

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 332

**Проект «Умные знаки» как условие формирования  
осознанного отношения к выполнению норм и правил  
поведения детей 6-7 лет**

Авторское методическое пособие

Разработчик:  
Арапова Анна Игоревна  
Воспитатель

Екатеринбург  
2023

Автор – составитель Арапова Анна Игоревна, воспитатель в МБДОУ – детский сад № 332

Арапова, А. И. Проект «Умные знаки» как условие формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей 6-7 лет [Текст]: методическое пособие / А. И. Арапова. – Екатеринбург: МБДОУ-детский сад № 332.-104с.

В методическом пособии раскрыты подходы к определению условий формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей старшего дошкольного возраста, а именно 6-7 лет. Тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста и объема информации, которая может быть ими воспринята. Дана психологическая характеристика социальных норм в педагогике и психологии. Выявлены педагогические условия формирования осознанное отношение к нормам и правилам поведения у детей старшего дошкольного возраста. Реализованный проект по формированию осознанного отношения детей старшего дошкольного возраста к выполнению правил и норм поведения старшего дошкольного возраста посредством моделирования, дает ощутимые положительные результаты. Все виды использования моделирования в детском саду, а именно предметное, предметно-схематическое, графическое моделирование, дают положительные результаты в практическом применении, активизируя познавательную деятельность детей. Данный проект и его конечный продукт может использоваться педагогом в обогащении предметно-пространственной развивающей среды, а также детьми в свободной самостоятельной деятельности для ознакомления с нормами и правилами поведения в отношении осознанного поведения.

Методическое пособие адресовано педагогам детских дошкольных учреждений.

## **Содержание**

Пояснительная записка .....	4
Проект «Умные знаки» .....	18
Результаты реализации проекта .....	28
Заключение .....	34
Список литературы .....	37
Приложение .....	41

## Пояснительная записка

Развитие ребенка дошкольного возраста во многом зависит от социального окружения. Воспитание и развитие - способы передачи этических норм старшего поколения младшему. На развитие у ребенка представлений о морали оказывает влияние одновременно семья, детский сад, окружающая действительность. Взрослым важно помнить, что социальный мир выступает не только источником знаний, но и является источником развития - умственного, нравственного, эмоционального, эстетического.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования(далее ФГОС ДО)предусматривает развитие у дошкольников усвоение норм, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых.

Социально – коммуникативное развитие дошкольниканаравлено на решение следующих задач:

- 1.Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родины.
2. Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира «в быту, социуме, природе».
3. Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно- моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

5. Развитие эмоционально – ценностного восприятия произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы [1, с.7].

С возрастающей самостоятельностью и осознанностью поступков у детей растет способность к управлению собственным поведением, которая начинает определять поступки старшего дошкольника.

В дошкольном возрасте взрослые через непосредственное обучение и воспитание формируют у ребенка элементарную систему знаний и представлений, создают наиболее благоприятные условия для нравственного развития. Но это не должно проходить через заучивание моральных норм и бездумную отработку правил поведения. Нравственное воспитание должно стать активным жизненным процессом, процессом постоянных выборов волевых усилий в пользу моральных норм, процессом самоопределения и самоуправления [4, с.65].

Одна из сторон развития мотивов поведения в дошкольном возрасте - повышение их осознанности. Потребность соответствовать положительному эталону поведения возникнет лишь в том случае, когда поступки или формы поведения для ребенка приобретут личностный смысл. Только тогда морально - нравственные представления перерастут в мотивы собственных действий ребенка и станут залогом и источником его поведения. Этические представления дети усваивают на конкретных жизненных примерах. Если ребенок наглядно видит последствия соблюдения или нарушения нормы, то ему легче понять ее содержание и отнести к себе.

Одна из главных задач - формирования у детей этических представлений – формирование у них умения правильно оценивать свои поступки, сравнивать свое поведение с поведением других.

Освоение ребенком социальных норм – это процесс социального развития через общение, игру. Необходимо развивать у детей способность устанавливать причинно-следственные связи задавая им вопросы, проведением специальных бесед, инсценировок, игр, при помощи создания различных проблемных ситуаций, в которых дети должны принимать какое-то решение, что-то сделать, предпринять, чтобы выйти из затруднения. Нравственные привычки детей крепнут по мере обогащения их социального опыта[8, с.24].

Первые представления о нормах поведения, принятых в обществе, ребенок получает в семье. Придя в детский сад, ребенок поступает в мир, в которые соблюдения поведенческих правил необходимо для нормального и приятного существования всего детского коллектива.

Проблемой воспитания культуры поведения занимались такие педагоги как: Петерина С.В., Козлова С.А, Куликова Т.А и другие.

Очевидно, что формирование у детей знаний о правилах поведения и соответствующих умений должно осуществляться целенаправленного воспитания и в ходе организованной и стихийной социокультурной практики воспитанников. Такой подход, предполагает использование интересных и привлекательных, для воспитанников педагогических средств и методов. Традиционно, используемые воспитателями методы, такие как беседы, рассказы, показ картинок, не вызывают у детей особого интереса к этикетным знаниям и не обеспечивают их трансформации в поведенческую практику [19, с.34].

В нашей современной жизни роль знаково-символической системы все возрастает. Нас окружает множество условных обозначений. И ребенок должен быть подготовлен к их пониманию, должен уметь различать и расшифровывать информацию, представленную в знаках и символах. Именно поэтому проблема применения знаково-символических средств в образовательной деятельности стала одной из актуальных.

В такой ситуации освоение, осознание, присвоение этикетных норм, правил и требований происходит более активно и осмысленно [5, с.23].

Несмотря на разносторонность и обширность исследований по данной проблеме, недостаточно раскрыты разнообразные педагогические условия, обеспечивающие принятие детьми дошкольного возраста социальных норм и правил поведения.

На основе анализа научно-методической литературы, практики современных дошкольных образовательных организаций было сформулировано следующее

**Противоречие** между необходимостью формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей 6-7 лет и недостаточным включением проектов в педагогическую деятельность для решения данной проблемы в МБДОУ № 332.

**Проблема исследования:** какое содержание проекта «Умные знаки» будет способствовать формированию осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей 6-7 лет.

**Объектом исследования:** процесс формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения у детей 6-7 лет.

**Предмет исследования:** содержание проекта «Умные знаки», направленного на формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей 6-7 лет.

**Цель исследования:** разработка и реализация проекта, направленного на формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения у детей 6-7 лет в МБДОУ №332.

#### **Задачи исследования**

- изучить психолого-педагогические подходы по проблеме создания условий формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей 6-7 лет;

- рассмотреть возрастные особенности, формирующие осознанное отношение к выполнению нормам и правилам поведения у детей 6-7 лет;

-структурировать содержание мероприятий по созданию альбома «Умные знаки»;

- проанализировать результаты реализации проекта в МБДОУ №332.

**Методы исследования:** теоретические (поиск, анализ, синтез, систематизация и обобщение информации), практические (наблюдение и проектирование, беседа).

Содержание работы по воспитанию культуры поведения конкретизируется в правилах поведения исследователями С.А. Козловой и Т.А. Куликовой, Максимовой И. В., Полянской Н. В. которые, говоря о культуре поведения, выделяют понятия "нравственное правило" и "нравственная норма"[15, с 24].

Понятие «культура поведения дошкольника» можно определить, как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и, в свою очередь, подкрепляет их.

И.Н. Курочкина определяет культуру поведения как совокупность форм и способов поведения, отражающих нравственные и эстетические нормы, принятые в обществе [23, с.14].

В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки и привычки.

Культура деятельности проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений. Формировать у ребенка культуру деятельности — значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам.

Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и

доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, в быту.

Культурно-гигиенические навыки - важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктована не только требованием гигиены, но и нормами человеческих отношений [20, с.78].

С.В. Петерина культуру поведения дошкольника рассматривает как "совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности". Здесь, под термином "культура поведения" мы будем понимать совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

В содержании культуры поведения дошкольников С.В. Петерина условно выделяет следующие компоненты:

- культура деятельности,
- культура общения,
- культурно-гигиенические навыки и привычки.

Формирование у детей культуры поведения неразрывно связано с созданием условий, обеспечивающих усвоение детьми норм и правил поведения. Правило, и норма— это установленный порядок действий, отношений. Но правило имеет частный и более узкий смысл. Правило может быть единичным, относящимся к определенной ситуации, к определенному предмету: правило пользования предметом, правило поведения за столом и др. Норма носит более обобщенный характер, она характеризует общую направленность отношений и поведения и конкретизируется в правилах. Например, воспитатель знакомит детей с правилами: когда рассаживаемся для занятия, стульчики надо придвигать тихо; не стоит играть в шумные игры, если кто-то рядом отдыхает; если в группу зашел гость, надо предложить ему пройти и сесть - все это правила. Они конкретизируют

норму - быть внимательным и заботливым по отношению к окружающим тебя людям.

