

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 332

620137 г. Екатеринбург, ул. Комсомольская, 10 в; т. 308-00-32, 308-00-83

Е-почта: [dou332@mail.ru](mailto:dou332@mail.ru) Сайт: <http://332.tvoysadik.ru>

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий МБДОУ детский сад № 332

Немятовских И.В.

Приказ № \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 4 – ГО ГОДА ЖИЗНИ  
(2 МЛАДШАЯ ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ)**

**СРОК РЕЛИЗАЦИИ – 1 ГОД**

Разработчик  
воспитатель  
Арапова А.И

Екатеринбург, 2023 г.

	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>СТР.</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения рабочей программы	3
<b>1.3.</b>	Значимые для разработки рабочей программы характеристики	5
<b>1.4.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	Обязательная часть рабочей программы	25
2.1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
2.1.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	44
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	48
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	75
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	82
<b>2.6.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	78
<b>2.7.</b>	Рабочая программа воспитания	84
	Часть формируемая участниками образовательных отношений	107
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы	131
<b>3.2.</b>	Распорядок и режим дня	142
<b>3.3.</b>	Календарный учебный график на учебный год	149
<b>3.4.</b>	<b>Приложение 1.</b> Учебно-методическое сопровождение Программы	160
	<b>Приложение 2</b> Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Федеральной программы	170

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - РП) составлена на основе Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее по тексту – ООП ДО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 332 (далее по тексту ДОУ) - это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в МБДОУ детский сад № 332. РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительным разделом.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 332 (далее Программа) разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ д/с № 332;
- Программа развития МБДОУ д/с №332 на 2023-2027 г.

## **1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

- **К четырем годам:**
- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает

времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3 Значимые для разработки рабочей программы характеристики:**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Общие сведения о детях

Возрастная категория, название группы	Количество детей в группе	Мальчиков	Девочек
От 3 до 4 лет, 2 младшая группа	25 человек	14	11

#### Распределение детей по группам здоровья

Группа здоровья	Количество
1	20(80%)
2	5(20%)
3	-

#### Социальный портрет семей воспитанников группы

Данные о количестве детей в семье:

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	11	42
2 ребенка	15	57
3 ребенка и более	1	3

#### 1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

##### ***Периодичность проведения педагогической диагностики:***

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: учитель-логопед, педагог- психолог. Участие ребенка в психолого – педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Стартовая педагогическая диагностика подводится в сентябре каждого года.

Заключительная педагогическая диагностика подводится в апреле каждого года.

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя:

дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

***Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования***

**Сформировано - 3**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

**Частично сформировано - 2**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

**Не сформировано - 1**

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмачиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

*Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», в разделе «Музыкальная деятельность»*

### **Сформировано - 3**

Ребёнок умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Внимательно слушает музыкальные произведения до конца, понимает, о чем поется в песне. Узнаёт песни по мелодии, различает звуки по высоте (в пределах квинты). Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Выполняет нормы в рамках раздел «Музыка» для данного возраста, предусмотренные программой.

### **Частично сформировано - 2**

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога. В большинстве случаев ребёнок пытается справиться сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок поёт песни, активен, слушает музыкальное произведение внимательно. Ребенок хорошо двигается под музыку, если при выполнении движений затрудняется, повторяет за педагогом. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, часто проявляет активность, творчество.

### **Не сформировано - 1**

Ребёнок не в полном объёме владеет умениями, предусмотренными программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении движений, в пении, в назывании музыкальных инструментов, музыку слушает невнимательно, отвлекается. Ребёнок не активен, выполняет движения под музыку робко, неловко, скованно. Плохо развита координация движений. Ребёнок не справляется с заданиями, отказывается петь песни, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой.

*Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Физическое развитие»*

### **Сформировано - 3**

Ребёнок выполняет общеразвивающие упражнения в заданном темпе, чётко, ритмично, выразительно. Владеет необходимыми навыками и применяет их самостоятельно. Без помощи взрослого, выполняет перестроения, прыжки, метание, лазанье, ползание, упражнения с мячом, со скакалкой, соблюдая технику движений, темп. Выполняет нормы по разделу «Физическая культура» для данного возраста, предусмотренные программой. Принимает активное участие в спортивных и подвижных играх, умеет самостоятельно организовать игру, знает правила игр, проявляет творчество.

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога.

### **Частично сформировано - 2**

В большинстве случаев ребёнок пытается справиться с заданиями сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок знает правила подвижных игр, может их объяснить, проявляет активность в организации игр, часто проявляет творчество, но при выполнении упражнений движения ребёнка бывают робкими. Ребёнок имеет навыки, предусмотренные программой для данного возраста, однако испытывает затруднения при выполнении упражнений. Недостаточно развита координация движений, не всегда справляется с заданием. Помощь педагога оказывает положительное влияние на действия ребёнка.

### **Не сформировано - 1**

Ребёнок малоактивен. При выполнении упражнений движения ребёнка робкие, неловкие, скованные. Ребёнок не имеет умений, предусмотренных программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении упражнений. Плохо развита координация движений, редко проявляет творчество. Ребёнок не справляется с заданием, отказывается выполнять упражнения или делает их неправильно, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой, не проявляет желания заниматься физической деятельностью. Помощь педагога не оказывает значимого влияния на действия ребёнка.

\*\*Для детей с 4 лет, два раза в год, в сентябре и в апреле проводится мониторинг физической подготовленности, на основе мониторинга физических способностей Завьяловой Т.П., Стародубцевой И.В., результаты заносятся инструктором по физической культуре в протоколы, итоги мониторинга анализируются, намечается перспектива в работе.

## **Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Самоцвет»)**

### ***Цели и задачи части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений по 5 направлениям развития ребенка (образовательным областям) Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала<sup>1</sup>***

Значимыми для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;

<sup>1</sup> Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 360 с. (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)

Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)

Толстикова О.В., Трофимова О.А., Тюгаева Е.В. и др. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Конструирование: открываем будущее вместе». – Екатеринбург: ИРО. – 2016 – 260с.

- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

**Основной целью работы** является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности ООП ДО, реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

#### **Цели образовательной деятельности:**

1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Учет этнокультурной ситуации развития детей

Образовательные задачи:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры

разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

В рамках реализации программ дополнительного образования, части, формируемой участниками образовательных отношений в форме кружка, студии на котором все дети группы могут расширить базовые компетенции, дети осваивают области знаний, выходящие за рамки обязательной части ООП ДО.

### **Принципы и подходы к формированию части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:**

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала – Свердловской области. Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

- принцип деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

- принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
- принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;
- принцип обогащения (амплификации) детского развития - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.
- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнеров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;
- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи
- родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;
- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

### **Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **В освоении содержания образования детьми раннего возраста с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала**

Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФОП ДО, ориентирован на ценности:

СЕМЬЯ

ЗДОРОВЬЕ

СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ,

ТРУД И ТВОРЧЕСТВО

#### **В освоении содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала**

**Характеристики планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования (к 7 (8) годам)**

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
<b>Семья</b>	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
<b>Социальная солидарность</b>	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности.	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены

		<p>Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>	
<b>Труд и творчество</b>	<p>Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p>	<p>Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>	<p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и</p>			

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			
<b>Социальная солидарность</b>	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
<b>Здоровье</b>	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
<b>Труд и творчество</b>	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа-

	трудо- творческой деятельно- сти.	и	тельного общения.
<b>Семья</b>	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию по- ведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

<b>Семья</b>	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов
--------------	---	--	---

	ответственность за младших братьев и сестер.	семьи свои мнения и действия.	семьи.
<b>Социальная солидарность</b>	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети–родители, продавец–покупатель и т.д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения
<b>Труд и творчество</b>	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
<b>Семья</b>	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи

	Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.		
<b>Социальная солидарность</b>	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т.п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т.п.	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. Уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.
<b>Труд и творчество</b>	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
<b>Семья</b>	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь	Знает физические и антропометрические данные семьи

	их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	членам семьи.	
<b>Здоровье</b>	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
<b>Социальная солидарность</b>	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).
<b>Труд и творчество</b>	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
<b>Семья</b>	Проявляет чувство	Ребенок проявляет	Обладает начальными

	<p>любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.</p>	<p>уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи.</p>	<p>знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p>
<b>Здоровье</b>	<p>Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.</p>	<p>Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.</p>	
<b>Социальная солидарность</b>	<p>Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной</p>	<p>Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды</p>	<p>Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила</p>

	<p>деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	<p>деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	<p>безопасного поведения и личной гигиены Выстраивает стратегию своего поведения.</p>
<p><b>Труд и творчество</b></p>	<p>Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>	<p>Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать.</p>	<p>Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</p>

		Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>			
<b>Семья</b>	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились. Близкие родственники, как живут .сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>
<b>Социальная солидарность</b>	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p>	<p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах,</p>

			<p>памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p>
<b>Труд и творчество</b>	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.</p>	<p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.</p>	<p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</p>

В ходе реализации содержания взрослые осуществляют педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для последующей индивидуализации образовательного процесса, отбора и адаптации предложенных программой и обладающих развивающим потенциалом материалов, методов, способов, соответствующих ее целям и содержанию.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть рабочей программы

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм,**

способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

<b>3-4года</b>	
<p><u>1) в сфере социальных отношений:</u></p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и</p>	<p><u>1) В сфере социальных отношений.</u></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе</p>

<p>взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p><u>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p><u>3) в сфере трудового воспитания:</u></p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p><u>4) в области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о</p>	<p>отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><u>3) В сфере трудового воспитания.</u></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее</p>
--	---

<p>правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><u>4) В области формирования основ безопасного поведения.</u></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно</p>
---	--

	<p>пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.1.2. Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

сенсорные эталоны и познавательные действия; окружающий мир; природа.

от 1 до 7 лет сенсорные эталоны и познавательные действия;

- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

3-4 года	
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку</p>

<p>людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру,</p>
---	--

двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### 2.1.4. Речевое развитие

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной*

*образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

<b>3-4 года</b>	
<p>1) Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно</p>

<p>существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки,</p>	<p>произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть,</p>
---	---

<p>рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>
---	---

### 2.1.5. Художественно – эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

3-4 года	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению</p>	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у</p>

<p>кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования</p>	<p>ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому</p>
---	---

<p>различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p>	<p>подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит</p>
--	---

<p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными</p>	<p>детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной,</p>
--	---

<p>видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой</p>	<p>намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно</p>
---	---

<p>деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и</p>
--	--

индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе

манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## 2.1.5. Физическое развитие

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни; формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.
- Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 3 лет до 4 лет.	
обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

<p>упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель</p> <p>(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами</p>
---	--

(высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и

налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и

	<p>игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	---

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

### 2.2.1 Социально – коммуникативное развитие

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательноисследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры с правилами</li> <li>- Беседы</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Лего-конструирование</li> <li>- Сбор фотографий и оформление</li> <li>- Целевая прогулка</li> <li>- Игры – путешествия</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование</li> <li>- Сбор фотографий и оформление</li> <li>- Целевая прогулка</li> <li>- Моделирование правил</li> <li>- Игры – путешествия</li> <li>- Разгадывание кроссвордов</li> <li>- Телестудия представляет научно – познавательный проект</li> <li>- Мини – конкурс</li> <li>- Просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Викторина</li> <li>- Природоохранная деятельность</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Знакомство с пословицами и поговорками</li> <li>- Народный фольклор</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Народный фольклор</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игры – манипуляции</li> <li>- Театрализованная игра</li> <li>- Ряженье</li> <li>- Настольный театр</li> <li>- Игра – забава</li> <li>- Игра драматизация</li> <li>- Игра-инсценировка</li> <li>- Кукольный театр</li> <li>- Театр на столе</li> <li>- Перчаточный театр</li> <li>- Игра-имитация</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Режиссерская игра</li> </ul>
<b>Коммуникация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогические ситуации</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказывание</li> <li>- Обсуждение ситуации</li> <li>- Обсуждение поступков</li> <li>- Отгадывание загадок</li> <li>- Гостевание</li> <li>- Обсуждение чрезвычайной ситуации</li> <li>- Коллективное составление инструкции (памятки)</li> <li>- Разбор понятий</li> <li>- Беседы – рассуждение</li> <li>- Речетворчество</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность</li> <li>- Поручение</li> <li>- Коллективное творческое дело</li> <li>- Задания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- Труд в природе</li> <li>- Ручной труд</li> <li>- Труд в уголке природы</li> <li>- «Кулинария»</li> <li>- Дежурство</li> <li>- Совместные действия детей по изготовлению</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки</li> <li>- Календарные праздники</li> <li>- Развлечения</li> <li>- Тематические праздники</li> <li>- Проведение клубного часа</li> </ul>
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Народные игры</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Из строительного материала</li> <li>- Практическое и компьютерное</li> <li>- Из деталей конструкторов</li> <li>- Из бумаги</li> <li>- Из природного материала</li> <li>- Из крупногабаритных модулей</li> <li>- Конструирование по модели</li> <li>- Конструирование по условиям</li> <li>- Конструирование по образцу</li> <li>- Конструирование по замыслу</li> <li>- Конструирование по теме</li> <li>- Каркасное конструирование</li> <li>- Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>
<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ручной труд</li> <li>- Рисование</li> <li>- Мастерилка</li> <li>- Рассматривание репродукций художников</li> <li>- Создание коллажа</li> <li>- Создание и презентации, плаката</li> </ul>

### **ФОРМ И МЕТОДОВ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

- Необычное приветствие;
- Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера;
- Создание проблемной ситуации;
- Выполнение заданий в рабочих тетрадах совместно с родителями;
- Гостевание;
- Совместная проектная деятельность;
- Музейные технологии;
- Анализ нравственных качеств;
- Природоохранная деятельность;
- Изготовление подарков.
- «Уроки доброты»;
- Акции;
- Выставки и экспозиции;
- развлечения, досуги, праздники, концерты;

- Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);
- Инсценировки, театрализации;
- Выставка детских рисунков «Войне мы скажем – Нет!»;
- Коллажи.

### КОМПОНЕНТЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

<b>Содержательный</b> (представление ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоциональнопобудительный</b> (эмоциональноположительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношений к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура народа, его традиции, народное творчество.</li> <li>- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li> <li>- История страны, отраженная в названиях улиц, памятников.</li> <li>- Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>- Интерес к жизни родного города и страны.</li> <li>- Гордость за достижения своей страны.</li> <li>- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>- Восхищение народным творчеством.</li> <li>- Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>- Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд.</li> <li>- Игра.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Музыкальная деятельность.</li> <li>- Познавательная деятельность</li> </ul>

### МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

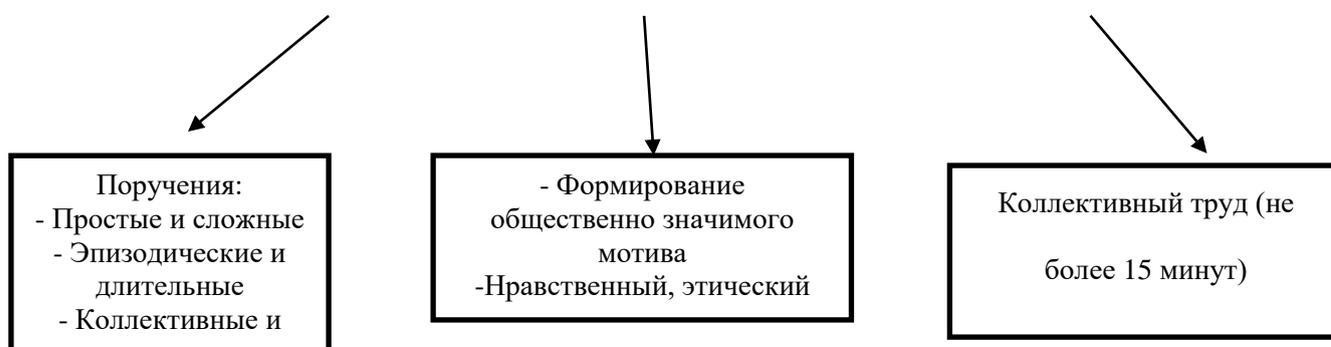
<b>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение

Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

### ВИДЫ ТРУДА

- Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (вставить в 2.1.1)



### 2.2.2 Познавательное развитие:

#### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части

Виды детской деятельности	Формы работы
<b>Познавательно-исследовательская</b>	LEGO -конструирование Календарь природы Игра-экспериментирование Опыт Наблюдение Исследование Игротека

	<p>Клуб математических игр «Умные сказки» Коллекционирование Моделирование Сбор фотографий и оформление Игры-головоломки Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Экспедиции по природным зонам России Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Познавательные вечера Познавательные беседы</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклера</b>	<p>Чтение Отгадывание загадок Слушание Заучивание Книжная выставка</p>
<b>Коммуникативная</b>	<p>Познавательные беседы, рассказывание Беседа Рассказывание Обсуждение ситуации Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту Моделирование правил Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</p>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<p>Ознакомление с трудом взрослых Поручение Коллективное творческое дело Задания</p>
<b>Игровая</b>	<p>Дидактические игры Компьютерные игры Игры Настольно-печатные игры</p>
<b>Музыкальная</b>	<p>Слушание музыки Календарные праздники Развлечения</p>
<b>Двигательная</b>	<p>Игры с правилами</p>
<b>Изобразительная</b>	<p>Сменная выставка Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ Коллекции Создание коллажа</p>

	Творческая мастерская Дизайн-проект Дизайн – студии Художественный труд Обыгрывание незавершённого рисунка
<b>Конструирование</b>	Из LEGO-конструктора - Конструирование по модели - Конструирование по условиям - Конструирование по образцу - Конструирование по замыслу - Конструирование по теме - Конструирование по чертежам и схемам Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Каркасное конструирование

### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

1. Использование в работе с детьми ИКТ, способствующих развитию интеллектуального потенциала каждого ребенка, знания о работе с компьютером
  2. Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
  3. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
  4. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
  5. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
  6. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
  7. Организация речевого общения детей.
- Организация разнообразных форм взаимодействия
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
  - Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого являются формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально – организованной самостоятельной деятельности.
  - Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный

эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

- Организация обучения детей.

### **Детское экспериментирование**

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

2. Опыты:

- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

- кратковременные и долгосрочные

- опыт-доказательство и опыт-исследование

3. Поисковая деятельность как нахождение способа действия

### **МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ**

**Методы, повышающие познавательную активность:**

- Элементарный анализ;

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству

- Группировка и классификация

- Моделирование и конструирование

- Ответы на вопросы детей

- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- Воображаемая ситуация

- Придумывание сказок

- Игры – драматизации

- Сюрпризные моменты и элементы новизны

- Юмор и шутка

- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

- Перспективное планирование

- Перспектива, направленная на последующую деятельность

- Беседа

**Методы коррекции и уточнения детских представлений**

- Повторение

- Наблюдение

- Экспериментирование

- Создание проблемных ситуаций

- Беседа

Расширение спектра образовательных задач познавательного развития данные:

[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

(стр. 168 – детей 4 – го года жизни; 196- детей 5 – го года жизни; 230 – детей 6 – го года жизни; 268 – детей 7-го года жизни)

### **Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<b>Коммуникативная</b>	Словотворчество Артикуляционная игра

	<p>Речевая ситуация  Ситуативный разговор  Обсуждение поступков  Отгадывание загадок  Речевые игры  Речетворчество  Звукоигра  -Составление рассказа  -Описательный рассказ  -Составление описательных рассказов  -Составление сказок  -Составление творческих рассказов  -Сочинение (ароматной сказки)  -Пересказ  -Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа  Составление повествовательных рассказов  «Минутки общения»  -Анализ произведений художественной литературы  -Беседа  -Обсуждение поступков  -Отгадывание загадок  -Рассматривание и сравнение  -Конкурс чтецов  -Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа  -Беседы – рассуждение  Ситуация морального выбора</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Сбор фотографий и оформление  Встреча с интересными людьми  Игры – путешествия  Разгадывание кроссвордов  Телестудия представляет научно – познавательный проект  Мини – коллажа  Просмотр видео фильмов и диафильмов  Проектная деятельность  Викторина</p>
<b>Игровая</b>	<p>Моделирование  Игра-драматизация  Театрализованные этюды</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклера</b>	<p>Чтение  Слушание  Отгадывание  Книжная выставка  Заучивание стихотворений  Заучивание произведений устного народного творчества  Литературно – музыкальный салон  Знакомство с букварями, азбуками</p>

<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	Поручение Коллективное творческое дело Задания
<b>Музыкальная</b>	Слушание музыки
<b>Двигательная</b>	Пальчиковые игры Игры с правилами Народные игры
<b>Конструирование</b>	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
<b>Изобразительная</b>	Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ Конкурс Создание Дизайн – студии

### МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
-Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) -Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)	- Чтение и рассказывание художественных произведений. - Заучивание наизусть. - Пересказ. - Обобщающая беседа. - Рассказывание без опоры на наглядный материал.	- Дидактические игры. - Игры - драматизации. - Инсценировки. - Дидактические упражнения. - Пластические этюды. - Хороводные игры.

### СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

1. Общение взрослых и детей.
2. Художественная литература.
3. Культурная языковая среда.
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
5. Обучение родной речи на занятиях.
6. Занятия по другим разделам программы.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ПОТРЕБНОСТИ В ЧТЕНИИ (ВОСПРИЯТИЕ КНИГ)

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Расширение спектра образовательных задач речевого развития данные: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf) (стр. 172 стр. – 4 го года жизни; 202 стр. – 5 го года - жизни; 237 стр. – 6-го года жизни; 276 стр. - 7- го года жизни).

#### 2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

##### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Музыкальные викторины Проекты Дидактические игры Коллекционирование Настольно - печатные игры Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Проектная деятельность Викторина Театральный этюд Мультфильмы Просмотр видео фильмов и диафильмов Знакомство с народными инструментами Музыкальные викторины Оформление проекта
Изобразительная	Рисование Лепка Аппликация Сменная выставка Художественный труд Выставки Нетрадиционные техники Рассматривание репродукций художников Дизайн-студия Декоративно-прикладная деятельность Рисование» музыки
Игровая	Настольно-печатные игры Дидактическая игра

Коммуникация	<p>Драматизация  Игры-инсценировки  Настольный театр  Игра драматизация  Игра-инсценировка  Кукольный театр  Театр Петрушки  Театр на столе  Перчаточный театр  Пальчиковый театр</p>
Музыкальная	<p>Музицирование  Слушание музыки  Игра на музыкальных инструментах  Календарные праздники  Развлечения  Тематические праздники  Пение  Исполнение  Песни – игры  Игра на музыкальных инструментах  Импровизация  Тематические праздники  Ярмарка  Народные обряды  Календарные праздни</p>
художественной литературы и фольклера	<p>Чтение художественной литературы  Отгадывание загадок  Сочинение стихов  Пословицы и поговорки</p>
Самообслуживание и бытовой труд	<p>Ручной труд  Поручение  Коллективное творческое дело  Задания</p>
Двигательная	<p>Танцы  Ритмические движения</p>
Конструирование	<p>Из строительного материала  Практическое и компьютерное  Из деталей конструкторов  Из бумаги  Из природного материала  Из крупногабаритных модулей  Конструирование по модели  Конструирование по условиям  Конструирование по образцу  Конструирование по замыслу  Конструирование по теме  Каркасное конструирование  Конструирование по чертежам и схемам</p>

Расширение спектра образовательных задач художественно-эстетического развития данные:  
[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

### 2.2.5 Физическое развитие:

#### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Беседы Сбор фотографий и оформление Просмотр видео фильмов и диафильмов Дидактические игры Настольно-печатные игры Коллекционирование Праздники Отгадывание загадок Викторина Валеологические минутки Моделирование Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность
Игровая	Игра-развлечение Праздник Мини-конкурс Викторина
Коммуникативная	Сказкотерапия Фонетическая ритмика Коммуникативные игры Психигимнастика Физкультурная сказка Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Разбор понятий Беседы – рассуждение Моделирование правил Коллективное составление инструкции (памятки)
Изобразительная	Рисование Лепка Аппликация Рассматривание картин, иллюстраций Выставки детских работ Цветотерапия Мастерилка Создание коллажа
Восприятие художественной литературы	Чтение Слушание Книжная выставка

фольклера	Заучивание стихотворений Создание книжек-малышек
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение Коллективное творческое дело Задания
Музыкальная	Танцы Ритмические движения Аэробика Ритмопластика Ритмика Музыкальные занятия Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии.
Двигательная	Утренняя гимнастика Массаж Ленивая гимнастика Закаливание Основные движения Игровое упражнение Спортивные упражнения Физкультурные занятия Спортивные упражнения Игровое упражнение Основные движения Игры-соревнования Оздоровительный бег Подвижная игра Игры малой подвижности Народные игры Упражнения на фитболах Тренажеры Корректирующая гимнастика Игра с правилами на физическую компетенцию Спортивные игры Развлечения, Праздники Игры-соревнования Малая олимпиада Малый туризм Эстафеты Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира Акции

### МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

<b>Наглядный</b> - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий,	<b>Словесный</b> - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов	<b>Практический</b> - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в
---	--	---

имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция	игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	---

### ***Психологическая безопасность***

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

### ***Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса***

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

### **Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии**

**Здоровьесберегающие технологии** - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Здоровьесформирование** – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи управления здоровьем воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

#### **Задачи:**

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).

