспитательно - образовательного процесса в ДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДОУ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования;</li> <li>• игровая: сюжетные игры, игры с правилами;</li> <li>• продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов;</li> <li>• коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами;</li> <li>• трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта;</li> <li>• познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами;</li> <li>• музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением);</li> <li>• чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательноисследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогическое просвещение родителей, обмен опытом;</li> <li>• организация совместной деятельности детей и родителей;</li> <li>• совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые;

- сюжетные;
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

#### Модель организации образовательного процесса в ДОУ на день

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно – ролевые игры.
Познавательное развитие	Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Игры- занятия. Чтение. Дидактические игры. Беседы. Ситуации общения.	Игры. Чтение. Беседы. Инсценирование.

Художественноэстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	Музыкальнохудожественные досуги. Индивидуальная работа.
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная
	Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. НОД по физкультуре. Прогулка в двигательной активности.	двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Учебный календарный график

	<b>Средняя</b>
Начало учебного года	1 сентября

Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года (недель)	36
Продолжительность учебной недели (дней)	5
Летний оздоровительный период	1 июня- 31 августа
Режим работы	7.30 - 18.00
Адаптационный период	Для вновь поступивших детей продолжительность определяется индивидуально
Максимально допустимый объем недельной нагрузки (НОД)	12
Продолжительность одного занятия	20
Продолжительность перерыва	Не менее 10 минут
Сроки проведения педагогической диагностики: <i>вводная диагностика/ итоговая диагностика</i>	Вводная – сентябрь Итоговая - май
Обязательная часть программы	60%
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	40%
Праздники	«День знаний», «Осенний калейдоскоп», «День матери», «Новогодний калейдоскоп», «День защитника Отечества», «Международный женский день»,
	«День Космонавтики» «День Великой Победы», «День защиты детей», «День России», «Путешествие в лето».

В летний оздоровительный период дети посещают дошкольное учреждение. Учебные занятия не проводятся. Проводятся занятия только эстетическооздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. (СанПиН 2.4.1.2731-10 «Изменение №1 к 2.4.1.2660-10, пункт 12.19) Составлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.

#### Учебный план

Образовательная область	Виды детской деятельности	Виды НОД	Количество НОД, общая нагрузка часы
			Средняя группа (4-5 лет)
		Длительность в мин утах	20

	Инвариантная часть		неделя	год
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская	ФЦКМ	1	36
		ФЭМП	1	36
		РПВД	-	-
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи.	1	36
		ПОГ	-	-
Художественноэстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	1	36
		Лепка	0,5	18
		Аппликация	0,5	18
	Музыкальная	Музыка	2	72
	Конструктивно – модельная	Конструирование	*	*
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	108
Социальнокоммуникативное развитие	Игровая Трудовая	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей		
Итого			10	360
Общая недельная нагрузка			3 ч 20 мин	

**Примечание:**

ФЦКМ – формирование целостной картины мира (чередуются - ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным миром);

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений;

РПВД – развитие познавательно – исследовательской деятельности;

ПОГ – подготовка к обучению грамоте;

\* восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

**3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Мероприятия групповые:**

- физкультурные досуги;
- спортивные праздники;
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления; • смотры и конкурсы;
- экскурсии.

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **3.2.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

***Развивающая предметно – пространственная среда выстраивается на следующих принципах:***

- *насыщенность среды*, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- *полифункциональность* предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- *вариативность* среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- *доступность* среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- *безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;


- *здоровьесберегаемость* мебель должна соответствовать росту и возрасту детей; материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Предметная развивающая среда должна подбираться с учетом принципа *интеграции* образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

### Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды в средней группе № 8

<b>«Познавательное развитие»</b>	
<i>Направления реализации: Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов; -Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры;</li> <li>- Проблемно-игровые ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лото, домино в картинках;</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии);</li> <li>- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, стиральная машина и т. д.);</li> <li>- Картинки с изображением частей суток и их последовательности; - Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>- Дидактические игры по познавательному развитию;</li> <li>- Художественная и познавательная литература;</li> <li>- Игры для интеллектуального развития;</li> <li>- Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов;</li> <li>- Строительный материал крупный и мелкий.;</li> <li>- Дидактические игрушки ( матрёшки)</li> <li>- Пазлы;</li> </ul>
<i>Направления реализации: Развитие познавательно - исследовательской деятельности</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ, на познание свойств и возможностей материалов;</li> <li>- Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков обследования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;</li> <li>- Формочки для изготовления цветных льдинок;</li> <li>-Материалы для пересыпания (пустые пластиковые формы, фасоль, горох, макароны);</li> <li>-Трубочки для продувания,</li> <li>-Бумага;</li> <li>- Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметыорудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки;</li> <li>- Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной;</li> <li>- Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна;</li> <li>- Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания;</li> </ul>
<i>Направления реализации: Формирование элементарных математических представлений</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i>

<p>- Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия; -Деятельность с эталонами как общественно</p>	<p>- пазлы «Собери волшебный узор»; -Игры на освоение отношений «часть – целое»: «Шнур-затейник» -Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» - Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т. д.; - Игры на поиск недостающего объекта в ряду.</p>
<p>обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.).</p>	<p>-Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; - Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета; -Цветные счетные палочки; - Развивающие игры: «Логические кубики», «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и др.; -Счеты; - Песочные часы; - Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски; -Магнитная доска; - карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т. д.); - Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»; - Настольно-печатные игры математического содержания.</p>
<p><i>Направления реализации: Ознакомление с миром природы</i></p>	
<p><i>виды и содержание деятельности детей</i></p>	<p><i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i></p>
<p>-Деятельность по уходу за растениями и животными; - Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений; - Деятельность по исследованию и созданию коллекций (камней, ракушек, семян); - Игры с макетами природно-климатических зон; - Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных; - Составление рассказов о природе по картинкам; - Посадка семян и выращивание «огорода» на окне.</p>	<p>- Коллекции камней, ракушек; - Библиотека познавательной природоведческой литературы; - Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха; - Растения ближайшего окружения; - Растения, требующие разных способов ухода; - Муляжи овощей и фруктов; - Календарь погоды; - Календарь природы; - Дневники наблюдений; - Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки); - Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена); - Семена цветочных растений и овощей для грядок; - Кормушки и корм для птиц; - Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие); - Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности;</p>