Куликова Т.А. выделяет следующие этапы воспитания культуры поведения и отношений:

1.Первый этап воспитания культуры поведения начинается в раннем возрасте и преследует цель накопить множество единичных фактов — упражнений в поощряемом обществом (и родителями) поведении.

2.На следующем этапе, хотя его трудно отделить от первого, детям начинают объяснять, когда и как нужно себя вести, чтобы получить похвалу окружающих. Здесь важна «методика предвосхищения». Суть ее заключается в том, что взрослый предвосхищает своими замечаниями нежелательное поведение ребенка и помогает не допустить его. Например, «Сейчас мы с тобой пойдем к врачу, как ты с ним поздороваешься, что скажешь? А он в ответ тебе обязательно улыбнется, ему нравятся воспитанные дети», «Дети, вы, конечно, все помните, как нужно пройти по коридору в музыкальный зал, чтобы не разбудить малышей? Я не сомневаюсь, что вы пройдете тихо». Методика предвосхищения выполняет роль стимула к достойному поведению. На втором этапе создаются условия для того, чтобы ребенок получал удовлетворение от своего хорошего поведения. И пусть пока он еще много делает ради похвалы, бояться этого на данном этапе не следует. Похвала необходима каждому человеку, она укрепляет его уверенность в себе. Ребенку-дошкольнику это особенно важно.

3.На третьем этапе, продолжая создавать условия для практики культурного поведения, воспитатель больше внимания уделяет осознанию детьми значимости правил этикета. Можно немного рассказать дошкольникам об истории возникновения этикета, о традициях культуры поведения у людей в разные времена и в разных странах и, конечно, о содержании этикета в группе детей.

Воспитатели формируют этикетное поведение детей постоянно, используя для этого различные организационные формы: занятия, игры,

беседы, режимные моменты, т.е. в реальной жизни и в специально созданных ситуациях.

Воспитание культуры поведения с позиций современного воспитания проводится при соблюдении педагогических и этикетных принципов. Воспитываем детей в процессе их деятельности, сочетая педагогическое руководство с развитием детской инициативы и самостоятельности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности, при единстве требований воспитателя и родителей. При воспитании используем научность, энциклопедичность, наглядность, систематичность, сознательность и активность детей, прочность обучения, индивидуализация развития воспитанников. Принципы этикета: разумность и необходимость поведенческих правил, доброжелательность и дружелюбие, прочность и красота манер поведения, отсутствие мелочей, уважение национальных традиций [23, с.37].

Дошкольный возраст является этапом, при котором у каждого ребенка присутствуют самые различные образные формы сознания, такие как: символы, знаки, схемы, а также разнообразные наглядные модели. Одним из более перспективных способов моделирования.

Метод наглядного моделирования помогает ребенку создать образ особого типа – схематизированный, отражающий наиболее существенные связи и свойства объектов. Такое моделирование может быть успешно использовано в качестве метода сообщения детям разнообразных знаний, а также средств развития их способностей. По мнению Пилипенко, наглядное моделирование является средством, облегчающим, систематизирующим и направляющим процесс усвоения детьми нового материала. Моделирование – наглядно-практический метод обучения [20, с.23].

Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта. Метод моделирования, разработанный Д.Б.Элькониным, А.Венгером, Н.Н.Поддяковым и другими, заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем,

моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, знаний об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации. Основное назначение моделей - облегчить ребенку познание, открыть доступ к скрытым, непосредственно не воспринимаемым свойствам, качествам вещей, их связям. Эти скрытые свойства и связи весьма существенны для познаваемого объекта. Так, используя моделирование увиденных процессов, дети успешно познают не только внешние, наглядные свойства окружающих предметов и явлений, но и их внутренние связи и отношения, формируя способности к начальным формам обобщения, умозаключения, абстракции. Однако такое познание осуществляется детьми не в понятийной, а в наглядно-образной форме, в процессе деятельности с познаваемыми предметами, объектами. В ходе экспериментально-познавательной деятельности должны создаваться такие ситуации, которые ребенок разрешал бы посредством проведения опыта и, анализируя, делая вывод, умозаключение. Благодаря содержательному общению и обучению, развитию познавательной деятельности у ребенка формируется образ мира: первоначально ситуативные представления систематизируются и становятся знаниями, начинают формироваться общие категории мышления. В результате усвоения систематизированных знаний у детей формируются обобщенные способы умственной работы средства построения собственной познавательной деятельности, развивается диалектичность мышления, способность к прогнозированию будущих изменений [25, с.55].

Для определения значимости по формированию культуры поведения у детей возникает необходимость в осуществлении анализа основной

общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад №332»[25].

Одной из целей ФГОС ДО является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Стандарт подчеркивает значимость создания в дошкольной образовательной организации условий для реализации детьми коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); подчеркивается значимость воспитания дружеских взаимоотношений между детьми; привычки играть, трудиться, заниматься сообща; развития желание помогать друг другу. В программе уделяется внимание воспитанию уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Таким образом, для реализации задач обучения в образовательном дошкольном учреждении одним из решений может являться применение в образовательном процессе разнообразие педагогических условий, направленных на усвоение и принятие детьми дошкольного возраста социальных норм и правил поведения. В рассмотренной образовательной программе достаточно подробно представлена характеристика особенностей коммуникации общения детей со сверстниками и взрослыми, и также представлена характеристика игровой деятельности детей дошкольного возраста, определены задачи формирования коммуникации детей со

взрослыми и сверстниками, но при этом механизмам решения этой задачи не уделяется достаточного внимания.

В старшем дошкольном возрасте (от 5 до 7 лет) все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными: наблюдается существенное повышение уровня произвольности и свободы поведения. Возникает еще более адекватная оценка удач в разных видах деятельности и устойчивая мотивация достижения. На этой основе формируется воля и произвольность старшего дошкольника.

Особенности детей старшего дошкольного возраста характеризуются:

- возникновением первичных этических ступеней: формирование морального сознания и моральной оценки, складывается моральная регуляция поведения, усиленно вырабатываются социальные и нравственные чувства;

- формируется «внутренняя позиция» (С.Г. Якобсон, М.И. Лисина), желание оказать помощь даёт право сравнивать себя с литературными персонажами, ровесниками. Внутренняя общность (Е.О. Смирнова) делает возможными как активно-действенное сопереживание, так и взаимопомощь/содействие другому;

- самосознание ребенка сочетается с самопознанием собственной индивидуальности, самоценности. Помогая ровесникам, ребенок не воспринимает чужие успехи как свое поражение;

- преобладает оценочное, объектное отношение к себе и другим. Это формирует постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование [25, с.90].

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова

«жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Ребенок начинает регулировать свое поведение правилами [18, с.17].

Таким образом, каждая из характеристик умственной деятельности старшего дошкольника, опираясь на физиологические особенности этого возраста, показывает необходимость наглядных методов организации нравственного воспитания. Кроме того, наиболее актуальной задачей в этом возрасте является развитие навыка систематизации знаний, которых в старшем дошкольном возрасте у ребенка накоплено уже достаточно много. Здесь целесообразно применять метод моделирования, поскольку он позволяет устанавливать причинно-следственные связи, показывать скрытые характеристики объектов и явлений, давать наиболее полное представление об окружающем мире.

В последние годы в образовании наблюдается огромный интерес к использованию инновационных педагогических технологий. Одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. По данным В. А. Деркунской, проект дает воспитателю возможность решать множество педагогических задач: показать детям способы поиска новой информации, научить планировать коллективную деятельность, проводить исследование (выдвигать предположения, проверять их, обобщать результаты), применять

свои знания и умения в различных, в том числе и новых, ситуациях, развивать умение презентовать полученный продукт [6, с.45].

В проектной деятельности меняется и сама позиция воспитателя. Из носителя готовых знаний, которые он стремится передать детям, он превращается в организатора увлекательной познавательной, исследовательской деятельности своих воспитанников. Использование нормативной проектной деятельности помогает детям полноценно проживать образовательные ситуации, исследуя «пространство возможностей» нежелательных последствий неправильного детского поведения с последующим им изображением в рисунках. В детском саду существует два подхода к нормированию жизни детей — полная свобода или жесткое требование следовать указаниям взрослых, что в обоих случаях ограничивает социализацию ребенка, не позволяет проявлять себя как личность. Поэтому возникает необходимость не только обеспечить «встречу» ребенка с культурой, но и дать ему возможность проявить свою индивидуальность в культурной форме. Ребенок должен уметь создавать с собственными культурными продукты [24, с.75].

Данная деятельность дает возможность введения и освоения определенных норм и правил через совместную с педагогом нормотворческую деятельность детей. Проекты по созданию норм предназначены для формирования у детей нравственных представлений, закрепления правил поведения. Дети учатся обобщать эмоциональный опыт и когнитивный контекст, формулируя собственно правило и создавая лаконичные знаки для нормотворческих ситуаций. Нормативная проектная деятельность дает возможность введения и освоения определенных норм и правил через совместную с педагогом нормотворческую деятельность детей.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. В проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые

социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами [21].