6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.

7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

**Средства и методы здоровьесформирования:**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

Расширение спектра образовательных задач физического развития данные: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf) (стр. 143 – 146).

**2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Образовательные ориентиры**

1	обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2	развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3	развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

**\*Рекомендации педагогам для реализации образовательной деятельности разных видов и культурных практик определены ООП ДО Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.**

Образовательная деятельность в ДОУ организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

**Варианты совместной деятельности:**

<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание</b>
1.	Совместная деятельность Педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность Ребенка с педагогом	Ребенок и педагог-равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др. другое).

**Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми**

<b>Совместная игра</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая</li> <li>• режиссерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-драматизация</li> <li>• строительно-конструктивные игры</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального</b>	

<b>опыта</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемы</li> <li>• оказание помощи</li> <li>• душевный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление заботы</li> <li>• обсуждение ситуации</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
<b>«Творческая мастерская»</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематическая презентация</li> <li>• изостудия «Радуга»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжкины самоделки</li> <li>• «Художественная галерея»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В гостях у народных умельцев»</li> <li>• «Юные дизайнеры»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путешествие по маршруту»</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
«Литературная гостиная»	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	
<i>Направление</i>	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
Интеллектуальная тренировка	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементы технологии ТРИЗ,</li> <li>• технология моделирования</li> <li>• технология проектного обучения - «метод проектов»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технология Дьенеша</li> <li>• технология Кюизенера</li> <li>• технология Эйлера</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	
Досуговый центр - «Играй город»	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В гостях у сказки»</li> <li>• Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины»</li> <li>• Кружок «Умелые ручки»</li> </ul>	
<i>Направление</i>	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками	

***Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.***

<p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обучающую,</li> <li>❖ познавательную,</li> <li>❖ развивающую,</li> <li>❖ воспитательную,</li> <li>❖ социокультурную,</li> <li>❖ коммуникативную,</li> <li>❖ эмоциональную,</li> <li>❖ развлекательную,</li> <li>❖ диагностическую,</li> <li>❖ психотерапевтическую и др.</li> </ul>
<p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО</p>	

***Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка***

<p><b><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</i></b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>игровые ситуации</i>, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>беседы с детьми по их интересам</i>, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>практические, проблемные ситуации</i>, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, прав или норм поведения и другие)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>наблюдения за объектами и явлениями природы</i>, трудом взрослых;</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>оздоровительные и закаливающие процедуры</i>, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>индивидуальную работу с детьми</i> в соответствии с задачами разных образовательных областей</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>продуктивную деятельность</i> (конструирование, лепка и другое) детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>оздоровительные и закаливающие процедуры</i>, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</li> </ul>	
<p><b><i>Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей,</i></b> или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.</p>	
<p>Занятие является формой организации обучения, наряду:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ с экскурсиями,</li> <li>❖ дидактическими играми,</li> <li>❖ играми-путешествиями и другими</li> </ul>	

<p>Занятие может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ образовательных ситуаций, тематических событий;</li> <li>❖ проектной деятельности;</li> <li>❖ проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;</li> <li>❖ творческих исследовательских проектов и так далее</li> </ul>	
<p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ интересов детей,</li> <li>❖ желаний детей,</li> <li>❖ образовательных потребностей детей</li> </ul>	
<p>Включение детей дошкольного возраста в процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ сотворчества,</li> <li>❖ содействия,</li> <li>❖ Сопереживания</li> </ul>	
<p><b><i>Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно, (п.24.14ФОПДО)</i></b></p>	
<p><b><i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>❖ Подвижные игры спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>❖ Экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>❖ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>❖ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>❖ проведение спортивных праздников</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>элементарную трудовую деятельность детей</i> (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>❖ <i>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</i> (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>❖ <i>игровые ситуации</i>, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>❖ <i>опыты и эксперименты</i>, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>❖ <i>чтение художественной литературы</i>, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов итак далее;</li> <li>❖ <i>слушание и исполнение музыкальных произведений</i>, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>❖ <i>организация и (или) посещение выставок детского творчества</i>, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>❖ <i>индивидуальную работу</i> по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>❖ <i>работу с родителями</i> (законными представителями)</li> </ul>
<p><b>Для организации самостоятельной деятельности детей в групп создаются различные центры активности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровой,</li> <li>❖ литературный,</li> <li>❖ спортивный,</li> <li>❖ творчества,</li> <li>❖ познания и др.</li> </ul>
<p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)</p>	
<p><b>К культурным практикам относят</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровую,</li> <li>❖ продуктивную,</li> <li>❖ познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.</li> </ul>

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, Проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. п.24.21 ФООДО*

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

### **Самостоятельная инициативная деятельность**

<p>Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности</p>	<p>самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</p> <p>игры - импровизации и музыкальные игры;</p> <p>речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</p> <p>логические игры, развивающие игры математического содержания;</p> <p>самостоятельная деятельность в книжном уголке;</p> <p>самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;</p> <p>самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</p>
---	---

### **Условия поддержки детской инициативы**

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия**

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

## **Метод комплексного руководства игрой дошкольников**

### ***Комплексный метод включает следующие компоненты:***

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

## Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативно-развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>❖ Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>❖ Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>❖ Словесное поощрение;</li> <li>❖ Стимулирование детской деятельности;</li> <li>❖ Повышение самооценки;</li> <li>❖ Создание ситуации успеха.</li> </ul>
Познавательно-развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>❖ Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>❖ Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>❖ Словесное поощрение;</li> <li>❖ Стимулирование детской деятельности;</li> <li>❖ Повышение самооценки;</li> <li>❖ Создание ситуации успеха.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание речевой ситуации;</li> <li>❖ Создание успеха;</li> <li>❖ Поощрения;</li> <li>❖ Участие в речевых играх;</li> <li>❖ Конкурсы;</li> <li>❖ Создание предметно-развивающей среды.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Непосредственное общение с каждым ребенком,</li> <li>❖ уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.</li> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности</li> <li>❖ Создание условий для овладения культурными средствами деятельности,</li> <li>❖ Организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.</li> </ul>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.</li> <li>❖ Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.</li> <li>❖ Создание ситуации успеха.</li> </ul>
---------------------	--

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой

на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное** направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности/

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений

просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Планирование

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального

образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения нами заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

### **Формы работы с родителями:**

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие организации; - вовлечение семьи в управление организации: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет сайт; - презентация достижений;
Просветительская деятельность	- лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul>

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями старших дошкольников педагог стремится развивать их интерес к развитию своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

#### **Перспективный план работы с родителями на год**

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	Расширенное заседание родительского комитета Подбор материала для папки-раскладушки в рамках «Недели безопасности» Анкетирование родителей «Степень удовлетворенности качеством образования родителями МБДОУ»
Октябрь	Консультация: «Хвалить или ругать», Беседа «Одежда детей в группе и на улице» Выставка осенних поделок из природных материалов сделанных родителями и детьми. Праздник осени.

Ноябрь	<p>Анкетирование родителей «Взаимодействие с ребёнком в семье» - выявление «группы риска»</p> <p>Оформление папки передвижки «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем».</p> <p>«День матери» - фотовыставка «Ах, какая мамочка!»</p> <p>Развлечение «Мамочка любимая»</p>
Декабрь	<p>Привлечение родителей к зимним постройкам на участках, участию в конкурсе «Гирлянда для веранды»</p> <p>Новогодние и рождественские праздники «Новый год у ворот»</p> <p>Опасности на дорогах. ПДД.</p>
Январь	<p>Консультации: « О детском травматизме»</p> <p>Заседание родительского комитета. Отчет.</p>
Февраль	<p>Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».</p> <p>Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».</p> <p>Помощь родителей в расчистке снега на участке.</p>
Март	<p>Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.</p> <p>Консультации «Как преодолеть капризы»</p> <p>Оформление папки передвижки «Март – наблюдаем, играем, читаем».</p> <p>Фотовыставка «Я мамин помощник»</p> <p>Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»</p>
Апрель	<p>Консультация «Я и дорога»</p> <p>Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».</p> <p>Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка»</p> <p>Папка передвижка «Пасха» , «Фольклор в жизни ребенка»</p> <p>Весенний субботник</p>
Май	<p>Оформление памятки для родителей: «Охрана жизни ребенка в летние каникулы - ответственность родителей» (Стенд группы)</p> <p>Родительское собрание «Чему мы научились»</p> <p>Повестка дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подведение итогов работы;</li> <li>-о подготовке к летнему оздоровительному периоду.</li> <li>- анкетирование «Что вы ждете от лето в детском саду?».</li> <li>- вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.</li> </ul> <p>«День добрых дел» по благоустройству территории детского сада.</p>

## 2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том

числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### ***Содержание КРР на уровне ДО.***

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*КРР* включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
- Консультативная работа включает:
  - разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
  - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
  - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
- Информационно-просветительская работа предусматривает:
  - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
  - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
- Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:
  - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
  - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
  - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
  - сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
  - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
- Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК

по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.

## **2.7 Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.7.1. Уклад группы в образовательной организации.**

Уклад группы- это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

#### ***Отношения к обучающимся, их родителям(законным представителям),сотрудникам и партнерамДОО.***

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится наосновепринципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений,развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов)совместного сотрудничества.

**Структура образовательного процесса в режиме дня**

<b>Утренний блок 7.30-9.00</b>	<b>Дневной блок 9.00-15.30</b>	<b>Вечерний блок 15.30-18.00</b>
- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - завтрак - совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности - утренний круг	- игровая деятельность - образовательная деятельность - второй завтрак - прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребёнком - индивидуальная работа - вечерний круг - прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.**

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определённые воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

- команда добрых дел
- трудовой десант

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

### ***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО***

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### Социокультурные особенности.

ДОО находится двух отдельно стоящих двух этажных зданиях.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства, в близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (центр культуры, дендро парк, бассейн). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с основным подразделением МБОУ СОШ № 108.

#### Региональные особенности.

ДОО располагается на территории города Екатеринбурга- огромного мегаполиса, что служит

возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- • принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие

новой целостности);

- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Уральской культуры.

#### Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: татары, башкиры, и т.д. Свердловская область – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Урала.

#### Социальное партнерство.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Департамент образования, ИРО, и т.п.).

#### ***2.6.2. Воспитывающая среда образовательной организации***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.
- Воспитывающая среда строится по трем направлениям:
  - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
  - «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
  - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

#### ***2.7.3. Общности образовательной организации***

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая

степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально- родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся - совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

#### Детско-взрослое сообщество «Помогаторы».

**Цель:** создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

#### **Задачи:**

- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;
- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов—это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

- Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения;
- педагог всегда выходит на встречу родителями приветствует родителей и детей первым;
- улыбка—всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

#### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Разновозрастное взаимодействие—это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе

знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности: праздники, досуги, спектакли, совместные проекты.