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Направления реализации: Формирование основ безопасности</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)</i>
Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе  Формирование представлений о важности	-Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.
безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;	
<i>Направления реализации: Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.</li> <li>• Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</li> </ul> Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска окошками для имен дежурных;</li> <li>- Карточки с именами или картинками, обозначающими каждого ребенка;</li> <li>- Фартуки, колпаки, халаты;</li> <li>- График дежурства;</li> <li>- Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными.</li> </ul>
<i>Направления реализации: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства.</li> <li>- Познавательные беседы о былинных защитниках Отечества, беседы о войне.</li> <li>- Создание исторических экспозиций.</li> <li>- Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ.</li> <li>- Изготовление подарков ветеранам ВОВ.</li> <li>- Изобразительная деятельность на военную тематику.</li> <li>- Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций: «Летят птицы мира», «Моя Родина», «Дружат дети всей Земли»</li> <li>- Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</li> <li>-Формирование знаний о государственных символиках страны и области.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изделия народных промыслов, народные игрушки.</li> <li>- Иллюстрации достопримечательностей России и ее природных особенностей.</li> <li>- Иллюстрированные детские энциклопедии о России. - Картины для бесед с детьми.</li> <li>- Иллюстрации: «Наш город»;</li> <li>- Предметы народно-прикладного искусства Урала;</li> <li>- Художественная литература: стихи, рассказы, сказки Урала, об Урале; - Флаги, гербы и другая символика Свердловской области, Екатеринбурга, России;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о многонациональном составе населения Свердловской области, их языке, культуре.</li> </ul>	
<p><i>виды и содержание деятельности детей</i></p>	<p><i>содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры в семью.</li> <li>- Игры с машинами и другим транспортом, игры в космонавтов, моряков.</li> <li>- Игры в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочный отделы, гастроном, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, обувной, мебельный, книжный, посудный, магазины бытовой техники, спортивный магазин, газетный киоск, склад, рынок, кафе).</li> <li>- Игры в больницу, ветеринарную клинику и аптеку.</li> <li>-Игры в мастер-скую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту замков, зонтов, сумок и пр., мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов: телевизоров, утюгов, холодильников).</li> <li>- Игры в парикмахерскую.</li> <li>- Игры в почту.</li> <li>- Игры в школу.</li> <li>- Создание с детьми «банка идей» (наиболее интересные ситуации, выбранные для игр, фиксируются при помощи символов, условных обозначений) для организации игр.</li> <li>- Коллекционирование предметов, необходимых для игры (коллекция новогодних игрушек для игры «Новогодняя ярмарка в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игры «Школа», коллекция билетов и программ для игры «Театр» и т. д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т. д.);</li> <li>- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.);</li> <li>- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия;</li> <li>- Игрушки-животные;</li> <li>- Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.);</li> <li>- Набор посуды, соответствующий размеру куклы;</li> </ul> <p><b>Кукольный уголок:</b> Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, телефон. Куклы: пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук); коляски для кукол.</p> <p><b>Спальня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кровать с постельными принадлежностями по размеру кровати.</p> <p><b>Кухня</b> (для игровых действий, игры с куклами).</p> <p><b>Прачечная:</b> гладильная доска, утюжки;</p> <p><b>Парикмахерская, салон красоты</b> (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы).</p> <p><b>Магазин:</b> весы, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмассы, набитой поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки.</p> <p><b>Мастерская:</b> набор инструментов для строительства.</p> <p><b>Гипермаркет</b> - муляжи продуктов, касса, деньги, одежда для продавцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Одежда для ряжения (для одевания на себя).</li> <li>- Игровая дорожка.</li> </ul>
<p><i>виды и содержание деятельности детей</i></p>	<p><i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i></p>
<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли, игры-имитации, инсценирование отрывков произведений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разные виды театра: настольный, на ширме, резиновый.</li> <li>- Маски, шапочки;</li> </ul>
<p><i>Направления реализации: Ребенок в семье и обществе</i></p>	

виды и содержание деятельности детей	содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности;</li> <li>- Деятельность по формированию нравственных норм (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных; - Уголок мальчиков, уголок девочек;</li> <li>- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).</li> <li>- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.</li> </ul>
<b>«Речевое развитие»</b>	
<i>Направления реализации: Приобщение к художественной литературе</i>	
виды и содержание деятельности детей	содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.</li> <li>• Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения.</li> <li>• Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>• Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>• Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</li> <li>• Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образные образы литературных героев.</li> <li>• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</li> </ul> <p>Развитие понимания нравственно-этических</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки;</li> <li>- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей;</li> <li>- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы; - Сюжетные картинки;</li> <li>- Портреты писателей и поэтов;</li> <li>- Уголок для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций;</li> </ul>
<p>отношений героев художественных произведений.</p>	
<p><i>Направления реализации: Развитие речи</i></p>	
<p><i>виды и содержание деятельности детей</i></p>	<p><i>содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</li> <li>• Развитие всех компонентов речевой системы.</li> <li>• Формирование коммуникативных навыков.</li> <li>• Развитие мелкой и крупной моторики.</li> </ul> <p>Умение манипулировать с предметами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.</li> <li>• Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).</li> <li>• Развитие произносительной стороны речи, обогащение и активизация словарного запаса;</li> <li>• Формирование грамматического строя речи и развитие связной речи; ■ Освоение основ грамоты.</li> </ul>	<p>- АЛФАВИТНЫЕ НАБОРЫ Набор с буквами – в виде отдельных пластмассовых букв с магнитами. - Пособия для развития мелкой моторики рук.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Направления реализации: Приобщение к искусству</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности ■ Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</li> <li>• Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</li> <li>• Приобщение детей к театральному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки ( дымковские); игрушки из дерева. роспись подносов (жостовская), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</li> </ul>

искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;	
<i>Направления реализации: Изобразительная деятельность</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков изобразительной деятельности.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Палитра;</li> <li>- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); - Цветные карандаши, акварель;</li> <li>- Кисти</li> <li>- Цветные мелки, восковые мелки;</li> <li>- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки;</li> <li>- Емкости для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>- Готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>- Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов;</li> <li>- Альбомы для раскрашивания; - Ножницы, клей;</li> <li>- Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д.</li> </ul>
<i>Направления реализации: Музыкальная деятельность</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</li> <li>• Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</li> <li>• Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка);</li> <li>- Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки;</li> <li>- Музыкальный центр;</li> <li>.</li> </ul>
<i>Направления реализации: Конструктивно-модельная деятельность</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств;</li> <li>- Познание конструктивных свойств деталей, возможностей их скрепления, комбинирования, оформления;</li> </ul>	<p>Пластмассовые и деревянные конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Преобразование построек по условиям;</li> <li>- Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</li> </ul>	
<b>«Физическое развитие»</b>	
<i>Направления реализации: Физическая культура</i>	
<i>виды и содержание деятельности детей</i>	<i>содержание ПППС(пособия, материалы, оборудование)</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> <li>• Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</li> <li>• Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li> <li>• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</li> <li>• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>• Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</li> <li>• Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</li> </ul>	<p>Картотека подвижные игр, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация. Мягкие модули.</p> <p>Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс (на улице). Кегли.</p>
<p><i>Направлены реализации: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p>	
<p><i>виды и содержание деятельности детей</i></p>	<p><i>содержание ППРС(пособия, материалы, оборудование)</i></p>
<p>Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по</p>	<p>Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.</p>

<p>ним основные движения, комплексы упражнений.</p> <p>■ Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</li> <li>• Формирование валеологических основ и основ ОБЖ.</li> <li>• Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.</li> <li>• Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития.</li> </ul>	<p>Энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья.</p>
--	---

### 3.3. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Мы живем на Урале»)

#### Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение «Мы живем на Урале»
Лаврова С.А. Урал. Кладовая земля. Серия «История Урала». «Печатная свобода», издание, 2014
Лаврова С.А. Удивительный Урал. Издательство «Сократ», Екатеринбург, 2015 Рыжкова И., Рыжков А. Удивительная прогулка. Издание второе. Екатеринбург: МБУ «Столица Урала», 2013. – 24 с.

#### Режим и распорядок дня

##### Учебный план

Образовательная область	Виды детской деятельности	Виды НОД	Количество НОД, общая нагрузка часы	
			Средняя группа (4-5 лет)	
			Длительность в минутах	
Инвариантная часть			Неделя	год
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	Ознакомление с Уралом	*	*

*Примечание:*

\* осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды.** Наиболее педагогически ценными для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью.* Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью.* Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям;
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала.* Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала;
- *образной символическостью.* Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города, края.

### **Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”**

Предметно-игровая среда должна содержать “предметы-оперирования”, “игрушки-персонажи”, “маркеры (знаки) игрового пространства”. Тематические “центры” редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а “начинка” этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их “под замыслы”. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они легко переносимы (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте).

### **Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”**

*Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.*

В музыкальном центре представлены:

Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:

- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

- детские музыкальные, народные инструменты; - карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (двачетыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;

- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.; - различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки:

барабанки, колотушки, свирели и т.п.

*Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:*

- детские музыкальные инструменты, на которых дети осваивают способы игры на них;

*Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:*

- незвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;
- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;

- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;

- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.;

### **Образовательная область “Познавательное развитие”**

*Материал для познавательно-исследовательской деятельности детей можно условно разделить на следующие типы:*

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;

- образно-символический материал; - нормативно-знаковый материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков"), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал, это разнообразные наборы букв, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и др. Этот материал, который постепенно исследуется и опробуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности. Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет детям возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры Среднего Урала.