Проведенный анализ литературы по проблеме воспитания культуры поведения у старших дошкольников позволил организовать проектную деятельность, которая проводилась на базе МБДОУ №332, целью которой было увеличить количество ситуаций по закреплению представлений о правилах поведения у старших дошкольников. В проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами. С содержанием данного проекта вы можете ознакомиться ниже.

## Проект «Умные знаки»

<b>Тема проекта</b>	«Умные знаки»
<b>Возрастная группа</b>	6-7 лет
<b>Вид проекта</b>	Познавательный - творческий
<b>Актуальность проекта</b>	При подготовке к дневной прогулке, несколько детей вышли на улицу без воспитателя. После того, как вся группа вышла на улицу, воспитатель задал вопрос детям: «А знают ли они правила детского сада?». 40%- ответили «Знаю»; 50%- ответили «Не знаю»; 10%- затруднились с ответом.
<b>Цель проекта</b>	Создание группового альбома правил «Умные знаки» в процессе реализации запланированных мероприятий.
<b>Проблемный вопрос</b>	«Как правила поведения можно изобразить в знаках?»
<b>Задачи проекта</b>	<b>Задачи для детей:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Принять участие в опросе среди детей «Что такое правила и какие правила поведения я знаю?»;</li><li>2. Посмотреть мультфильм «Древний человек», «Как было написано первое письмо».</li><li>3. Пронаблюдать вместе с родителями «Какие знаки нас окружают?» и составить маршрутный лист «От дома до детского сада»;</li><li>4. Принять участие в занятиях, организованных педагогом: занятие по речевому развитию «Правила поведения», дидактической игре «Как поступить правильно?», занятию по познавательному развитию «Знаки-символы», развивающей игре «Хорошо-плохо»;</li></ol>

	<p>художественно-эстетической деятельности «Я рисую знак», «Хорошо-плохо».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Принять участие вместе с родителями в развлечении «Уроки вежливости»;</li> <li>6. Придумать и нарисовать свой знак и составить рассказ о знаке;</li> <li>7. Принять участие в записи видеоролика в альбоме.</li> </ol>
	<p><b>Задачи для родителей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пройти опрос по ссылке в Google-form;</li> <li>2. Познакомиться с содержанием проекта на сайте МБДОУ №332, на страничке группы;</li> <li>3. Принять участие вместе с детьми в развлечении «Уроки поведения»;</li> <li>4. Ознакомиться с содержанием консультации;</li> <li>5. Помочь ребенку в наблюдении и составлении маршрутного листа;</li> <li>6. Составить с ребенком рассказ о знаке;</li> <li>7. Посмотреть видеоролик о проекте и оставить отзыв на сайте детского сада, в чате группы.</li> </ol>
	<p><b>Задачи для педагога:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить источники информации по проекту: подобрать методическую, научно-популярную, художественную литературу, Интернет-ресурсы по данной теме;</li> <li>2. Создать опрос в Google-form для родителей и провести опрос с воспитанниками группы;</li> <li>3. Провести наблюдения за воспитанниками группы и заполнить «протокол наблюдения» на каждого ребенка;</li> </ol>

	<p>4. Ознакомить детей с обучающими мультфильмами, презентациями «Как общались древние люди», «Символы и знаки»;</p> <p>5. Провести занятия в рамках реализации проекта по познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию, исследовательской деятельности, дидактические и развивающие игры; детско-родительское мероприятие «Уроки поведения»;</p> <p>6. Создать видеоролик о проекте и разместить его на сайте детского сада.</p>
<b>Продукт проекта</b>	Альбом «Умные знаки»
<b>Сроки реализации</b>	Краткосрочный -2 недели
<b>Ресурсы проекта</b>	<p>Материально-технические: ноутбук, проектор, аудиоколонка.</p> <p>Человеческие: педагог, воспитанники группы №7, родители.</p> <p>Информационные: методический комплект программы «От рождения до школы» и наглядные пособия; ресурсы сети интернет.</p> <p>Финансовые: реализация проекта опирается на материально-техническую базу МБДОУ №332.</p>
<b>Практическая значимость</b>	Данный альбом может использоваться педагогом в обогащении предметно-пространственной развивающей среды, а также детьми в свободной самостоятельной деятельности для ознакомления с нормами и правилами поведения в отношении осознанного поведения.

### Подготовительный этап

Дата	Мероприятия инициированы е воспитателем	Материально – техническое и дидактическое обеспечение проекта	Риски	Результаты
10.05	1.Проведение наблюдений педагога за поведением детей.(Наблюдение за культурой поведения ребенка. Приложение 1)	Ноутбук с выходом в интернет, принтер. Информационные ресурсы сети интернет. Человеческие участники образовательного процесса: дети, родители, педагог.	Родители не приняли участие в обозначенном проекте из-за отсутствия времени.	Заполнены протоколы наблюдений; проведен опрос детей; создан опрос для родителей; календарь мероприятий проекта; определены пути реализации проекта на основном этапе.
	2.Проведение опроса среди детей «Что такое правила и какие правила поведения я знаю?». (Приложение 2)			
11.05	3.Обсуждение идей по созданию альбома: «Какими знаками мы можем изобразить			

	правила поведения?»			
	4.Проведение опроса родителей на тему проекта: ссылка на опрос в Google-form(Приложение 3)			

### Основной этап

Дата	Место в режиме дня	Мероприятия	Участники образовательного процесса	Промежуточные результаты
12.05	Первая половина дня	1.Проведение беседы с детьми «Правила поведения». (Приложение 4)	Дети, педагог.	У детей формируется познавательный интерес к этическим правилам и нормам; продолжает совершенствоваться навык диалогической и монологической речи.
	Вторая половина дня	2.Консультация для родителей «Культура поведения	Педагог, родители.	Полезная информация для родителей.



		<p>родительского мероприятия «Уроки вежливости» на тему правил культурного поведения. (Приложение 8)</p>	<p>дети, родители.</p>	<p>родителей к вопросу культурного поведения детей, сформировать условия для дальнейшего сплочения детско-родительского коллектива в совместной деятельности.</p>
16.05	<p>Первая половина дня</p>	<p>1.Виртуальная экскурсия с включением познавательной исследовательской деятельности. Просмотр мультфильма «Древние люди» 2.Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию «Знаки-символы». (Приложение 9)</p>	<p>Дети, педагог.</p>	<p>Дети познакомились с историей возникновения разнообразных знаков и символов; научились распознавать символические знаки в окружающем мире.</p>
	<p>Вторая половина</p>	<p>2. Предложить детям с помощью родителей</p>	<p>Дети, педагог,</p>	<p>Взаимодействие детей и родителей,</p>

	дня	провести наблюдение «По дороге из дома в детский сад. Знаки вокруг меня» составить маршрутную карту знаков.	родители.	поддержка детской инициативы.
18.05	Первая половина дня	1.Непосредственно-образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию –создание коллажа «Будь внимателен!» (Приложение 10)	Дети, педагог.	Дети закрепили умение самостоятельно работать с разными материалами в аппликации, работать с ножницами, учить детей составлять композиции в технике коллаж.
	Вторая половина дня	2.Развивающая игра «Хорошо-плохо» (Приложение 11)  3.Обращение к родителям с просьбой помочь придумать детям свой знак..	Педагог, дети.  Педагог, родители, дети.	Активизация внимания, логического мышления. Умение отличать хорошее поведение от плохого; Создание условий взаимодействия детей и родителей.

19.05	Первая половина дня	1.Занятие похудожественно-эстетической деятельности «Я рисую знак» (Приложение 12)	Педагог, дети, родители.	Развивать фантазию детей, умение выполнять работу по замыслу, применять изобразительные техники. Запись описания
	Вторая половина дня	2.Заслушивание выступлений детей о том, что их знак означает.	Педагог, Дети.	детьми знака для альбома.

### Заключительный этап

Дата	Итоговые мероприятия	Оценка эффективности реализации проекта	Степень достижения поставленных целей	Обобщение педагогического опыта
22.05	1.Демонстрация продукта проекта на сайте детского сада. (Видеоролик о проекте) Приложение 13 2.Просмотр альбома «Умные	Родители оставляют отзывы о проекте, делятся впечатлениями, комментарии детей о проекте.	Поставленные цели были достигнуты в ходе проведенных мероприятий, у детей сформировались предпосылки к положительному отношению к соблюдению	Предоставление продукта проекта на педсовете, публикация содержания на сайте детского сада и в чате группы.

	<p>знаки».</p> <p>3.Подведение итогов проекта.</p>		<p>норм и правил.</p> <p>Детьми группы был создан альбом.</p> <p>Повторный опрос показал, что 85% детей знают правила поведения и стремятся к их выполнению;10% продолжают считать правила не главным аспектом жизни;5% затруднились ответить.</p>	
--	--	--	--	--

## Результаты реализации проекта

Проект «Умные знаки» реализуется в МБДОУ Детский сад № 332. Данное учреждение работает по основной общеобразовательной программе дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 332 (далее ООП ДО МБДОУ). Программа составлена на основе ФГОС ДО и учебно-методического комплекса к инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дрофеевой [3,23].