#### **2.7.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи воспитания</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> </ul> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к</p>

	результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</li> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> </ul> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного освоения детьми;</li> </ul> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к

	<p>ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возраст своеобразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами правилами;</li> </ul> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>
--	---

### **2.7.5. События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

### **События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела**

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	❖ беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	❖ сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	❖ чтение воспитательной сказки ❖ «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»

Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки « <b>Как избежать конфликтов?</b> »; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
<b>Традиции-ритуалы группы</b>	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека - беседа «Просим прощения»
Ребенкообманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек -беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	-буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	-Консультация «Тревожные дети»
<i>Совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»

Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт-это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

***В группе реализуются следующие типы и формы воспитательных событий:***

<b>Типы</b>	<b>Формы</b>
Запланированное; Календарное; спонтанно-случающееся;	проект, акция, марафон, мастерская, игра, конкурс, праздник, досуг, экскурсия, традиция, спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно- тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

***Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности,*** первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

<b><i>Праздничные события</i></b>	<b><i>Задачи</i></b>
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество.</li> <li>- Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада.</li> <li>- Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициями, обычаям народов, проживающих на территории Свердловской области.</li> </ul>
--	---

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОО, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

*Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.*

#### События МБДОУ детского сада № 332

Период	Возраст	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие
сентябрь	2 –3 года		<i>Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Этой!» (анатомия для малышей в стихах)</i>
	3 –4 года		<i>Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Этой!» (анатомия для малышей в стихах)</i>
	4 –5 лет		<i>Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»</i>
	5 –6 лет	<i>День окончания Второй мировой войны –3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников –27 сентября</i>	<i>Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>
	6 –7 лет	<i>День знаний –1 сентября; День окончания Второй мировой войны –3 сентября; Международный день распространения грамотности –8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников –27 сентября</i>	<i>27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>
октябрь	2-3 года	<i>Международный день пожилых людей –1 октября; День защиты животных –4 октября; День отца в России –Третье воскресенье октября</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень-припасиха»</i>
	3-4 года	<i>Международный день пожилых людей –1 октября; День защиты животных –4 октября;</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень-припасиха»</i>

		<i>ДеньотцавРоссии –Третьевоскресеньеоктября</i>	
	4-5 лет	<i>Международный день пожилых людей –1 октября; Международный день музыки – 1 октября;Деньзащитыживотных –4октября; ДеньотцавРоссии –Третьевоскресеньеоктября</i>	<i>Пешаяпрогулкапотерриториид/с; Подготовкаквыставке«Осень-припасиха»</i>
	5-6 лет	<i>Международный день пожилых людей –1 октября; Международный день музыки – 1 октября;Деньзащитыживотных –4октября; ДеньотцавРоссии –Третьевоскресеньеоктября</i>	<i>Экскурсия в осенний парк;Проект«Знатокиприроды»</i>
	6-7 лет	<i>Международный день пожилых людей –1 октября; Международный день музыки – 1 октября;Деньзащитыживотных–4октября;Деньучителя–5октября; ДеньотцавРоссии –Третьевоскресеньеоктября</i>	<i>Экскурсия в осенний парк;Проект«Знатокиприроды»</i>
<b>Ноябрь</b>	2-3года	<i>ДеньматеривРоссии–последнеевоскресеньеноября</i>	<i>Выставкаэкспонатовдетскогоколлекционирования «Транспорт»Деньматери(посл.воскр.ноября) Созданиепостройки«Мойдом»изнапольногостроителя</i>
	3-4года	<i>ДеньматеривРоссии–последнеевоскресеньеноября</i>	<i>Выставкаэкспонатовдетскогоколлекционирования «Транспорт»Деньматери(посл.воскр.ноября) Созданиепостройки«Мойдом»изнапольногостроителя</i>
	4-5 лет	<i>Деньнародноединства–4ноября; ДеньматеривРоссии–последнеевоскресеньеноября</i>	<i>Выставкаэкспонатовдетскогоколлекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября)Конструированиеизстроителя«Мойдетскийсад», «Мойгород»</i>
	5-6 лет	<i>Деньнародноединства–4ноября; ДеньматеривРоссии–последнеевоскресеньеноября</i>	<i>Всемирныйденьприветствий–21ноября</i>
	6-7 лет	<i>Деньнародноединства–4ноября; День памяти погибших при исполнении служебныхобязанностей сотрудников органов внутренних делРоссии–8ноября; ДеньматеривРоссии–последнеевоскресеньеноября; ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации–30ноября</i>	<i>Всемирныйденьприветствий–21ноября</i>
<b>декабрь</b>	2-3года	<i>Международныйденьхудожника–8декабря; Новыйгод–31декабря</i>	<i>Внесениеирассматриваниеигрушек-забав 15декабря– Международныйденьчая</i>
	3-4года	<i>Международныйденьхудожника–8декабря; Новыйгод–31декабря</i>	<i>Внесениеирассматриваниеигрушек-забав 15декабря– Международныйденьчая</i>
	4-5 лет	<i>День добровольца (волонтера) в России –5 декабря; Международный день художника – 8 декабря;Новыйгод–31декабря</i>	<i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря– Международныйденьчая</i>
	5-6 лет	<i>День неизвестного солдата – 3 декабря;Международный день инвалидов – 3 декабря; Деньдобровольца (волонтера)в России–5 декабря; Международный день художника – 8 декабря;ДеньгероевОтечества–9 декабря; День Конституции Российской Федерации –1декабря; Новыйгод–31декабря</i>	<i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря– Международныйденьчая</i>

	6-7 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая Поиск в интернет-ресурсах материалов о народных традициях
Январь	2 –3 года		Забавы с снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 1 Января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц
	3 –4 года		Забавы с снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 1 Января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц
	4 –5 лет		Подготовка к зимней Олимпиаде Всемирный день «спасибо», 1 Января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц
	5 –6 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января	Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 1 Января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки» Изготовление кормушек, подкормка птиц
	6 –7 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря	Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 1 Января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки»
Февраль	2 –3 года	День Российской науки – 8 февраля;	Игра – путешествие «Моя семья»
	3 –4 года	День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»
	4 –5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»
	5 –6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»
	6 –7 лет	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»
Март	2 –3 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе
	3 –4 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе
	4 –5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе
	5 –6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе

	6 –7 лет	<i>Международныйженскийдень– 8марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта;Всемирныйденьтеатра–27 марта</i>	<i>Подготовкак8марта;Масленица 22марта –Всемирныйденьводныхресурсов</i>
Апрель	2 –3года		<i>1 апреля – Международный день птиц; День смехаНаблюдениезаптицами,тематический«ДеньСм еха» Внесение и рассматривание альбома с</i>
	3 –4года		<i>1 апреля – Международный день птиц; День смехаНаблюдениезаптицами,тематически«ДеньСме ха» Внесение и рассматривание альбома с</i>
	4 –5 лет	<i>ДеньКосмонавтики–12апреля</i>	<i>1 апреля – Международный день птиц; День смехаНаблюдениезаптицами,тематический«ДеньСм еха» Внесение и рассматривание альбома с Коллекция«Нашиувлечения»</i>
	5 –6 лет	<i>ДеньКосмонавтики–12апреля</i>	<i>1 апреля – Международный день птиц;Деньсмеха Наблюдениезаптицами,тематический «ДеньСмеха» Экскурсия- игра«Добропожаловатьвбиблиотеку»Коллекция« Нашиувлечения»</i>
	6 –7 лет	<i>ДеньКосмонавтики–12апреля</i>	<i>1апреля– Международныйденьптиц; Деньсмеха Наблюдениезаптицами,тематический «ДеньСмеха» Экскурсия- игра«Добропожаловатьвбиблиотеку»22апреля– Международный деньЗемли Коллекция«Нашиувлечения»</i>
Май	2 –3года	<i>ДеньПобеды–9 мая</i>	<i>Созданиеигровогомакета«Домашниеживотные» Игра–путешествие«Когдамоидрузьясомной»</i>
	3 –4года	<i>ДеньПобеды–9 мая</i>	<i>Созданиеигровогомакета«Домашниеживотные» Игра–путешествие«Когдамоидрузьясомной»</i>
	4 –5 лет	<i>ПраздникВесныиТруда–1мая; ДеньПобеды–9 мая</i>	<i>Игра–поход«Когдамоидрузьясомной»</i>
	5 –6 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая;ДеньПобеды–9 мая; День славянской письменности и культуры –24 мая</i>	<i>Игра–поход«Когдамоидрузьясомной»</i>
	6 –7 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая;ДеньПобеды–9 мая; День детских общественных организацийРоссии–19 мая; Деньславянскойписьменностиикультуры –24мая</i>	<i>Игра–поход«Когдамоидрузьясомной»</i>
Июнь	2 –3года	<i>Деньзащитыдетей –1 июня</i>	<i>Пешаяпрогулкавуголоклесадетскогосада</i>
	3 –4года	<i>Деньзащитыдетей –1 июня</i>	<i>Пешаяпрогулкавуголоклесадетскогосада</i>
	4–5 лет	<i>День защиты детей – 1 июня;День русского языка – 6 июня;ДеньРоссии – 12июня;</i>	<i>«ЧитаемкнигиПушкина», Элементарноеэкспериментированиенаучасткедетс кого сада Флэшмоб,посвящённый12июня–ДнюРоссии</i>
	5 –6 лет	<i>День защиты детей – 1 июня;День русского языка – 6 июня;ДеньРоссии – 12июня; Деньпамятишкорби –22июня</i>	<i>«ЧитаемкнигиПушкина», Элементарноеэкспериментированиенаучасткедетс кого сада Флэшмоб,посвящённый12июня–ДнюРоссии</i>
	6 –7 лет	<i>День защиты детей – 1 июня;День русского языка – 6 июня;ДеньРоссии – 12июня; Деньпамятишкорби –22июня</i>	<i>«ЧитаемкнигиПушкина», Элементарноеэкспериментированиенаучасткедетс кого сада Флэшмоб,посвящённый12июня–ДнюРоссии</i>
И ю л	2 –3года	<i>Деньсемьи,любвииверности –8июля</i>	<i>Игроваяпрограмма«Кузькасундучокоткрыл–новой сказкойудивил»</i>
	3 –4года	<i>Деньсемьи,любвииверности –8июля</i>	<i>Игроваяпрограмма«Кузькасундучокоткрыл–новой сказкойудивил»</i>

	4 –5 лет	<i>День семьи, любви и верности –8июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности</i>
	5 –6 лет	<i>День семьи, любви и верности –8июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности</i>
<b>Август</b>	2 –3года	<i>День физкультурника –12августа</i>	<i>Подвижные игры, флэшмоб</i>
	3 –4года	<i>День физкультурника –12августа; День Государственного флага Российской Федерации –22августа</i>	<i>Подвижные игры, флэшмоб</i>
	4 –5 лет	<i>День физкультурника –12августа; День Государственного флага Российской Федерации –22августа; День российского кино –27августа</i>	<i>Спортивные игры, флэшмоб</i>
	5 –6 лет	<i>День физкультурника –12августа; День Государственного флага Российской Федерации –22августа; День российского кино –27августа</i>	<i>Спортивные игры, флэшмоб</i>

### **2.7.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### ***Работа с родителями (законными представителями).***

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся), воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);

- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

В период пандемии активизировались такие формы взаимодействия, как гугл- опросы, интернет – сообщества, образовательные маршруты, интернет – конференции.

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

### **2.6.7. Организация предметно-пространственной образовательной среды**

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей, эстетически привлекательной.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<b>Ценности</b>	<b>Оформление помещений</b>	<b>Наполняемость</b>
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символы олимпиады. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Дидактические игры.

Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книжки и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Подушка-дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книжки, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя-логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и в спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книжки, пособия. Стендастроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессия»

		сии».Наборкостюмо в. Книги,пособия.
Культураикрасо та	Эстетическоеоформлениегруппо выхпомещений.Музыкальный зал.Центрприроды. Центр творчества.Центртеатрализациии музицирования. Выставки детскоготворчества.	Разные виды театров, музыкальныеинструменты, посуда с элементамиросписей. Ширмы, костюмерные.Кн иги,пособия. Картотекиигр,закличек,п есен.с/ригра«Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения»Набор картинок «Цветущие растения»Материалыдлятворчес тва

### 2.7.8. Социальное партнёрство

Содержание образовательного процесса строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

#### Формы взаимодействия с социальными партнерами

Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования			
Социальный партнер	Направление сотрудничества	формы	События
Базовые площадки ГАОУД ПОСО «ИРО»	Обмен опытом, общие проекты	Совместное участие в фестивале «Путешествие по календарю Уральских праздников»	Фестиваль в Свердловской области «Гора самоцветов». Фестиваль «Путешествие по календарю праздников».
ОГИБДД УВД по Кировскому району г. Екатеринбурга	Формирование элементарных	Проведение совместных акций, родительских	Проведение Социальных акций.