**Приложение 1**

**Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»**

№	не	Дата	Лексическая тема		
			Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1		1.09 – 5.09	До свидания, лето!		День знаний!
2		8.09 – 12.09	Дружат мальчики и девочки!		
3		15.09-19.09	Наш детский сад		Лето. Путешествия
4		22.09-26.09	Игрушки		Грибы. Ягоды.
<b>ОКТЯБРЬ</b>					
5		29.09-3.10	Фрукты		
6		6.10-10.10	Овощи		
7		13.10-17.10	Овощи - фрукты		Лес. Деревья
8		20.10-24.10	Осень		
9		27.10-31.10	Перелетные п тицы		
<b>НОЯБРЬ</b>					
10		3.11-7.11	Мой город.	Мой город. Моя Россия	
11		10.11-14.11	Русские народные сказки. Диагностика		Развивающие сказки. Диагностика
12		17.11-21.11	Одежда. Обувь. Диагностика		Одежда. Обувь. Головные уборы. Диагностика
13		24.11-28.11	Дом. Мебель		
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
14		1.12-5.12	Посуда		
15		8.12-12.12	Продукты		
16		15.12-19.12	Зима		
17		22.12-26.12	Зимующие птицы		
18		29.12-30.12	Новогодний праздник		
<b>ЯНВАРЬ Праздничные дни 01.01-10.01.21</b>					
19		<b>12.01-16.01</b>	Человек. Наше тело		
20		<b>19.01-23.01</b>	Домашние животные	Мир морей и океанов	
21		<b>26.01-30.01</b>	Домашние птицы	Домашние животные и птицы	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
22		2.02.-6.02	Дикие животные		
23		9.02-13.02	Дикие-домашние животные	Животные жарких стран	
24		16.02-20.02	Сказки о животных	Животные Севера	
25		24.02-27.02	Защитники Отечества. Военные профессии		
<b>МАРТ</b>					

<b>26</b>	2.03-6.03	Мамин праздник. Семья	
<b>27</b>	10.03-13.03	Профессии	Профессии. Инструменты
<b>28</b>	16.03-20.03	Транспорт	
<b>29</b>	23.03-27.03	Весна	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>30</b>	30.03-3.04	Дикие животные весной	
<b>31</b>	6.04-10.04	Перелетные птицы весной	
<b>32</b>	13.04-17.04	Космос	
<b>33</b>	20.04-24.04	Насекомые	
<b>34</b>	27.04-30.04	Цветы - первоцветы	
<b>МАЙ</b>			
<b>35</b>	4.05-8.05	9 Мая – День Победы!	
<b>36</b>	12.05-15.05	Спорт	
<b>37</b>	18.05-22.05	Природа Урала! Диагностика	Школа. Диагностика
<b>38</b>	25.05-29.05	Здравствуй, лето! Диагностика	До свидания, детский сад! Диагностика

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 3 неделя августа)

## Приложение 2

### Комплексно-тематическое планирование по программе «Мы живем на Урале»

Тема	Тематическая неделя	Сроки проведения	Содержание
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вот и лето прошло	01.09-05.09.2025	Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Привлечь внимание детей к игрушкам, их названиям, форме и цвету. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
	Наш детский сад	08.09.-12.09.2025	
Осень пришла на Урал.	Лесная аптека.	15.09-19.09.2025	<b>Природа осенью.</b> Формировать представления детей об объектах природы. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы. Формировать первоначальные экологические представления. Обогащать словарь ребенка. <b>Птицы и звери осенью.</b> Познакомить детей с животным миром Уральского края. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов живой природы. Обогащать словарь ребенка. Развивать интерес к животному миру родного края, стремление его сохранить.
	Растения Урала, занесенные в Красную книгу	22.09-26.09.2025	
	Ягоды и их польза.	29.09-03.10.2025	
	Береза – символ России. Рябина – символ Урала.	06.10-10.10.2025	
	Грибы и их польза.	13.10-17.10.2025	
	Природа родного края. Птицы и звери осенью.	20.10-24.10.2025	