В программе в социально-коммуникативной области обозначены следующие задачи:

1. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: формирование познавательных действий, становление сознания;
2. Умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы
3. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
4. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и само регуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
5. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Для изучения проблемы исследования мы выбрали метод наглядного моделирования с детьми подготовительной группы вовремя непосредственно-образовательной деятельности с правилами нормами поведения.

Мы беседовали с детьми в ходе наблюдения, чтобы выяснить особенности сформированности осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.

В качестве показателей для наблюдения были выбраны следующие показатели, в соответствии с программой данной возрастной группы:

1. Умение ограничивать свои желания
2. Выполняет установленные нормы поведения
3. Знает формы вежливого обращения
4. Умение доводить начатое дело до конца
5. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам действиям, в том числе изображенным.

Наблюдение за проявленными показателями мы обозначали следующим образом: качеству ребенка не сформировано - 1 балл, частично сформировано - 2 балла, полностью сформировано - 3 балла.

Карта проявлений заполнялась на основе наблюдений, проведенных детьми.

**Таблица № 1.** Показатели сформированности осознанного отношения к выполнению правил и норм поведения.

Имя	Показатели				
	Умение ограничить свои желания	Выполняет установленные нормы поведения	Знает формы вежливого обращения	Умение доводить начатое дело до конца	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям, в том числе изображенным

4 человек (30 %) - сформировано, достижение ребенка

8 человек (41 %) - частично сформировано,

3 человека (23 %) - не сформировано

Анализ результатов наблюдения показал, что многие дети знают правила поведения, но не всегда их выполняют.

На основании полученных данных было принято решение о разработке и реализации проекта «Умные знаки» по формированию осознанного отношения к правилам и нормам поведения.

**Подготовительный этап** начался с изучения источников информации к проекту: подборка методической, научно-популярной, энциклопедической, художественной литературы, интернет-ресурсов по данной теме. Основными пособиями для изучения стали пособия, относящиеся к методическому комплексу основной инновационной программы «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО: Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников; Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет);

Определена тема, цель и задачи проекта, спрогнозированы результаты. На подготовительном этапе работы, предстояло решить следующие задачи:

- изучить отношение родительской общественности к предлагаемой деятельности в рамках проекта: опрос на тему «Культура поведения»;
- скоординировать действия педагога и родителей по формированию у детей в детском саду и дома социально-нравственных качеств;
- разработать основные методические материалы и подготовить необходимые дидактические пособия.

На подготовительном этапе было проведено наблюдение за воспитанниками группы, по основным показателям в области социально-коммуникативного развития. Данные были занесены в протоколы. Беседа и наблюдение выявили особенности сформированности осознанного отношения к выполнению правил и норм поведения. После проведения наблюдений, вместе с детьми было принято решение о создании собственных правил поведения в детском саду, которые будут отражены в специальных знаках. Через опрос в Гугл-форме к проекту были подключены родители.

**На основном этапе** с детьми была проведена беседа «История символов и знаков», просмотр презентации на тему проекта. На информационном стенде для родителей была размещена консультация на

тему «Правила культурного поведения ребенка», что способствовало привлечению интереса родителей к тематике проекта.

В рамках основного этапа были проведены занятия по речевому, познавательному, художественно-эстетическому развитию: «Правила поведения», «Символы и знаки», «Я рисую знак» в ходе которых дети сформировали познавательный интерес к этическим правилам и нормам; активизировали такие психические процессы как внимание, логику, наблюдательность; дети познакомились с историей возникновения разнообразных знаков и символов; научились распознавать символические знаки в окружающем мире: знаки жестов, дорожные знаки, знаки бережного отношения с вещами, знаки символы своего государства и другие знаки; развивать фантазию и выполнять правильно изображаемую технику.

С помощью дидактических игр «Как поступить правильно», «Хорошо-плохо» дети получили навык, умение отличать хорошее поведение от плохого; опыт доброжелательных взаимоотношений с окружающими людьми и природой; отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проведенное детско-родительское мероприятие «Уроки вежливости» способствовало сплочению коллектива группы, дало возможность ощутить детям поддержку взрослых.

**Заключительным** этапом проекта стали творческие работы детей – маршрутные листы «Знаки вокруг меня», «Мой знак», в которых они проявили фантазию и отразили свое понимание знаковой символики, а также создание видеоролика о проекте и демонстрации его на сайте сада.

На основе работ детей был создан альбом «Умные знаки», который стал одним из способов обогащения предметно-пространственной среды.

После реализации мероприятий проекта были зафиксированы следующие результаты наблюдения.

**Таблица № 2.** Показатели сформированности сознательного отношения к выполнению правил и норм поведения (Приложение 1).

Имя	Показатели				
	Умение ограничива- ть свои желания	Выполняет установлен- ные нормы поведения	Знает формы вежливого обращения	Умение доводить начатое дело до конца	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям, в том числе изображенным

9 человек (59 %) - сформировано, достижение ребенка

4 человек (30 %) - частично сформировано, требуется помощь воспитателя

2 человека (12 %) - не сформировано

Анализ результатов протоколов наблюдения до и после реализации этапов проекта позволил выявить положительную динамику изменения осознанного отношения к выполнению правил и норм поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Анализ результатов наблюдения показал, что применение знаково-символической системы в организации непосредственно образовательной системы и режимных моментах способствует формированию осознанного отношения к выполнению правил и норм поведения. Таким образом, дети стали больше акцентировать внимание на условных обозначениях, регулировать и оценивать свое поведение и поведение других детей. С большим вниманием относятся к правильности исполнения и соблюдения правил в группе. Формирование осознанного отношения должно осуществляться детским садом в тесном контакте с семьей. В детском саду присутствуют правила внутреннего распорядка, но зачастую даже родители их не знают и не выполняют. Благодаря детскому интересу к этому вопросу, семья становится вовлечена в правила жизни детского сада.

**Результаты для детей** в процессе реализации проекта дети закрепили и расширили свои знания правилах поведения, созданы правила группы.

После завершения проекта воспитанники смогут: применять имеющиеся знания, умения и навыки в реальных жизненных ситуациях, имеют представление о важности самоконтроля над собой, о знаково-символической системе, которая используется во всех сферах жизни человека. Посредством проведенных занятий, бесед, просмотру фильмов и презентаций научились зашифровывать значения и преобразовать словесную информацию в наглядную. В группе большинство детей стали внимательней, терпимей друг к другу. Они научились замечать положительное и отрицательное в своем поведении и поведении окружающих или персонажей художественных произведений, адекватно оценивать свои поступки и поступки других, договариваться.

**Результаты для педагога:** сформированы партнерские взаимоотношения педагогов и родителей по вопросам формирования осознанного отношения к нормам и правилам поведения. Снижение конфликтности между детьми; улучшение психологического климата в группе.

**Результаты для родителей:** вовлечены в совместную деятельность; ознакомлены с нормами культурного поведения в группе, обогащен опыт взаимодействия с детьми, появилась уверенность в собственных педагогических возможностях.

## **Заключение**

На основе анализа психолого-педагогической литературы в ходе исследования были раскрыты подходы к определению условий формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения детей 6-7 лет.

Тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста и объема информации, которая может быть ими воспринята.

Проделанная работа позволила привлечь внимание детей к умению правильно вести себя в зависимости от требований и конкретной обстановки.

Дана психологическая характеристика социальных норм в педагогике и психологии. Для социальных норм характерно быть регуляторами поведения ребёнка, регуляторами детских взаимоотношений.

Они являются основой морально-нравственного развития ребёнка. Социальные нормы определяют порядок действий и отношений между детьми, между детьми и взрослыми.

Выявлены педагогические условия формирования осознанное отношение к нормам и правилам поведения у детей старшего дошкольного возраста. Необходимым условием формирования социальных норм у старших дошкольников является организация деятельности детей, то есть активность ребёнка в процессе освоения социальных норм.

Реализованный проект по формированию осознанного отношения детей старшего дошкольного возраста к выполнению правил и норм поведения старшего дошкольного возраста посредством моделирования, дает ощутимые положительные результаты, а именно:

- позволяет выявить скрытые связи между явлениями и сделать их доступными пониманию ребенка;
- улучшает понимание ребенком структуры и взаимосвязи составных частей объекта;

- повышает наблюдательность ребенка, дает ему возможность заметить особенности окружающего мира.

В соответствии с первой задачей исследования нами на основе анализа научной и методической литературы были изучены теоретические положения, позволяющие выявить проблему создания условий для отношения к нормам и правилам поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Основные цели воспитания старшего дошкольника: становление нравственного поведения, т.е. сознательный выбор поступка в простых и понятных детям ситуациях; овладение нравственными знаниями и появление личного отношения к соблюдению норм нравственности (положительного) и к их нарушению (отрицательного); сформировать устойчивые нравственные привычки культурного отношения ребенка к себе и окружающим.