	знаний безопасности основ жизнедеятельности	собраний. Организация родительских патрулей. Распространение памяток, брошюр	«Водитель берегимою жизнь», «Автокресло», «Светоотражающие элементы». Неделя безопасности Дорожного движения. Международный день светофора. День ГИБДД.
Спортивный комбинат «Урал»	Участие в реализации общеобразовательны х программ физического и личностного развития детей на основе преемственности	Совместные спортивные праздники Сдача норм ГТО дошкольниками	Всемирный день здоровья Сдача норм ГТО День Физкультурника Спортивный праздник «Папа, мама, я – Спортивная семья». Всемирный день здоровья.
Центр культуры «Урал»	Участие в реализации общеобразовательны х программ культурологической направленности	Проведение образовательных программ тематических мероприятий Участие в городских конкурсах	Международный день музеев День российского кино Всероссийский фестиваль «Техноквест»

Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей	Проведение образовательных программ «Юный читатель» Организация детских тематических выставок рисунка	День русского языка. День рождения П.П.Бажова. День Российской печати. Международный день дарения книги. Всемирный день писателя. Всемирный день поэзии. Международный день детской книги.
МБУК ДО «Детская хоровая школа № 1»	Участие в реализации общеобразовательных программ Культурологической направленности	Проведение концертов, Музыкальных вечеров	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. День рождения П.И.Чайковского.
ЕМЦ «Гамаюн»	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности	Совместные праздники: «Масленица», «Яблочный спас», «Троица»	Празднование праздников «Масленица», «Троица», «Колядки», «Яблочный спас» и др.
МАОУ СОШ № 43	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его	Посещение музея ВОВ Выступление кадетов перед дошкольниками Участие в совместных акциях, проектах. Проведение спортивно-военной игры «Зарничка» для детей старшего дошкольного	Посещение музея в День Победы советского народа в Великой Отечественной войне

	индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе	возраста	
МАОУСОШ№108		Проведение спортивных соревнований на стадионе Организация праздников и совместных акций. Экскурсию в школу.	День знаний Эстафета «Сладкий пирог»
Екатеринбургский городской общественный фонд помощи бездомным животным	Участие в благотворительной деятельности	Совместные акции.	Проведение социальной акции «Творим добро – помогаем животным»

### **2.7.9. Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

## **ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержание образования в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части ООП ДО для детей раннего возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 20% от общего объема времени на реализацию ООП ДО. Объем части ООП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию ООП ДО. Данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, методик и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОУ.

Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях:

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.
2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст. Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. «Конструирование: открываем будущее вместе».

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях представлена в печатном виде. Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.

Ссылка для ознакомления: <https://www.irro.ru/?cid=440> с Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи социально коммуникативного развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.

5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.
8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;
10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);
12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.
15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.
16. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

## **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<b>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</b>

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

**предусматривает:**

- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
  - разъяснение детям значимости труда для человека;
  - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
  - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
  - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
  - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
  - обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

**Способы и средства**

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;

- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи познавательного развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

#### **Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Младший дошкольный возраст 3-5 лет**

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;

**предусматривает:**

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего

окружения, их связях и отношениях;

- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;

- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;

- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;

- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;

- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;

- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;

- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;

- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;

- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

### **Способы и средства**

-наблюдение;

- игры-экспериментирования;

- дидактическая игра;

- образные игры-имитации;

- игровые ситуации;

- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;

- работа с календарем природы;

- чтение литературы природоведческого содержания;

- образовательные ситуации;

- составление описательных рассказов;

- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;

подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала

- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи речевого развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов проживающих на Урале.

3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.

4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
Решение образовательных задач речевого развития детей - Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества;
<b>предусматривает:</b>
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения небольших описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками; - поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать; - поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;
<b>Способы и средства</b>
- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о

предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи художественно-эстетического развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

#### **Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Младший дошкольный возраст 3-5 лет**

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

##### **предусматривает:**

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках,

изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немusикальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

### **Способы и средства**

- рисование, лепка, аппликация;

пение, слушание; музыкально-дидактические игры;

- составление коллажей;

- изготовление простых сувениров;

- декоративно-прикладное творчество;

- театрализованные игры;

- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Младший дошкольный возраст 3-5 лет**

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

**предусматривает:**

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;

#### **Способы и средства**

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- развивающая ситуация;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- увлекательные конкурсы;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- экскурсия; целевая прогулка;
- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в

транспорте;

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

***В основе организации образовательного процесса лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ***

**Цель:** построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Правильно организованные праздники - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Традиционно в ДОУ проводятся различные праздники и мероприятия.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные *профессиональные, международные праздники экологической направленности:*

- «Всемирный день земли» и «Всемирный день водных ресурсов»,
- «Международный день птиц»,
- «Всемирный день животных».

*Международные праздники социальной направленности:*

- «Всемирный день «спасибо»,
- «Международный день родного языка»,
- «Всемирный день здоровья»,
- «Международный день семьи»,
- «Международный день защиты детей»,
- «Всемирный день приветствий»,
- «День физкультурника»,
- «День спонтанного проявления доброты».

*Международные праздники культурной направленности:*

- «Всемирный день театра»,
- «Международный день детской книги»,
- «Международный день музыки».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Новый год
- 23 февраля
- 8 марта
- 12 апреля (День космонавтики)
- День победы

#### Праздники и мероприятия ДООУ (Групп)

Для детей группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Для детей младшей (от 3 до 4 лет)	Для детей средней возраста (от 3 до 5 лет)	Для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)	Для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)
<b>Сентябрь</b>				
	День знаний			
<b>Октябрь</b>				
Золотая осень				
<b>Ноябрь</b>				
	День матери			
<b>Декабрь</b>				
Новый год				
<b>Январь</b>				
Всемирный день спасибо				
<b>Февраль</b>				
	День защитника отечества			
<b>Март</b>				
8 марта				
<b>Апрель</b>				
		12 апреля (День космонавтики)		
<b>Май</b>				
			День победы	

				Выпускной бал «До свидания, детский сад»
<b>Июнь</b>				
Международный день защиты детей				

### Федеральный календарный план воспитательной работы

Обязательная часть

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### *Календарный план воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

Период	Возрастная категория	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие	Итоговое мероприятие / взаимодействие с родителями
Сентябрь	2 –3 года		<i>Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)</i>	Игра «Кто у нас хорший»; Создание коллективного плаката с фотографиями
	3 –4 года		<i>Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)</i>	Развлечение для детей «Вот какие мы большие»; Создание коллективного плаката с фотографиями
	4 –5 лет		<i>Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»</i>	Летняя Олимпиада Развлечение «Вот какие мы большие»; Встреча с бабушками «Я с бабушкой своею дружу давным-давно»
	5 –6 лет	<i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	<i>Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>	Летняя Олимпиада Праздник «В гостях у Почемучки»; Тематическое занятие «Путь к здоровью» Выставка детских работ «Весёлые старты»
	6 –7 лет	<i>День знаний – 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября;</i>	<i>27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>	Летняя Олимпиада Праздник «В гостях у Почемучки»; Семейное спортивное мероприятие «Семья»

		<i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>		
<b>Октябрь</b>	2-3 года	<i>Международный день жилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подгот овка выставки «Осень-припасиха»</i>	Осенний праздник; Выставка детского творчества
	3-4 года	<i>Международный день жилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подгот овка выставки «Осень-припасиха»</i>	День Здоровья Осенний праз дник Выставка детских работ
	4-5 лет	<i>Международный день жилых людей – 1 октября; Международный день му зыка – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Пешая прогулка по территории д/с; По дготовка выставки «Осень- припасиха»</i>	День Здоровья Осенний праз дник Галерея детского творчества
	5-6 лет	<i>Международный день жилых людей – 1 октября; Международный день му зыка – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Экскурсия в осенний парк; Проект «Знакомься с природ ой»</i>	День Здоровья Осенний праз дник Выставка детских работ, совместных с род ителями
	6-7 лет	<i>Международный день жилых людей – 1 октября; Международный день му зыка – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Экскурсия в осенний парк; Проект «Знакомься с природ ой»</i>	День Здоровья Осенний праз дник Выставка детских работ, совместных с род ителями
	2-3 года	<i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i>	<i>Выставка экспонатов детского коллек ционно-ролевая «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом » из напольного строителья</i>	Игра – путешествие по правилам дорожного движения Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»

	3-4года	День материв России – последнее воскресенье ноября	Выставка экспонатов детского коллектива «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя	Игра – путешествие по правилам дорожного движения Досуг, посвященный Дню матери
	4-5лет	День народного единства – 4 ноября; День материв России – последнее воскресенье ноября	Выставка экспонатов детского коллектива «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город»	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения Досуг, посвященный Дню матери
	5-6лет	День народного единства – 4 ноября; День материв России – последнее воскресенье ноября	Всемирный день приветствий – 21 ноября	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка символики страны, города Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвященное Дню матери
	6-7лет	День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День материв России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	Всемирный день приветствий – 21 ноября	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка детских работ, совместных с родителями «Герб моей семьи» Выставка символики страны, города Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвященное Дню матери
Декабрь	2-3года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая	Игры-забавы Праздник народной игрушки Новогодний утренник
	3-4года	Международный день дождика – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
	4-5лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день дождика – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
	5-6лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день дождика – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Выставка детского творчества Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»

	6-7 лет	<p>День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день дождика – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая Поиск в интернет-ресурсах материалов народных традиций</p>	<p>Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»</p>
январь	2 – 3 года		<p>Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 1 Января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы» Детский зимний вернисаж</p>
	3 – 4 года		<p>Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 1 Января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы» Детский зимний вернисаж</p>
	4 – 5 лет		<p>Подготовка к зимней Олимпиаде Всемирный день «спасибо», 1 Января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц</p>	<p>Зимняя Олимпиада Детский зимний вернисаж</p>
	5 – 6 лет	<p>День снятия блокады Ленинграда – 27 января</p>	<p>Что значит «старый» новый год? (13–14 января) Всемирный день «спасибо», 1 Января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки» Изготовление кормушек Подкормка птиц</p>	<p>Праздник русскоговорящих Зимняя Олимпиада Тематический досуг Детский зимний вернисаж</p>
	6 – 7 лет	<p>День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января;</p>	<p>Что значит «старый» новый год? (13–14 января) Всемирный день «спасибо», 1 Января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки»</p>	<p>Детский вернисаж «Зимушка-зима» Праздник русскоговорящих Зимняя Олимпиада Тематический досуг Детский зимний вернисаж</p>
	2 – 3 года	<p>День Российской науки – 8 февраля;</p>	<p>Игра – путешествие «Моя семья»</p>	<p>Семейный физкультурный досуг «Мы братиком, папой и дедушкой лучшие друзья»</p>
3 – 4 года	<p>День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</p>	<p>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</p>	<p>Тематический досуг</p>	
4 – 5 лет	<p>День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</p>	<p>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</p>	<p>Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля – День защитника Отечества»</p>	

	5 –6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкально развлечение «23 февраля – День защитника Отечества»
	6 –7 лет	День разгрома советскими войсками и немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти героев, исполнивших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Подготовка к празднику «День защитника Отечества»	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкально развлечение «23 февраля – День защитника Отечества»
Март	2 –3 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Фото выставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная» Галерея детского творчества
	3 –4 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «8 Марта» День Здоровья Галерея детского творчества
	4 –5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуговые, экспериментальные своды
	5 –6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Очень маму люблю» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуговые, экспериментальные своды
	6 –7 лет	Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Выставка детских работ «Очень маму люблю» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуговые, экспериментальные своды
А п р	2 –3 года		1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассмотрение альбомов иллюстраций микоптешкам, сказкам	Весенний праздник «Весенняя карусель» Игра – путешествие «В гостях у сказки»