Я в мире человек.	Витамины, их влияние на укрепление организма.	03.11-07.11.20-2025	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
Я и моя семья.	Я, имя, фамилия, отчество. Мои родители. Родственные отношения.	10.11-14.11.2025	Формировать начальные представления о семье и родственных отношениях. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
	Традиции семьи. Семейные праздники.	17.11-21.11.2025	
Мой родной город.	Мой родной город. «Имя» города.	23.11-28.11.2025	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Развивать у детей знания о родном городе: улицы, районы, достопримечательности. Развивать способность чувствовать красоту архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
	Местные достопримечательности. Известные люди.	01.12-05.12.2025	
Уральская зима	Природа Урала зимой. Сезонные изменения. Растения зимой.	08.12-12.12.2025	<b>Природа зимой.</b> Продолжать формирование представлений детей об объектах неживой природы. Воспитывать умение замечать красоту зимней природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы. Обогащать словарь ребенка. Формировать представления о безопасном поведении зимой. <b>Растения зимой.</b> Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений о приспособлении растений к изменяющимся сезонным условиям природы. Обогащать словарь ребенка. <b>Птицы и звери зимой.</b>
	Одежда зимой. Профилактика травматизма в зимнее время.	15.12-19.12.2025	
	Птицы зимой.	22.12-26.12.2025	
	Новый год у ворот.	29.12.-31.12.2025	
	Новогодний праздник.	12.01-16.01.2026	
	Традиционные зимние забавы и игры.	19.01-23.01.2026	

	Звери зимой.	26.01-30.01.2026	Продолжить ознакомление детей с животным миром Уральского края.
	Город и село. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа Урала.	02.02-06.02.2026	Расширять представления о сезонных изменениях в поведении зверей и птиц. <b>Погода зимой.</b> Правила выбора одежды в соответствии с погодными условиями Среднего Урала.
	Сказочный Урал	09.02-13.02.2026	Ознакомить детей с творчеством уральских писателей: П.П.Бажова, Д.Н. Мамина– Сибиряка и др.
Мой дом	Мой дом.	16.02-20.02.2026	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.
День защитника Отечества	Защитники Отечества.	24.02-27.02.2026	Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины)
Люди земли Уральской	Профессии родителей. Ремесла Урала: кузнец, гончар, каменщик, рукодельница. Польза труда, уважение и почет трудящимся людям родного края.	02.03-06.03.2026	Расширять представления детей о профессиях, связанных со спецификой местных условий. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивой. Продолжать развитие детей интереса и уважения к труду взрослых. Рассказать детям о ремеслах родного края, подчеркнуть значимость труда людей Урала.
8 Марта – Международный женский день	Мамин праздник. Понятия мама, бабушка, сестра. Любимые занятия моей мамы, бабушки, сестры. Что готовит моя мама (бабушка).	10.03-13.03.2026	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Весна	Природа весной. Звери и птицы родного края весной.	16.03-20.03.2026	Продолжать формирование представлений детей об объектах природы. Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от познания природы. Продолжить ознакомление детей с животным миром Уральского края. Расширять представления о сезонных изменениях в поведении зверей и птиц. Расширять представления детей о сезонных изменениях, влияющих на поведение зверей и птиц.
Знакомство с народной культурой и искусством.	Народная игрушка. Традиции и обычаи народов Урала. Уральская роспись по дереву, бересте.	23.03-27.03.2026	Ознакомить детей с народной игрушкой. Воспитывать интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм) своего
	Посуда уральских	30.03-03.04.2026	
	фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Правила этикета в различных культурах.	03.04.- 2026	этноса, других народов и национальностей. Обеспечить возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
Богатства родного края – Среднего Урала	Обитатели рек и озер.	06.04-10.04.2026	Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. Рассказать о родном крае, природных богатствах: горах, лесах, озерах, полезных ископаемых. Виды минералов Урала (камни).
	Значение леса. Красная книга Урала	13.04-17.04.2026	
	Уральские горы.	20.04-24.04.2026	
	Природные богатства недр Уральской земли: различные виды камней.	27.04-30.04.2026	

День Победы	День Победы. Герои Урала.	04.05-08.05.2026	Знакомить детей с подвигом героев ВОВ. Рассказать о значимости труда людей в военные годы.
Традиции народов Среднего Урала	Народный фольклор. Национальные праздники, игры, сказки, танцы.	12.05-15.05.2026	Приобщить детей к национальнокультурным традициям народов Урала. Развивать у детей способность импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью Уральского региона.