В соответствии со второй задачей исследования нами на основе анализа научной и методической литературы были изучены особенности организации проектной деятельности старших дошкольников в детском саду. Мы выяснили, что одной из развивающих, интересных и результативных форм совместной деятельности дошкольников, и взрослых является проектная деятельность. Проектная деятельность развивает у всех членов сообщества (воспитанников, родителей, воспитателей) самостоятельность, инициативность, умение планировать свою деятельность и общаться с другом, а главное, способствует укреплению отношений между ребенком, родителями и детским садом. Нормативная проектная деятельность дает возможность введения и освоения определенных норм и правил через совместную с педагогом нормотворческую деятельность детей. Проекты по созданию норм предназначены для формирования у детей нравственных представлений, закрепления норм и правил поведения.

Все виды использования моделирования в детском саду, а именно предметное, предметно-схематическое, графическое моделирование, дают положительные результаты в практическом применении, активизируя

познавательную деятельность детей. Дети стали более внимательными на занятиях и во время бесед с ними, более общительными в играх, улучшилось их эмоциональное состояние. Наша работа принесла положительные результаты: улучшился психологический климат в группе, что облегчило работу педагога. Дети старшей группы расширили свой познавательный и социальный опыт.

Конечным результатом, стала, созданный альбом «Умные знаки», в альбом вошли рисунки маршрутов детей, игры изображающие различные ситуации правильного и неправильного поведения, формулировки правил поведения и, наконец, собственно «знак – правило».

Поэтому, перспективой на будущее, мы видим в дальнейшей разработке проекта «Мир умных знаков вокруг нас» по формированию осознанного отношения детей старшего дошкольного возраста к выполнению правил и норм поведения в социуме.

## Список литературы

1. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт дошкольного образования Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва // СПС «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа:[https://25.tvoysadik.ru/?section\\_id=102](https://25.tvoysadik.ru/?section_id=102). Дата обращения: 31.01.2023
2. Веракса, Н.Е., Комарова, Т.Н., Васильева М.А. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. М.: Мозаика-Синтез, 2019. -336с.[ot rojdeniya do shkoly.pdf \(ranepa.ru\)](https://ot-rojdeniya-do-shkoly.pdf).
3. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н., Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез,2018. - 86с.
4. Богданова, О. С. О нравственном воспитании детей / О.С. Богданова, Л.И. Катаева. — М.: Просвещение, 2017. — 213 с.
5. Габова,М.А.Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений: учебное пособие для вузов/ М.А.Габова.— 2-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2023.— 151с.— (Высшее образование).— ISBN978-5-534-07666-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/513020>(дата обращения: 16.01.2023).
6. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2018. — 144 с
7. Дошкольное образование в ракурсе современных методологических подходов и возрастных ценностей детей: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (Тула, 19–20 мая 2021 г.) / науч. ред. С.А. Филиппова. – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 276 с.
8. Ерофеева Т. Усвоение дошкольниками правил поведения с товарищами. // Дошкольное воспитание. 2004. - №10 – С.24 – 25

9. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников / сост. В.Н.Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 202с.

10. Кадырова, Р. М. Нравственное воспитание детей в условиях детского сада: его составляющие, принципы, направления, средства и методы / Р. М. Кадырова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 7 (87). — С. 762-766. — URL: <https://moluch.ru/archive/87/16622/> (дата обращения:29.05.2023).

11. Кисилева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ/ Авт.-сост.: Л.С. Кисилёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. - 4-е изд., испр.и доп.- М.: АРКТИ, 2018. – 96с.

12. Комплект диагностических методик для психодиагностики детей, имеющих особенности развития:Учебно-метод. пособие. — Сургут : Изд-во бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания», 2017. — 44 с.

13. Ларионова С. О. Нравственное воспитание дошкольников в детском саду [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / С. О. Ларионова, Ю. А. Дзацило ; Урал.гос. пед. ун-т, Ин-т социал. образования, Каф. психологии и социал. педагогики. — Екатеринбург: [б. и.], 2018. — Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/10130>.

14. Лобанова В. Педагогическая модель обучения детей старшего дошкольного возраста элементам проектной деятельности / В. 87 Лобанова, А. Тимошенко // Дошкольное воспитание. — 2018. — №12. — С. 99-104.

15. Максимова И. В., Полянская Н. В. Педагогические условия воспитания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста // Теория и практика образования в современном мире: материалы III междунар. науч. конф. — СПб.: Реноме, 2019. — С. 64-67.

16. Меркулова Т.В. Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика / Сост.: Т.В. Меркулова, Е.А. Дубинина, Т.А. Котова, К.Ю. Белая. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 64 с.

17. Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова [и др.]. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - 592 с.

18. Одинцова Л.Г. Воспитание навыков культурного поведения детей в коллективе сверстника // Дошкольное воспитание. -2005. - №7 – С.17– 19

19. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста/Книга для воспитателя для детского сада.М.: Просвещение,2014. -96с.

20. Пилипенко, Т. В. Технология наглядного моделирования в развитии старших дошкольников / Т. В. Пилипенко. — Текст: непосредственный // Образование и воспитание. — 2018. — № 1 (16). — С. 22-25. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/81/3074/> (дата обращения: 29.05.2023).

21. Полат Е.С. Метод проектов / Е.С. Полат // [WWW-документ] URL <http://www.iosso.ru/distant/projekt/meth%20prijekt/metod%20pro.html>

22. Труфанова, Н. А. Формирование культуры поведения у дошкольников / Н. А. Труфанова, Т. М. Ширина. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2020. — С. 78-80. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/185/9148/> (дата обращения: 29.04.2023).

23. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для вузов/ Е.А.Дубровская [и др.]; под редакцией Е.А.Дубровской, С.А.Козловой. — 2-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 179с.— (Высшее образование). — ISBN978-5-534-06300-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/512680>(дата обращения: 10.11.2022).

24. Курочкина,И. Н. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Этикет: учебное пособие для вузов / И. Н. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт,

2023. — 134 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08486-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512683> (дата обращения: 19.05.2023).

25. Смирнова, Е.О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для вузов/ Е.О.Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2023— 121с.— (Высшее образование).— ISBN978-5-534-13304-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/519180>(дата обращения: 26.02.2023).

26. Влияние нормативной проектной деятельности на воспитание культуры поведения старших дошкольников | Статья в журнале «Молодой ученый» <https://moluch.ru/archive/147/41451/> .



**Рисунок 1.** «Показатели сформированности осознанного отношения к выполнению правил и норм поведения на начало и конец проекта в %»



**Опрос для родителей «Воспитание культуры поведения»**

Уважаемые родители, прошу Вас ответить на вопросы анонимно.

\* Обязательно

1. Считаете ли Вы важной и необходимой работу по воспитанию культуры поведения у детей дошкольного возраста?
2. Используете ли Вы в воспитании культуры поведения у Вашего ребенка художественную литературу? Какую?
3. Каким бы Вы хотели видеть своего ребенка? \*
4. Бережно ли Ваш ребенок обращается с книгами, вещами, игрушками? \*
5. Какие привычки культурного поведения имеет Ваш ребенок? \*
6. Что, по-Вашему, является главным в воспитании культурного поведения? \*
7. Какие методы Вы используете в воспитании культуры поведения у Вашего ребенка? (Убеждение, личный пример, беседы, знакомые персонажи и т.д).
8. Как часто Вы хвалите ребенка за проявление вежливости к окружающим?  
(Скриншот опроса в Гугл - форме)



**Воспитание культуры поведения**

Уважаемые родители, прошу Вас ответить на вопросы анонимно.

Считаете ли Вы важной и необходимой работу по воспитанию культуры поведения у детей дошкольного возраста? \*

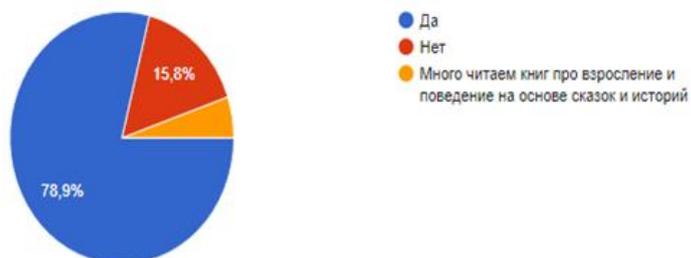
да

нет

Используете ли Вы в воспитании культуры поведения у Вашего ребенка художественную литературу? Какую?

 Копировать

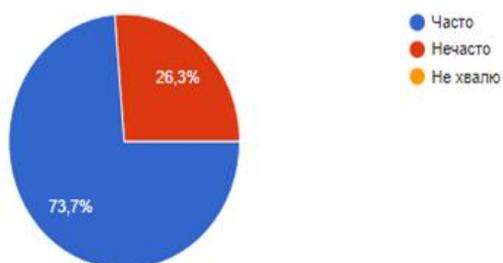
19 ответов



Как часто Вы хвалите ребенка за проявление вежливости к окружающим?