	3 –4года		<i>1апреля–Международныйденьптиц; Деньсмеха Наблюдение за птицами,тематич ески «ДеньСмеха» Внесение и рассматриваниеальбома с иллюстрациями к потешкам,сказкам</i>	Весеннийпраздник«Весенняякарусель» Развлечение«Вгостяхуказки»
	4 –5 лет	<i>День Космонавтики – 12апреля</i>	<i>1апреля–Международныйденьптиц; Деньсмеха Наблюдение за птицами,тематич еский«ДеньСмеха» Внесениеи рассматриваниеальбомаси ллюстрациямиЕ.Чарушина Коллекция«Нашиувлечения»</i>	Весеннийпраздник«Весенняякарусель» Развлечение«Вгостяхуказки»Семейный мастер – класс «Нашиувлечения»
	5 –6 лет	<i>День Космонавтики – 12апреля</i>	<i>1апреля– Международныйденьптиц;Деньсмеха Наблюдение за птицами,тематич еский«ДеньСмеха» Экскурсия-игра «Доброп ожаловатьвбиблиотеку» Коллекция«Нашиувлечения»</i>	Весеннийпраздник«Весенняякарусель»
	6 –7 лет	<i>День Космонавтики – 12апреля</i>	<i>1апреля–Международныйденьптиц; Деньсмеха Наблюдение за птицами,тематич еский «ДеньСмеха» Экскурсия-игра «Доброп ожаловатьвбиблиотеку» 22апреля–МеждународныйденьЗемли Коллекция«Нашиувлечения»</i>	Весеннийпраздник«Весенняякарусель» Конкурсчтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения»Конкурсчт ецов Семейный мастер – класс «Нашиувлечения»Развлечени е«ДеньЗемли»
<b>Май</b>	2 –3года	<i>ДеньПобеды–9 мая</i>	<i>Создание игрового макета «Домашниеживотные» Игра–путешествие«Когдамоидрузья сомной»</i>	Сюжетная игра –имитация «Нашидомашниеживотные»
	3 –4года	<i>ДеньПобеды–9 мая</i>	<i>Создание игрового макета «Домашниеживотные» Игра–путешествие«Когдамоидрузья сомной»</i>	Сюжетно– ролеваяигра«Убабушкивдеревне»
	4 –5 лет	<i>ПраздникВесныиТруда–1мая; ДеньПобеды–9 мая</i>	<i>Игра–поход«Когдамоидрузьясомной»</i>	Тематическоезанятие Военно–патриотическаяигра «Зарничка»
	5 –6 лет	<i>ПраздникВесныиТруда–1мая; ДеньПобеды–9 мая; День славянской письменности культуры–24 мая</i>	<i>Игра–поход«Когдамоидрузьясомной»</i>	Тематическоезанятие Военно–патриотическаяигра «Зарничка»
	6 –7 лет	<i>ПраздникВесныиТруда–1мая; ДеньПобеды–9 мая; Деньдетскихобщественныхоргани зацийРоссии–19 мая; День славянской письменности культуры–24 мая</i>	<i>Игра–поход«Когдамоидрузьясомной»</i>	Тематическоезанятие Военно–патриотическаяигра «Зарничка»
	2 –3года	<i>Деньзащитыдетей –1 июня</i>	<i>Пешаяпрогулкавуголоксадетского сада</i>	Праздник,посвящённыйДнюзащиты детей Экологическоеразвлечение«Вгостя хуЛесовичка»

	3–4 года	День защиты детей – 1 июня	Пешая прогулка в уголок детского сада	Праздник, посвященный Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка»
	4–5 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвященный 12 июня – Дню России	Праздник, посвященный Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвященный поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
	5–6 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти Искорби – 22 июня	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвященный 12 июня – Дню России	Праздник, посвященный Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвященный поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
	6–7 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти Искорби – 22 июня	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвященный 12 июня – Дню России	Праздник, посвященный Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвященный поэзии Пушкина «День в Нескучном саду» Выпускной вечер
Июль	2–3 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	3–4 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	4–5 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвященный Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	5–6 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвященный Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности	Развлечение «Сказочный концертный зал»
Август	2–3 года	День физкультурника – 12 августа	Подвижные игры, флэшмоб	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
	3–4 года	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа	Подвижные игры, флэшмоб	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
	4–5 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб	День эстафетных стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ коллективов «Весёлые старты»

5–6 лет	<p><i>День физкультурника – 12 августа;</i>  <i>День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;</i>  <i>День российского кино – 27 августа</i></p>	<p><i>Спортивные игры, флэшмоб</i></p>	<p>День эстафетных стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»  Выставка коллективных работ детей «Весёлые старты»</p>
---------	---	--	--

**ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью.* Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью.* Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала.* Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символическостью.* Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: лично-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи»,

«маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые

«наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические

«лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

*Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.*

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

**Планирование образовательной деятельности**

Примерный тематический план для организации деятельности детей в различных культурных практиках

Тема	Возрастная категория детей		
	ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Ценность «Семья»</b>			
Я и моя семья	+	+	
Значение имени			+
Родительство. Я тоже буду...	+	+	+
Игра: семейная, дворовая, народная		+	+
Семейные реликвии истории: помним и гордимся			+
Семейные рецепты			+
Семейные традиции праздники: вчера, сегодня, завтра	+	+	+
Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона			+
Профессии родителей. Мой выбор		+	+
Семейный бюджет планируем вместе			+
<b>Ценность «Здоровье»</b>			
Бабушкин совет: народные традиции оздоровления			+
Я люблю тебя жизнь...			+
Здравия желаю: воля в преодолении трудностей		+	+
Я, мое здоровье, мои возможности	+	+	+
Я расту: полезное питание			+
Я и моё поведение	+	+	+
<b>Ценность «Труд и творчество»</b>			
Меняюсь я, меняется все вокруг меня (Ритм)			+
Пространство. Время. Движение. Скорость		+	+
Река времени (История. Сокровища музея)			+

Вчера.Сегодня.Завтра			
Песок.Вода.Воздух.Ветер.Небо.Земля.Стихия	+	+	+
Мой город		+	
Наш край			+
Строим,конструируем.Архитектура.Исторические памятники	+	+	+
Наши открытия	+	+	+
Мастерство.Труд		+	+
Красота(Музыка.Искусство.Слово)	+	+	+
<b>Ценность«Социальная солидарность ь»</b>			
Я Человек	+	+	+
Я и другие			+
Прошлое,настоящее и будущее родного города,села, Уральского региона			+
Друг.Дружба.Солидарность	+	+	+
Культура гостеприимств			+
Многообразие:все мы разные	+	+	+
Наши добрые дела(Доброта.Помощь.Милосердие. Щедрость)	+	+	+

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

**Ритуал** – установленный порядок действий.

**Традиция** – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

### III Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию

(не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается **гендерный принцип**, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь **сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям**(способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх;

обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

### **Материально-техническое обеспечение предметной среды в группе включает:**

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссерских игр: наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т.д.);
- речевой центр (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т.д.);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр изобразительного искусства и детского творчества (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников, бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д.);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр). Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

### **Предметы материальной культуры:**

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));
- объемные изображения (муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т.п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе познавательная), игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др ; дидактические игрушки: мозаики, настольные и печатные игры; спортивные игрушки: направленные на развитие координации движений (мячи, обручи), содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр; музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; колокольчики, бубенчики;театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, калейдоскопы; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, лёгкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества,
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия, образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе.

### Средства методического обеспечения: Приложение 1

- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

<b>Материально – техническое обеспечение рабочей программы</b>	
<b>Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Технические средства обучения	Ноутбук – 1 шт. Доска магнитная – 1 шт. Музыкальный центр – 1шт.
Мебель	стол письменный – 1 шт., стулья для взрослых – 1 шт., столы детские - 13 шт., стулья детские -26 шт., кровати 3-х ярусные – 8 шт., раскладушка детская – 4 шт., стенка 3-х секционная – 1 шт., кресла детские мягкие – 2 шт., диван детский мягкий-1 шт. стенка книжная 4-х секционная – 1 шт., модульная мебель «Дом» - 1 шт., стенка с полками «Спортивный уголок»- 1 шт шкафчики детские – 26 шт., скамейки детские – 7 шт., мягкий игровой модуль – 1шт., уголок дежурных – 1 шт., стенка взрослая – 2 шт., шкаф взрослый – 1 шт., тумбочка – 1 шт., полка для обуви – 1шт.,

### 3.2 Распорядок и режим дня

**Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;

- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### **Утренний прием детей**

Прием детей очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывает ему, как он ему рад, как он его любит, называет по имени, приобнимает, поглаживает; при необходимости подсказывает ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то говорит с ребенком, расспрашивает его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей - хорошая возможность для персонального общения с родителями. Педагоги стремятся использовать это время максимально эффективно.

### **Задачи педагога**

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

### **Ожидаемый образовательный результат**

Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.

Развитие навыков вежливого общения.

Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: комплекс упражнений, музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

### **Задачи педагога**

Провести зарядку весело и интересно.

Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат

Положительный эмоциональный заряд.

Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

Музыкальное и физическое развитие.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Во время приёма обязательно проводится бесконтактная термометрия.

### **Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности**

Согласно действующих СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» начало занятий (организованной образовательной деятельности) — не ранее 8:00, окончание занятий — не позднее 17:00.

Продолжительность организованной образовательной деятельности

- для воспитанников от 1,5 до 3-х лет составляет не более 10 минут;
- для воспитанников от 3 до 4-х лет — не более 15 минут;
- для воспитанников от 4-х до 5-ти лет — не более 20 минут;
- для воспитанников от 5 до 6-ти лет — не более 25 минут;
- для воспитанников от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки:

- для воспитанников от 1,5 до 3-х лет составляет не более 20 минут;
- для воспитанников от 3 до 4-х лет — не более 30 минут;
- для воспитанников от 4-х до 5-ти лет — не более 40 минут;
- для воспитанников от 5 до 6-ти лет — не более 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна;
- для воспитанников от 6-ти до 7-ми лет — не более 90 минут.

Продолжительность перерывов между занятиями во всех возрастных группах составляет не менее 10 мин. Перерыв во время занятий для гимнастики во всех возрастных группах — не менее 2 мин.

**Продолжительность использования электронных средств обучения (ЭСО):**

- интерактивная доска: 5-7 лет на занятии — не более 7 мин, суммарно в день — не более 20 мин;
- интерактивная панель: 5-7 лет на занятии — не более 5 мин, суммарно в день — не более 10 мин;
- персональный компьютер, ноутбук: 6-7 лет на занятии — не более 15 мин, суммарно в день — не более 20 мин;
- планшет: 6-7 лет на занятии — не более 10 мин, суммарно в день — не более 10 мин. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

При использовании ЭСО во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

**Организация пребывания детей в ДОУ**

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Однако, суммарный объем двигательной активности составляет для всех возрастов не менее 1 часа в день. Утренняя зарядка детей до 7 лет — не менее 10 минут, старше 7 лет – не менее 15 минут. Для детей в возрасте от 1 года до 3-х лет дневной сон в ДОУ организуется однократно продолжительностью не менее 3-х часов, для детей в возрасте старше от 4-7 лет — 2,5 часа.

**Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

**Задачи педагога**

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

### **Ожидаемый образовательный результат**

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

### **Организация прогулки**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщается ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 8 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15.

### **Прогулка состоит из следующих структурных элементов:**

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

### **Задачи педагога**

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

### **Ожидаемый образовательный результат**

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Удовлетворение потребности в двигательной активности.

Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.

Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

**Распорядок и режим дня детей дошкольного возраста в группах(ежедневное время пребывания детей–10,5час.).Холодный период/сентябрь-май/**

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Возраст детей/Время/Длительность			
		4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Утренний прием	Обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические,	7.30 - 8.10	7.30 - 8.10	7.30 - 8.10	7.30 - 8.10
	настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.				
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корректирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
Утренний сбор («Детский совет»)	Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю).	8.20 - 8.35	8.20 - 35	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40

КГП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки приема пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Самообслуживание. Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Формирование культуры еды. Самообслуживание.(соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.	8.35- 9.00	8.35 – 9.00	8.40 -9.00	8.40- 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД),	9.00 – 10.10	9.00– 10.15	9.00 – 10.40	9.00 – 12.15
на деятельность (НОД) (общая деятельность, включая перерыв)	Осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. <i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.				
		40 мин.(15/15)	50 мин.(20/20)	55 мин.(25/25)	1 час 50 мин.(30/30/30)
Перерыв между периодами НОД не менее 10 мин.	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Второй завтрак.				

Подготовка как приема пищи. Второе занятие	Формирование культуры еды. Самообслуживание.(соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания(уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу(помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово(пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические	10.30 - 11.45	10.20 - 11.50	10.55 - 12.20	10.10 - 11.25
	игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, прыжки; самостоятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.				