### Приложение 3

#### Перспективный план работы с родителями.

#### СЕНТЯБРЬ

1. Совместная подготовка к учебному году.

Анкетирование «*Что Вам нравится в детском саду*». Цель: приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.

Выявить интерес родителей, в участии мероприятий в детском саду.

2. Консультация «*Правильное питание ребенка*». Цель: познакомить родителей правильным питанием с целью снижения частоты заболеваний.

3. Родительское собрание «*организационное*» Особенности психического развития детей. Цели и задачи на новый учебный год. Цель: раскрыть возрастные особенности детей пяти лет. Познакомить родителей с работой группы на учебный год. Рассказать о поставленных целях и задачах.

4. Папка-передвижка «*Осень в гости к нам пришла*». Оформление родительского уголка «*День знаний!*» Цель: познакомить родителей с играми в осенний период, стихами, загадками, пословицами об осени.

#### ОКТАБРЬ

1. Выставка рисунков «*Безопасная дорога глазами детей*». Профилактика дорожнотранспортного травматизма.

2. Выставка детских работ, посвященная Дню пожилых людей. Цель: порадовать своими работами близких людей. Передать в рисунке свою любовь к бабушкам и дедушкам.

3. Конкурс чтецов А.Барто. Цель: выявление талантливых детей.

4. Консультация «*Истерики*» Цель: дать родителям новую информацию, как предотвратить проблему, как справиться с проблемой, если она уже есть.

#### НОЯБРЬ

1. Конкурс: «*Удивительное рядом!*». Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении поделок из природного материала. Цель: развивать воображение и интерес, желание сделать поделку красивой.

2. Фоторамка: «*Портрет моей мамочки*» ко Дню матери.

### 3. День добрых дел

«*Наши меньшие друзья!*» (изготовление кормушки для птиц.) Цель: привлечь родителей к совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.

## ДЕКАБРЬ

1. Фотовыставка «*Наши игры в детском саду*» Цель: показать родителям как чем занимаются дети в течение дня в детском саду.

2. Конкурс: «*Подарок для Деда Мороза*». Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодних игрушек из разнообразного материала.

3. Консультация «*Жевательная резинка польза или вред*». Цель: познакомить родителей с новой информацией.

4. Совместный праздник «Здравствуй, новый год!». Папка-передвижка

«*Как встретить Новый год!*», «*Поздравление для всех!*». Цель: развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.

## ЯНВАРЬ

1. Круглый стол «*Воспитываем добротой*».

Памятка для родителей: «*По защите прав и достоинств ребёнка в семье*» Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.

Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.

## ФЕВРАЛЬ

1. Масленица.

«*Проводы зимы!*», «*Вкусные блины!*» Консультация «*Весёлая масленица*».

Цель: приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.

2. Выставка: «*Валентинка с сюрпризом*» (для родных руками ребёнка). Цель: развивать желание порадовать пап и мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

3. Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества, «*Наши замечательные папы*». Цель: развивать желание к совместной деятельности мамы и ребенка, порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

4. Консультация «*Тревога и здоровье*» Познакомить родителей с новой консультацией. Предложить понаблюдать за своим ребёнком.

## МАРТ

1. Тематическая выставка рисунков: «*Самые обаятельные и привлекательные!*»  
Оформление газеты, посвященных Дню 8 Марта, «*Наши замечательные мамы*». Цель: развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

## АПРЕЛЬ

1. День смеха.

Наглядная информация: от детей «*Смешная газета!*», «*Смешинки от детей!*» (подбор смешинок, случаев, фото и т. д.) Цель: продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. 2. Участие родителей «*Маленькие огородники*»;

3. Марафон «*Добрых дел мастера!*».

Цель: приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других.

## МАЙ

1. Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями.

Цель: привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.

2. Консультация: «Как организовать летний отдых детей»

Цель: познакомить родителей с летним отдыхом детей. Игры, купание, поездки и т. д. 4.

Итоговое родительское собрание: «Воспитываем добротой»

Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник средней группы» Результаты диагностики.

Цель: Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.