 Копировать

19 ответов



Как часто Вы хвалите ребенка за проявление вежливости к окружающим?

 Копировать

19 ответов

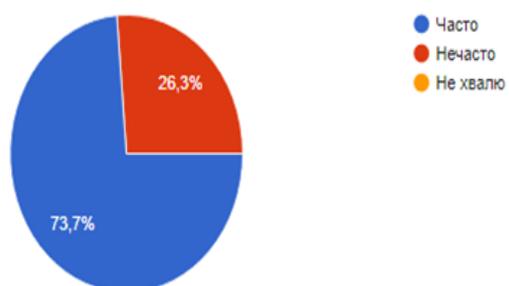


Рисунок 3. Скриншоты диаграммы ответов родителей на вопросы.

**Технологическая карта беседы на тему «Правила поведения?»**

**Образовательная(ые) область(и):** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное.

**Тема:** «Правила поведения?»

**Группа:** подготовительная

**Цель беседы:** создать условия для формирования осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду.

**Задачи:**

**Образовательные:** уточнить представление детей о понятии «культура поведения»; учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их, формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях.

**Развивающие:** развивать зрительное и слуховое восприятие, навыки диалогической и монологической речи.

**Воспитательные:** помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, выслушивать друг друга, не перебивать; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности

**Словарная работа:** активизация словаря

**Планируемые результаты занятия:** имеют представления представление детей о понятии «культура поведения», усовершенствовали навык участия в беседе, закрепили навык отвечать на вопросы, задавали их; доброжелательно общались, выслушивали друг друга, не перебивали.

**Подготовительная работа:** чтение художественной литературы на тему беседы: В. Маяковский «Что такое хорошо?»»

**Материалы и оборудование:** ситуативные иллюстрации положительными и отрицательными поступками детей.

### Технологическая карта

Этап беседы	Задачи этапа	Деятельность воспитателя	Методы, приемы, формы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
<b>1.Начало беседы</b>	Стремиться вызвать у детей интерес и предстоящей беседе, желание принять в ней участие; учить задавать вопросы.	-Ребята, нам в группу пришло письмо, в котором просит рассказать ей о правилах поведения в детском саду, о том, как вы живете в группе, как относитесь к друг другу. Давайте обо всем об этом сегодня поговорим!	Сюрпризный момент	Дети внимательно слушают отвечают на вопросы.	Проявили интерес к деятельности, желание принять в ней участие.
<b>2.Основной этап</b>	Учить участвовать в беседе, понятно для	-Ребята, что вам нравится делать в детском саду? - Назовите свои любимые занятия.	Вопросы поискового и проблемног	-Мы любим играть, узнавать, что о новое, мы дружим, вместе	Обобщили имеющиеся представлений о правилах

<p><b>Игра «Чувства»</b></p>	<p>слушателей отвечать на вопросы; обобщить имеющиеся представлений</p>	<p>-В детском саду дети учатся вместе играть и дружить. Есть много правил, которые помогают детям вести себя вежливо, воспитанно. Сейчас произнесу слова "правильно», «правила", "править". Когда мы говорим "правильно", что мы имеем ввиду? -Для чего дети в детском саду выполняют определенные правила поведения? - Ребята, совсем недавно у нас в садике праздник. Посмотрите на картинку. Какое настроение у этого мальчика? - Как вы узнали, что у него грустное настроение? -Что он чувствует? - Как вы думаете, можно ли обижаться на празднике, когда всем весело? Почему? -Да, ребята, каждый человек должен уметь управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают друг</p>	<p>о характера, требующие умозаключений.</p> <p>Обобщение высказываний детей.</p>	<p>придумываем игры, отмечаем праздники.</p> <p>Поступать правильно - значит поступать по правилам.</p> <p>-Чтобы быть приятным другом, относиться к другим по - доброму.</p> <p>Дети слушают вопросы педагога. - Грустное.</p> <p>- По его лицу, он отвернулся от детей. - Обиду. -Нельзя.</p>	<p>поведения.</p> <p>Поучаствовали в беседе, составили небольшие рассказы из личного опыта.</p> <p>Слушали внимательно, не перебивали друг друга</p>
----------------------------------	---	---	---	---	--

<b>Динамическая пауза</b>	Переключить внимание детей, обеспечить им физическую разгрузку организма.	другу или огорчают их. Почему это надо делать? - Совершенно верно, с детства очень важно быть добрым, заботливым, не хмуриться, не капризничать, потому что хорошее настроение продлевает жизнь, улучшает его здоровье, такой человек приятен для окружающих. «Вверх рука и вниз рука. Потянули их слегка. Быстро поменяли руки! Нам сегодня не до скуки. Приседание с хлопками: Вниз — хлопок и вверх — хлопок. Ноги, руки разминаем Точно знаем — будет прок. Крутим-вертим головой, Разминаем шею. Стой!»	Художественное слово.	-Можно испортить настроение другим. -Потому что хорошее настроение помогает быть здоровым, приятным для других, иметь много друзей.  Выполняют движения физкультминутки.	Получили двигательную разгрузку, переключили внимание.
<b>3.Конец беседы</b>	Обобщить полученные представления в ходе беседы.	-Ребята, давайте еще раз вспомним правила поведения в детском саду, а в дальнейшем мы придумаем знаки и символы, с помощью которых можно изобразить эти правила.	Мотивация на дальнейшее изучение темы.	Дети отвечают на вопросы педагога.	Обобщили полученные представления.

**Консультация для родителей «Культура поведения в детском саду»**

**Цели:** создание условий для взаимодействия с родителями по вопросу поведения воспитанников в детском саду.

**Задачи:** актуализировать понятие «культура поведения», определить основные аспекты воспитания культуры поведения у дошкольников, расширить представления родителей о значении воспитания культуры поведения в жизни ребенка, привлечь родителей к активному участию в образовательном процессе детей, дать родителям необходимую информацию о воспитании культуры поведения у дошкольников.

Поведение дошкольника можно определить, как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Соблюдение правил этикета, необходимых в общественных местах, позволяет никого не обидеть и чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации. Знакомство с этими правилами происходит в детстве. И оттого, как ребенок их усвоил, зависит в дальнейшем его уверенность в себе, правильность манер, умение общаться с людьми. Учиться этому надо постепенно, терпеливо, изо дня в день, показывая собственным примером и закрепляя практически.

В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты: **культура деятельности, культура общения, культурно - гигиенические навыки и привычки.**

**Культура деятельности** проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений.

Формировать у ребенка культуру деятельности - значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам, проявлять интерес к выполняемой работе, понимание ее цели и общественного смысла; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата. Родителям обязательно нужно постараться руководить деятельностью детей и дома. Если ребенок не слушается, нарушает установленную дисциплину, то не нужно ругать его или наказывать. Ребенку следует помочь сосредоточиться на начатой работе, преодолеть возникшие трудности. Лучшей мерой в таких случаях будет помощь в организации той или иной деятельности, советы, позволяющие добиться результата, личный пример родителей.

Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, использованием соответствующего словарного запаса и форм общения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. Культура общения обязательно предполагает культуру речи. Это наличие у дошкольника достаточного запаса слов, умение говорить лаконично, сохраняя спокойный тон.

Важную роль здесь играют родители!!!



**Можно установить правила культуры общения:**

Пользуйся словами вежливого обращения:

«Здравствуйте», «До свидания», «Пожалуйста»,  
«Будьте добры», «Извините», «Спасибо», «Благодарю».

**Как правильно вести себя в общественном транспорте.**

Вы замечали, как сложно ехать в транспорте, в котором оказалась большая группа школьников?

Раньше каждый из них ездил со своими родными, которые следили за поведением своего ребёнка, теперь дети едут большой группой, громко разговаривают, смеются, весело перекликаются, толкают друг друга, пытаются «захватить» свободные места. В этой ситуации сразу проявляется уровень воспитанности детей, забываются все правила поведения, если они не закреплены в детском сознании.

**Правила поведения в магазине сводятся к следующему:**

У входа сначала пропускают тех, кто выходит.

Покупатели здороваются с продавцами.

У прилавка выбираем нужный товар, узнаём его стоимость по ценникам или у продавца, затем оплачиваем его.

Говорить с продавцом и кассиром желательно коротко, не отвлекая от дела, и, конечно, вежливо, не забывая такие слова, как «спасибо» и «пожалуйста».

Если у прилавка стоит очередь, подойти к нему сразу для покупки товара, возможно лишь крайне редко. Улыбка, доброжелательность, готовность прийти на помощь

**Культурно-гигиенические навыки**- важная составляющая часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

*Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам.* Но ее значение не только в выполнении физиологических потребностей.

Она имеет и этический аспект — ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил пищу. С дошкольного возраста дети должны усвоить определенные правила:

нельзя класть локти на стол во время еды;

есть надо с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу;

бережно относиться к хлебу и другим продуктам;

правильно пользоваться столовыми приборами.