Возвращение ниеспрог улки	Формирование гигиенических навыков. Самообслуживание Закрепление алгоритма последовательности раздевания потребности ухода за одеждой и обувью(складывать правильно и на место),взаимопомощи.	11.45 - 12.00	11.50 - 12.05	12.20 - 12.40	11.25 - 11.35
КГП/подго товка к приему пи щи.					
Подготов какобеду. Обед	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом(соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.	12.00 - 12.25	12.05 - 12.25	12.40 - 13.00	12.40 - 13.00
Подготов каосну. Дневно йсон	Формирование(соблюдение)гигиенических навыков подготовки ко сну(гигиенические процедуры,настрой).Чтение знакомых произведений.Аудиозаписи спокойной музыки.Релаксационная подготовка(успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим–17-19 градусов. Местное проветривание.Режим тишины.	12.25 - 15.00	12.25 - 15.00	13.00 - 15.10	13.00 - 15.10
Подъем, закаливаю щиепроце дуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.00 –	15.00 –	15.10 –	15.10 –
		15.20	15.20	15.25	15.25

КГП/подготовка к приему пищи. Полдник.	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом	15.20 – 16.00	15.20– 16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00
Игры, общениесамостоятельная деятельность по интересам ивыборудетей. Итоговый сбор.	Самостоятельная(свободная)деятельность детей.Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей,полученных в разных формах образовательной деятельности.Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда,адекватная теме дня, интересам детей.Самодетельные игры детей,организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ.Проблемныеситуации.Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам.Чтение художественной и познавательной литературы,прослушивание аудиозаписей(сказки,стихи,спектакли).Сюжетно-ролевые игры.Мастерские. Экспериментирование.Совместное с педагогом подведение итогов дня(недели)детьми.Минутки рефлексии. Самооценка,самоанализ,самоконтроль	16.00 – 16.45	16.00 – 16.45	16.00 – 16.45	16.00 – 16.45

Подготов как прогулке. Прогулка . Уход детейдом ой	Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу(помощь воспитателя и наиболее активных детей),мотивация прогулку(содержание, проблемные ситуации).Художественное слово(пословицы,поговорки,загадки,стихи).Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений.Коллекционирование. Реализация проектов.Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижныеигры,наблюдения поинициативе детей или воспитателя. Свободнаясамостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями.Рассказы воспитателя о детях,результатах дня и о предстоящем дне.	16.45 – 18.00	16.45 – 18.00	16.45 – 18.00	16.45 – 18.00
---	---	---------------	---------------	---------------	---------------

СоставленосучетомтребованийСП2.4.3648-20.

<b>Итого:</b> реализация образовательной деятельности(ООПДО)втечениевсеговремени пребываниядетейвДОУ	<b>07.30 – 18.00</b> <b>10,5часов</b>
--	--

Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее–3часов в течение дня.Длительность времени на прогулку–2,5–3часов в течение дня.

Родителям рекомендуется в вечернее время прогулка с детьми не менее1-1,5часа в день

### Режим дня детей дошкольного возраста

(ежедневное время пребывания етей–10,5час.).Теплый период/июнь-август/

Режимный момент /Образовательная деятельность в режимных моментах		Возраст детей/Время			
		4-йгод жизни	5-йгод жизни	6-йгод жизни	7-йгод жизни
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенно гождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для				

	каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта Воспитателя с каждым ребенком; Содействовать формированию у Детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей.	07.30 - 08.10	07.30 - 08.10	07.30 - 08.10	07.30 - 08.10
Утренняя гимнастика	Физическая активность. Разные Комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами, ритмическая. Музыкальное сопровождение.	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20	08.10 – 08.30	08.10 – 08.30
КПП/подготовка к приему пищи. Завтрак.	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). <i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное,	08.20 – 09.00	08.25 – 09.00	08.30 – 09.00	08.35 – 09.00

	литературно-художественное сопровождение. Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).				
Свободная деятельность воспитателей и детей	<b>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</b> Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану.	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20

	Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная, трудовая, чтение.				
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные Дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. Самостоятельная Деятельность детей.	09.20– 10.00	09.25– 10.10	09.20– 10.00	09.25– 10.00
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Самообслуживание. (соблюдение Правил умывания, приема пищи, Правильное пользование столовыми приборами).	10.00– 10.10	10.10– 10.10	10.00– 10.10	10.00– 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 11.30	10.10 – 11.40	10.10 – 11.45	10.10 – 11.50

прогулки					
Водные процедуры. Закаливание	Физиологическая активизация, Закаливание организма ребенка.	11.30– 12.10	11.40– 12.20	11.50– 12.30	11.50– 12.40
КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка к сну.	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	12.10– 12.40	12.20 – 12.50	12.30– 13.00	12.40– 13.00
Дневной	Восстановление				

сон	Психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	12.40– 15.00	12.50 – 15.00	13.00– 15.00	13.00– 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	Создание условий для Постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация Организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	15.00– 15.30	15.00 – 15.30	15.00– 15.30	15.00– 15.30
Подготовка к приему пищи. Полдник	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка Ухо детей домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных Видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей.	16.00- 18.00	16.00- 18.00	16.00- 18.00	16.00- 18.00
<b>Итого</b>			<b>7.30- 18./10,5 часов</b>		
<i>Составлено с учетом требований СП 2.4.3648-20.</i>					

**Выполнение рекомендаций по организации работы с детьми, перенесших заболевание:**

1. Щадящий режим для детей, перенесших заболевание.

«Щадящий» - (скорректированный) – режим для детей, поступивших после болезни.

Рекомендовано:

- уменьшение длительности пребывания ребенка в детском саду на 1,5 – 2 часа;
- уменьшение длительности непрерывной образовательной деятельности (ребенок подключается по желанию);
- уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре;
- увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъем);
- соблюдение теплового режима;
  - гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребенок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки); сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

**Учебный план на 2023 – 2024 учебный год**

Образовательная область	Виды детской деятельности	Виды НОД	Количество НОД, общая нагрузка часы			
			И младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
			15	20	25	30
		Длительность в минутах	15	20	25	30
		Обязательная часть образовательной программы	неделя	неделя	неделя	неделя

Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд	Социализация, общение, нравственно патриотическое воспитание, основы безопасности	Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Познавательное – исследовательская	ФЦКМ	1	1	1	1
		ФЭМП	1	1	1	2
		РПВД	-	-	1	1
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи.	1	1	2	2
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	1	1	2	2
		Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыкальная	Музыка	2	2	2	2
	Конструктивное – модельная	Конструирование	Осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности (принцип интеграции) и в режимных моментах			
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура *	3	3	3	3
Итого			10	10	13	14
Общая недельная нагрузка			165 мин	240 мин	325 мин	450 мин
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Физическое развитие	Двигательная, игровая	Часть формируемая участниками образовательных отношений реализуется в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская					
Речевое развитие	Коммуникация и общение, игровая деятельность					
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная					
Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная, музыкальная, игровая					

**Примечание:** ФЦКМ – формирование целостной картины мира (чередуются - ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным миром); ФЭМП – формирование элементарных математических представлений;

РПДД – развитие познавательно – исследовательской деятельности;

\* восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей;

\*\* - третье физкультурное занятие для детей дошкольного возраста проводится на прогулке в форме спортивных игр, праздников, развлечений, и как обучение сезонным видам спорта, если позволяют климатические условия.

### РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2023-2024 учебный год во второй младшей группе № 7

<i>Дни недели</i>	<i>Виды деятельности</i>
<b>понедельник</b>	9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> (15 мин) Музыкальная деятельность / <b>Музыка</b>
	9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (15 мин) Познавательно-исследовательская деятельность / <b>ФЦКМ</b>
<b>вторник</b>	9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> (15 мин) Изобразительная деятельность / <b>Лепка / Аппликация</b>
	Двигательная деятельность / Физическая культура <b>(на прогулке)</b>
	9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> (15 мин) Двигательная деятельность / <b>Физическая культура (зал)</b>
<b>среда</b>	9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (15 мин) Познавательно-исследовательская деятельность / <b>ФЭМП</b>
	9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> (15 мин) Музыкальная деятельность / <b>Музыка</b>
<b>четверг</b>	9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (15 мин) Коммуникативная деятельность / <b>Развитие речи</b>
	9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> (15 мин) Двигательная деятельность / <b>Физическая культура (зал)</b>
<b>пятница</b>	9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> (15 мин) Изобразительная деятельность / <b>Рисование</b>

**Примечание:**

ФЦКМ – формирование целостной картины мира (чередуются - ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным миром); ФЭМП – формирование элементарных математических представлений; РПДД – развитие познавательно – исследовательской деятельности; \* реализация программы «Самоцвет».

Чтение художественной литературы ежедневно в соответствии с темой периода и планом его реализации, в свободное время. Чтение перед сном ежедневно в целях успокоения детского организма.

Восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляются в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

**Примерное проектно - тематическое планирование для детей младшего дошкольного возраста**

	Дата	Младшая группа	Средняя группа	Тема проекта (части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений)
		Тема проекта(обязательной части ОП ДО)		
<b>СЕНТЯБРЬ. «Ходит осень по дорожке!»</b>				
<b>1</b>		<b>Я в детском саду.</b>		
		Веселые игрушки!	Прогулки	Я и моё поведение
<b>2</b>		<b>Подарки осени.</b>		
		Фрукты	Грибы в лесу	
<b>3</b>	<b>13.09-17.09</b>	<b>Вот она какая – осень золотая! (карточка</b>		
		Разноцветные листья	Осенние цветы	
<b>4</b>	<b>20.09-24.09</b>	<b>День осенний на дворе.</b>		
		Тучки и дождик	Птицы улетают	
<b>5</b>	<b>27.09-01.10</b>	<b>День осенний на дворе. (повторение про осень)</b>		
		Повторение		
<b>ОКТАБРЬ. «Разноцветный мир вокруг»</b>				
<b>6</b>	<b>04.10-08.10</b>	<b>Я и моя семья.</b>		
<b>7</b>	<b>11.10-</b>	Бабушки и дедушки. Улица, на	Мама и папа. Дом, в котором я живу.	

	<b>15.10</b>	которой я живу.		
<b>8</b>	<b>18.10-22.10</b>	<b>Наш участок в детском саду.</b>	<b>Животные родного края готовятся к зиме. Воробышек осенью.</b>	Друзья наши меньшие
<b>9</b>	<b>25.10-29.10</b>	<b>Осень в моем городе.</b>		
		Теплый дом.	Реки и озера.	
<b>НОЯБРЬ. «Конец осени – начало зимы»</b>				
<b>10</b>	<b>01.11-05.11</b>	<b>4 Ноября – день народного единства</b>		Народные увеселения, игры, забавы семьи
<b>11</b>	<b>08.11-12.11</b>	Домашние птицы осенью.	Народные игрушки. Забавные птички.	
<b>12</b>	<b>15.11-19.11</b>	Животные в деревне осенью.	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки.	
<b>13</b>	<b>22.11-26.11</b>	<b>День матери.</b>		
		Мамины заботы о детях.	Мамины заботы о доме.	
		<b>ДЕКАБРЬ.</b>	<b>ДЕКАБРЬ. «Здравствуй, гостья Зима!»</b>	
<b>14</b>	<b>29.11-03.12</b>	<b>Что подарит нам зима, чем она порадует?</b>		
		Снежок, холодок	Каток и коньки	
<b>15</b>	<b>06.12-</b>	<b>Деревья, которые радуют!</b>		

	17.12	Ёлочка – зеленая иголочка. Гостя в каждом доме в Новый год.	Ёлки и сосенки.	
16	13.12- 17.12	<b>Украшай лесную гостью!</b>		
		Игрушки и украшения для ёлочки.		
17	20.12- 24.12	<b>Встречай праздник чудес!</b>		Дарим радость, счастье близким людям
		Дел Мороз и Снегурочка	Подарки для всех	
18	27.12- 31.12	<b>Встречай праздник чудес! Зима.</b>		
		повторение		
<b>ЯНВАРЬ. №Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>				
19	10.01- 14.01	<b>Зимние забавы.</b>		
		На санках с горки.	Лепим снеговика	
20	17.01- 21.01	<b>Из чего же сделаны эти девчонки?</b>		
		Любят девочки играть.		
21	24.01- 28.01	<b>Из чего же сделаны эти мальчишки?</b>		
		Любят мальчишки играть.		
		Играй с радостью!		

<b>ФЕВРАЛЬ. «Мы поздравляем наших пап»</b>			
22	31.01-04.02	<b>Добрые дела.</b>	
		Помощь другу.	Доброе отношение к животным.
23	07.02-11.02	<b>Какой бывает транспорт.</b>	
		Автобус.	Трамвай и троллейбус.
24	14.02-18.02	<b>Военная техника.</b>	
		Пушки и танки.	Военные корабли.
25	21.02-25.02	<b>Наша армия сильна.</b>	
		Кто нас защищает. 23 февраля.	Военные моряки. 23 февраля.
		23 февраля – День защитника Отечества.	
<b>МАРТ. «Поздравь мамочку!»</b>			
26	28.02-04.03	<b>Мамин праздник 8 марта.</b>	
		8 Марта – Международный женский день.	
27	07.03-11.03	<b>Дом доброты.</b>	Забота, нежность, уважение. Отношения в семье
		Мама в сказках.	Дом, в котором я живу
28	14.03-18.03	<b>В мире доброй сказки.</b>	
		Дружная семья в сказках.	Сказочные дома.

29	21.03- 25.03	<b>Волшебство, которое помогает!</b>		
		Сказочные птицы.	Волшебница вода.	
30	28.03- 01.04	<b>Март. Повторение.</b>		
<b>АПРЕЛЬ. «Весенние деньки»</b>				
31	04.04- 08.04	<b>Неделя детской книги.</b>		
		Дети любят книжки.	О чем расскажет книжка?	
		1 апреля – День юмора и смеха.		
32	11.04- 15.04	<b>День космонавтики.</b>		
		Звезды и ракеты.	Звездолеты.	
		12 апреля – День космонавтики.		
33	18.04- 22.04	<b>Радуются солнышку птицы и насекомые.</b>	<b>Первые весенние цветы.</b>	Птицы Среднего Урала.
34	25.04- 29.04	<b>Волшебница вода. Реки весной.</b>	<b>Домашние животные.</b>	
<b>МАЙ. « Весна идет – навстречу лету!»</b>				
35	02.05- 06.05	<b>Праздники мая.</b>		
		9 мая – День Победы!		

36	09.05-13.05	<b>Моя семья.</b>		
		Мои любимые занятия.	Любимые занятия мамы и папы.	Семейные традиции
37	16.05-20.05	<b>Весенние травы и цветы.</b>	<b>Фруктовые деревья весной.</b>	
38	23.05-27.05	<b>Скоро лето!</b>		
		Насекомые.	Летние цветы.	
39	30.05-31.05	<b>Скоро лето! Продолжение.</b>		
	<b>Июнь</b>			В летне-оздоровительный период: развлечения, праздники. НОД – не осуществляется.
	<b>Июль</b>			
	<b>Август</b>			

**Модель организации образовательного процесса в ДОУ на день**  
*Младший дошкольный возраст*

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Социально – коммуникативное Развитие</b>	<p>Утренний прием, детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Индивидуальная работа. Эстетика быта.</p> <p>Трудовые поручения. Игры с ряжением.</p> <p>Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей.</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p>
<b>Познавательное Развитие</b>	<p>Игры-занятия.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Игры.</p> <p>Досуги.</p>
	<p>Наблюдения. Беседы.</p> <p>Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Игры- занятия. Чтение.</p> <p>Дидактические игры. Беседы.</p> <p>Ситуации общения.</p>	<p>Игры. Чтение. Беседы.</p> <p>Инсценирование.</p>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Экскурсии в природу(на участке).</p>	<p>Музыкально-художественные досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Физкультминутки на занятиях. НОД по физкультуре.</p> <p>Прогулка в двигательной активности.</p>	<p>Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>

## **Особенности планирования работы с детьми дошкольного возраста**

### **«Детский совет»**

«Детский совет» (утренний, вечерний или дневной сбор) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут. В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность.

Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей.

Время проведения утреннего сбора в режиме дня может быть изменено. В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

### **Утренний сбор**

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

#### **Задачи утреннего сбора**

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

#### **На утреннем сборе:**

- Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.
- Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.
- Обмениваются новостями, задают вопросы.
- Вырабатывают правила и нормы поведения.
- Определяют тему работы.
- Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

#### **Примерные вопросы для утреннего сбора:**

1. Какое у вас настроение?
2. У всех ли светлое (радостное, приветливое, улыбающееся) лицо?
3. У кого из детей самые нетерпеливые глаза (лицо)?
4. Кто очень хочет задать вопрос?
5. Кто хочет поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?
6. О чем можно спросить Иру (воспитателя, Ирину маму)?
7. Что бы ты хотел уточнить у...?
8. Что бы вы хотели посоветовать...?
9. Как бы ты поступил?
10. Чем нам эта новость поможет?
11. Что мы новое узнали о Тане (кошке, зиме, людях, превращениях)?
12. Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

#### **Для планирования на утреннем сборе:**

1. Какая у нас тема?
2. Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
3. Что мы уже успели сделать (узнать), чему научились?
4. Какие у вас есть предложения?
5. Что еще можно предложить (узнать, сделать)?

6. Чем бы ты хотел сегодня заняться?
7. Какой у тебя план на сегодня?
8. Какое дело ты выбираешь для себя?
9. Что тебе нужно для того, чтобы выполнить план?
10. Как ты это будешь делать?
11. С чего ты начнешь?
12. Какие материалы тебе понадобятся (нужны, пригодятся)?
13. Какие материалы ты собираешься использовать в центре?
14. Кого ты хочешь пригласить работать вместе с тобой?
15. Тебе нужны помощники (партнеры)?

### **Результат работы на утреннем сборе:**

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, Проговаривании и выслушивании планов.

### **Вечерний сбор**

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

#### **Задачи вечернего сбора:**

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отразить, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам. Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для вечернего сбора:

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. В чем тебе помогла Ира (Ирина мама)?
9. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?
10. Ты планируешь продолжить свою работу?
11. Что ты посоветуешь тем, кто будет работать в этом центре завтра (кто решит сделать такую же лодочку, кто заинтересовался этой книгой)?

### **Индивидуализация образовательного процесса**

- Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета личного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком,

определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

- «Индивидуальный подход» -означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

- Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют

Индивидуализацию когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывнообразовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

- Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

- При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе.ООП ДО в этом случае-это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

- Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство Помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развитиякаждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору – так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации ООПДО.

**Учебно-методическое сопровождение Программы  
(ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Методические пособия</i> Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия</i> Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
<i>Формирование основ безопасности Методические пособия</i> Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. <i>Наглядно-дидактические пособия</i> Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
<i>Игровая деятельность Методические пособия</i> Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4–5 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5–6 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия</i> Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия</i> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»;

«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»;

«Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»;

«Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»;

«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

*Формирование элементарных математических представлений Методические пособия*

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

<p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  <i>Наглядно-дидактические пособия</i> Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p>
<p><i>Ознакомление с миром природы Методические пособия</i>  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  Картинки для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p><i>Методические пособия</i>  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.  <i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i>  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p>

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»;

«Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Методические пособия*

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О. В., Мочалова Л. П., Сыроева М. С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа) "Ладушки" под редакцией И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. – СПб.: Композитор, 2000 г.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа) "Ладушки" под редакцией И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. – СПб.: Композитор, 2000 г.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа) "Ладушки" под редакцией И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. – СПб.: Композитор, 2000 г.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа) "Ладушки" под редакцией И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. – СПб.: Композитор, 2000 г.

Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день» (младшая группа) И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2007 г.

Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день» (средняя группа) И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2007 г.

Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день» (старшая группа) И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2008 г.

Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день» (подготовительная к школе группа) И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2012 г.

Музыкальные занятия по программе « От рождения до школы». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Е. Н. Арсенина.-Волгоград: Учитель, 2014.

Музыкальные занятия по программе « От рождения до школы». Средняя группа/ авт.- сост. Е. Н. Арсенина.-Волгоград: Учитель, 2013 г.

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)*

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов - Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

### **Образовательная область «Физическая культура»**

#### *Методические пособия:*

Пензулаева М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Сборник по подвижным играм 2–7 лет/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».  
 Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям о б олимпийских чемпионах».  
 Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

<b>Образовательная область</b>	<b>Культурная практика</b>	<b>Возрастная группа детей</b>	<b>Ссылка для ознакомления, страницы ОПДО «СамоЦвет» <a href="https://www.irro.ru/?cid=440">https://www.irro.ru/?cid=440</a></b>
<i>«Социально-Коммуникативное развитие»</i>	Духовно-нравственная культурная практика	2-3 года	Страницы: 72-76
		3-4 года	Страницы: 55-57
		4-5 лет	Страницы: 65-68.
		5-6 лет	Страницы: 79-82
		6-7 лет	Страницы: 92-95
	Культурная практика игры и общения	2-3 года	Страницы: 83-93
		3-4 года	Страницы: 57-59
		4-5 лет	Страницы: 68-71
		5-6 лет	Страницы: 83-85
		6-7 лет	Страницы: 95-98
	Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда	2-3 года	Страницы: 80-83
		3-4 года	Страницы: 59-62
		4-5 лет	Страницы: 71-74

		5-6лет	Страницы:85-88
		6-7лет	Страницы:98-102
	Культурная практика безопасности жизнедеятельности	2-3года	Страницы:77-80
		3-4года	Страницы:62-65
		4-5лет	Страницы:75-77
		5-6лет	Страницы:88-90
		6-7лет	Страницы:102-105
<i>«Познавательное развитие»</i>	Культурная практика познания	2-3года	Страницы:113-118
		3-4года	Страницы:112-116
		4-5лет	Страницы:126-131
		5-6лет	Страницы:140-145
		6-7лет	Страницы:155-159
	Культурная практика конструирования	2-3года	Страницы:118-123
		3-4года	Страницы:116-121
		4-5лет	Страницы:136-139
		5-6лет	Страницы:145-150
		6-7лет	Страницы:159-163

	Сенсомоторная	2-3года	Страницы:123-129
	Культурная практика	3-4года	Страницы:121-123
		4-5лет	Страницы:131-136
		5-6лет	Страницы:150-154
		6-7лет	Страницы:164-167
<i>«Речевоеразв итие»</i>	Речевая культурная практика	2-3года	Страницы:143-146
		3-4года	Страницы:170-174
		4-5лет	Страницы:177-182
		5-6лет	Страницы:185-189
		6-7лет	Страницы:193-196
	Культурная практика литературного детского творчества	2-3года	Страницы:150-152
		3-4года	Страницы:174-176
		4-5лет	Страницы:182-184
		5-6лет	Страницы:189-192
		6-7лет	Страницы:196-199
<i>«Художественно- эстетическое развитие»</i>	Культурная практика изобразительного детского творчества	2-3года	Страницы:166-167
		3-4года	Страницы:202-206
		4-5лет	Страницы:213-217
		5-6лет	Страницы:223-228
		6-7лет	Страницы:235-239
	Культурная практика	2-3года	Страницы:168-170

	музыкального детского творчества	3-4года	Страницы:207-210
		4-5лет	Страницы:217-220
		5-6лет	Страницы:228-231
		6-7лет	Страницы:239-242
	Культурная практика театрализации	2-3года	Страницы:171-179
		3-4года	Страницы:210-213
		4-5лет	Страницы:220-223
		5-6лет	Страницы:231-235
		6-7лет	Страницы:242-244
	<i>«Физическое развитие»</i>	Культурная практика здоровья	2-3года
3-4года			Страницы:249-251
4-5лет			Страницы:255-258
5-6лет			Страницы:262-266
6-7лет			Страницы:270-273
Двигательная культурная практика		2-3года	Страницы:195-202
		3-4года	Страницы:251-254
		4-5лет	Страницы:258-261
		5-6лет	Страницы:266-270
		6-7лет	Страницы:273-277

<p>Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики</p>	<p>Страницы:278-303</p>
<p>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</p>	<p>Страницы:303-308</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями</p>	<p>Страницы:308-314 Страницы:334-343</p>

### 3.3. Примерный перечень художественной литературы.

#### От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России.*

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

### 3.4. Примерный перечень музыкальных произведений.

#### От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **3.5. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