Надо помнить, что ребенок еще не знает правил, поэтому ему необходимо подробно и не один раз объяснить. Затем, конечно, учитывая, что маленький ребенок очень эмоционален, формировать у него

положительное отношение к правилам. Это можно сделать с помощью бесед о правилах, чтением маленьких рассказов, где герои ведут себя неправильно, и обсуждением прочитанного. Ну и, конечно, самое главное, самим взрослым вести себя правильно. Тогда ребенок, подражая взрослому во всем, будет ему подражать и в правильном поведении. Художественная литература для чтения:

В. Осеева «Волшебное слово»

Л. Толстой «Косточка», «Котёнок».

Сухомлинский «Для чего говорят спасибо»

С. Мирошниченко «Случай в городе едоков»

Г. П. Шалаева, О. М. Журавлёва, О. Г. Сазанова «Правила поведения для воспитанных детей. В детском саду».

**Составила: Арапова А.И.**

**Технологическая карта беседы о просмотренном мультфильме по произведению Р. Киплинга «Как было написано первое письмо!»**

**Образовательная(ые) область(и):** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие

**Тема:** «Как было написано первое письмо!»

**Группа:** подготовительная

**Цель беседы:** обобщить имеющиеся представления о образе жизни людей древнего времени в ходе проведения беседы.

**Задачи:**

**Образовательные:** совершенствовать диалогическую речь; учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их; закреплять навык детей согласовывать имена существительные с глаголами единственного и множественного числа; упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласовывать их в роде, числе, падеже; расширять и активизировать словарь по теме.

**Развивающие:** развивать зрительное и слуховое восприятие, активизировать память в рассказах о героях мультфильма.

**Воспитательные:** помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, выслушивать друг друга, не перебивать

**Словарная работа:** активизация словаря: копье, береста, племя.

**Планируемые результаты занятия:** имеют представления представлении образе жизни в племени древних людей, усовершенствовали навык участия в беседе, закрепили навык отвечать на вопросы, задавали их; доброжелательно общались, выслушивали друг друга, не перебивали.

**Подготовительная работа:** просмотр мультфильма «Как было написано первое письмо» на основе произведения Р. Киплинга.

**Материалы и оборудование:** видеозапись мультфильма, иллюстрации к сказке, листы бумаги - заготовки для писем, карандаши.

### Технологическая карта

Этап беседы	Задачи этапа	Деятельность воспитателя	Методы, приемы, формы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
<b>1.Начало беседы</b>	Стремиться вызвать у детей интерес и предстоящей беседе, желание принять в ней участие; учить	-Ребята, Вы помните, как назывался мультфильм, который мы с вами смотрели? Посмотрите на изображение ,кого вы	Сюрпризный момент, иллюстрация героя.	Дети внимательно слушают отвечают на вопросы.	Проявили интерес к деятельности, желание принять в ней участие.

	задавать вопросы.	видите?			
<b>2.Основной этап</b>	Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы; обобщить имеющиеся представления	- Мы с вами познакомились со сказкой, про те времена, когда ещё люди не умели писать и читать, но догадались с помощью рисунка передавать друг другу сообщения. О чём мы узнали из этой сказки? Умели и первобытные люди читать и писать? Как они передавали какие – либо сообщения, находясь далеко друг от друга? Что же случилось, после того как Тегумай и Таффи отправились ловить рыбу? (Коллективный пересказ фрагмента	Вопросы поискового и проблемного характера, требующие умозаключений.  Обобщающие вопросы  Обобщение высказываний детей, переход к следующей кротеме.	Дети слушают вопросы педагога.  -О том, как было написано первое письмо. -Нет не умели.  - С помощью рисунков.  Дети вспоминают содержание мультфильма.	Актуализировали свои знания об увиденном.  Слушали внимательно, не перебивали друг друга.

		<p>сказки).</p> <p>В процессе коллективного пересказа воспитатель рисует на доске рисунок сделанный Таффи.</p> <p>-Почему вождь племени сказал, что Таффи сделала великое открытие?</p> <p>-Зачем людям нужно уметь читать и писать?</p> <p>-Ребята, предлагаю вам попробовать написать друг другу небольшое сообщение таким же способом, как пользовались первобытные люди – спомощью рисунков. Получив «древнее письмо», надо постараться расшифровать его, а</p>	<p>Вопросы поискового и проблемного характера, требующие умозаключений</p> <p>Рассуждение с детьми.</p> <p>Практический, наглядный.</p> <p>Обобщение высказываний детей.</p>	<p>-Потому что она научила людей общаться с помощью рисунков.</p> <p>-Для того, чтобы правильно предавать сообщения. Дети объединяются парами и рисуют друг другу рисуночные письма. Дети составили небольшие рассказы по рисункам. На выполнение задания даётся 5-6 минут. Затем 2-3 пары рассказывают остальным детям, как им удалось понять сообщение друг друга.</p>	<p>Дети упражняются в навыке наглядного моделирования.</p>
--	--	---	--	--	--

<p><b>Дидактическая игра «Отправляем письмо»</b></p>	<p>Актуализация и обогащение словаря детей.</p>	<p>затем выслушать автора письма, чтобы сравнить: правильно ли было понято послание. Сейчас, мы поиграем в словесную игру, я начинаю, а вы продолжаете! Чтобы отправить письмо по железной дороге, нужен (что?) (Почтовый вагон). Чтобы отправить письмо авиапочтой, нужен ... (Самолёт). Чтобы отправить письмо голубиной почтой, нужен... (Голубь). Чтобы отправить письмо электронной почтой, нужен... (Компьютер). Чтобы доставить письмо на север, нужны... (Собачья</p>	<p>Словесный, вопрос.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога.</p>	<p>Дети обогатили словарь.</p>
--	---	---	---------------------------	---	--------------------------------

<p><b>Динамическая пауза</b></p>	<p>Переключить внимание детей, обеспечить им физическую разгрузку организма.</p>	<p>упряжка, вертолет). А сейчас немного отдохнем!</p> <p>«На скамейку я встаю, Дети поднимаются на носочки и Еле ящик достаю тянутся руками вверх Открываю ящик «Открывают» Голубой, блестящий Посыпались из ящика Приседают – встают с вытянутыми Письма настоящие вперёд руками.»</p>	<p>Художественное слово.</p>	<p>Дети выполняют движения под слова.</p>	<p>Получили двигательную разгрузку, переключили внимание.</p>
<p><b>Дидактическая игра</b></p>	<p>Совершенствовать согласование прилагательных с существительными</p>	<p>Почтовый (Кто?Что?) – голубь, конверт, ящик, вагон... Почтовая (Что?) – открытка, посылка, марка, сумка. Почтовое (Что?) –</p>	<p>Словесный, вопрос,</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога следуя правилам игры.</p>	<p>Дети усовершенствовали навык согласование прилагательных с</p>

<p><b>«Подбери предмет»</b></p> <p><b>Дидактическая игра «Один, три, пять»</b></p>	<p>Учить согласовывать прилагательные с существительными в числе.</p>	<p>письмо.</p> <p>Одно интересное письмо, три интересных письма, пять интересных</p> <p>Один почтовый ящик, три...пять....</p> <p>Один свежий журнал, три...пять....</p> <p>Одна поздравительная открытка, три...пять....</p> <p>Одна редкая марка, три...пять...</p> <p>Один почтовый голубь, три...пять...</p>	<p>беседа.</p> <p>Словесный, практический.</p>	<p>Дети следуют правилам игры.</p>	<p>существительными.</p> <p>Дети согласовывают прилагательные с существительными в числе.</p>
--	---	--	--	------------------------------------	---

3.Конец беседы. Обобщить полученные представления в ходе беседы.-Зачем людям нужен язык, родной язык для каждого народа, для чего нужно уметь общаться устно и письменно, какие средства связи существуют. Мотивация на дальнейшее изучение темы. Дети коротко отвечают на вопросы воспитателя.

Обобщили полученные представления.

**Технологическая карта развивающей игры «Как поступить?»**

**Образовательная(ые) область(и):** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное

**Тема:** «Как поступить?»

**Группа:** подготовительная.

**Дидактическая задача:** формирование представлений о положительных и отрицательных поступках поведения.

**Развивающая задача:** развивать способность анализировать поступки свои и других, развивать навык работы в группе.

**Воспитательная задача:** воспитывать дружеское отношение друг к другу

**Игровая задача:** научить детей находить правильные решения.

**Игровое правило:** соблюдать очередность хода, играть дружно, помогать друг другу, быть внимательными, не перебивать отвечающего.

**Игровые действия:** рассмотреть и рассказать о том, что изображено на картинке, выбрать какие действия являются правильными и неправильными.

**Форма проведения:** подгрупповая, индивидуальная.

**Оборудование:** игровое поле, карточки ситуации, картинки, фишки, кубик.

**Предварительная работа:** беседа, чтение художественной литературы, рассматривание сюжетных картинок на тему игры.

**Планируемый результат:** дети умеют организовать обсуждение игровых действий, игровых правил, у детей проявляются мыслительные операции: анализ, сравнение, в процессе реализации игровой задачи. дети демонстрируют устную речь детей в процессе реализации игровой задачи, дети умеют сотрудничать, помогать друг другу.

### Технологическая карта

Этапы игры	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, приемы, формы	Деятельность детей	Планируемые результаты
<b>1. Мотивационно-организационный момент</b>	Создать мотивацию детей на совместную образовательную деятельность	-Ребята, здравствуйте, посмотрите, какую коробку я нашла сегодня в нашей группе. -Вам интересно, что в коробке? Тогда давайте рассмотрим ее и заглянем внутрь. -Да это же игра! Называется эта игра-«Как поступить?» - А вы хотите поиграть в эту игру? Тогда давайте приступим.	Беседа, эмоциональное стимулирование Создание игровой ситуации Проговаривание названий	Дети сидят полукругом, слушают воспитателя, соглашаются играть.	Концентрируют внимание Соглашаются принять участие в игре Проявляют доброжелательное отношение происходящему.
<b>2. Основной этап.</b> Объяснение, ход игры.	Учить организовать обсуждение игровых	Воспитатель достает содержимое коробки и кладет перед детьми, дети сидят вокруг стола.	Объяснение Беседа Демонстрация	Дети сосредотачивают внимание, проявляют	Дети умеют организовать обсуждение игровых действий,

<p>Показ образца. Игровое правило.</p>	<p>действий, игровых правил; формировать интерес к совместной игровой деятельности</p>	<p>-Ребята, предлагаю вам посмотреть, что за игра находится в коробке. Это картинки!          -Посмотрите внимательно на картинку и скажите, чем они связаны?          -Верно, это правила поведения.          -Как вы думаете, что нам необходимо сделать?          Воспитатель выслушивает ответы детей.          -Послушайте внимательно правила игры.          Сейчас я разложу все картинки, ваша задача по очереди, брать по одной картинке, рассказать нам, что на ней изображено, а потом подумать, правильный ли поступок изображен на картинке или неправильны и объяснить нам почему, как бы вы поступили в этой ситуации, договорились?          -Будем с вами стараться, отвечать полными предложениями, хорошо?</p>	<p>ация</p>	<p>интерес, наблюдают, слушают.          Играют по 4-6 человек несколько раз, зависимости от варианта игры.</p>	<p>игровых правил. У детей проявляется интерес к совместной игровой деятельности.</p>
--	--	---	-------------	---	---

		-Играем дружно, друг другу не мешаем и ждем своей очереди. Если кто-то затрудняется ответить, помогаем.			
<b>3.Практический этап.</b> Реализация игрового замысла.	воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему, воспитывать умение сотрудничать, помогать друг другу, развивать устную речь детей в процессе реализации игровой задачи; -закрепить представления детей об правила поведения в обществе,	Воспитатель приглашает пройти к столу и вовлекает детей в совместную деятельность. -Ну, что ребята приступим играть? -Арина, напomini правила игры? -Хорошо, молодцы, друг другу не мешаем и внимательно слушаем ответы других, договорились? При затруднении, воспитатель задает наводящие вопросы. -Света, давай начнем с тебя, вытягивай карточку. -Что у тебя изображено? -Света, как ты думаешь, это правильно или нет? Почему? -Света, а как бы ты в этой ситуации себя повела? Выбери подходящую карточку. Ребята, вы все согласны со Светой? Хорошо!	Беседа Поощрение Демонстрация Объяснение	Дети выполняют игровые действия, соблюдая правила игры. Дети полным ответом рассказывают о правилах поведения в различных ситуациях.	Дети умеют сотрудничать, помогать друг другу, демонстрируют устную речь детей в процессе реализации игровой задачи; имеют представления об различных ситуациях в социуме; проявляются мыслительные операции: анализ, сравнение, в процессе реализации игровой задачи.  Дети знают

	развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, в процессе реализации игровой задачи.	-Тимофей, теперь твоя очередь. И т.д. Воспитатель помогает детям, направляет отвечать полными предложениями, слушает каждого, направляет детей анализировать ответы друг друга.			правила безопасного поведения в социуме.
<b>4.Подведение итогов Оценка</b>	формировать у детей умение анализировать процесс и результат совместной образовательной деятельности, формулировать вывод	Воспитатель подводит итоги. -Ребята, вам понравилась игра? -А что для вас было сложно? А что легко? -Чему вы научились или повтори, с помощью этой игры? Хорошо! -Молодцы, ребята я очень рада. Что вам понравилась игра! Предлагаю оставить эту игру у нас в группе!	Беседа Поощрение	Дети слушают воспитателя, подводят итог и отвечают на вопросы.	Дети проявляют умение анализировать процесс и результат совместной образовательной деятельности, формулировать вывод

**Сценарий совместного мероприятия с родителями и детьми в подготовительной группе «Уроки вежливости» на тему правил культурного поведения**

**Возрастная группа:** 6-7 лет

**Цель:** привлечение внимания родителей к вопросу культурного поведения детей, формирование условий для дальнейшего сплочения детско-родительского коллектива в совместной деятельности.

**Задачи:**

- уточнить первоначальные представления детей о нормах и правилах поведения;
- закрепить у детей навыки использования в речи вежливых слов и выражений;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности;
- установить положительный эмоциональный контакт внутри коллектива детей и родителей;
- создать непринужденную обстановку для сплочения детей и родителей в единый дружный коллектив.

**Предварительная работа:**

- просмотреть психолого-педагогическую литературу на выбранную тему;
- составить анкету и провести опрос родителей в Google –форме;
- оповестить родителей о предстоящем мероприятии в чате группы в WhatsApp;
- составить презентацию для проведения мероприятия;
- подобрать музыку для сопровождения игр и заданий;

- провести беседу с детьми на тему «В мире вежливых слов»;
- подобрать игры и задания для родителей и детей;
- подготовить консультацию «Воспитание этикета общения и культуры речи детей старшего дошкольного возраста» для размещения на информационном стенде родителей;
- составить буклет для родителей.

**Оборудование:** презентация, аудиозапись песни В. Шаинского «Улыбка», аудиозаписи для сопровождения заданий, мяч, шкатулка, плакат с солнцем, отдельно приготовленные лучики, ручки для заполнения правил, клей – карандаш, иллюстрации с изображением различных вежливых выражений (например, «Спасибо!», «Пожалуйста!», «Доброе утро!» и т.д), жетоны для заданий, медали для награждения, воздушные шары для оформления зала, буклеты.

### **Ход мероприятия:**

#### **1. Вступительная часть. (Приветствие)**

(Родители входят в зал раньше детей и рассаживаются на стульях, которые стоят полукругом. Дети заходят в зал под музыку В. Шаинского «Улыбка», садятся на маленькие стульчики)

**Воспитатель:** - Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады видеть вас в нашем зале! Ребята, давайте, поприветствуем наших родителей! Вы знаете как это сделать вежливо? (Дети отвечают)

- Замечательно ребята! А как вы думаете, что за музыка звучала, когда вы заходили в зал. Как называется эта песня? Может родители нам помогут?

(Дети и родители отвечают).

- Конечно, улыбка! Улыбка помогает нам показать доброе отношение и внимание к другим людям, от улыбки поднимается настроение и становится радостно на душе.

-Как вы думаете ребята, как мы можем назвать человека, который никогда об этом не забывает, и потому всякому с ним легко и приятно общаться? (Дети и родители отвечают)

-Верно, вежливым и воспитанным человеком! Наш с вами сегодняшней, уважаемые родители вечер мы поговорим о вежливости и культуре поведения, а наши дети нам помогут. Дорогие гости, для вас я приготовила шкатулку. Эта шкатулка называется «Шкатулка вежливости», в эту шкатулку мы будем складывать «добринки», которые получим в ходе выполнения заданий.

## **2.Основной этап:**

### **1 задание:**

**Воспитатель:** Итак, начнем! Ребята, для того чтобы быть вежливым надо знать волшебные слова! Дети, а вы знаете такие слова? Давайте, встанем в круг и будем предавать мяч друг другу, пока музыка звучит мяч идет по кругу, как только музыка замолкает, тот у кого окажется мяч должен назвать вежливое слово.

-Ваши родители нам будут помогать, договорились? (Дети встают в круг и играют в игру, передавая мяч по кругу).

- Замечательно! Вы справились с первым заданием и получаете первую «добринку». (Воспитатель кладет жетон в шкатулку).

### **2 задание:**

**Воспитатель:** Ну а теперь, когда мы с вами вспомнили вежливые слова поиграем в игру «Вежливо – невежливо», и снова мы попросим родителей нам помочь. Согласны? (Дети и родители соглашаются принять участие в игре).

-Слушайте внимательно правила игры. Я буду называть ситуацию, а вы если это вежливо – хлопайте в ладоши, если невежливо – топайте ногами. Вы запомнили правила ребята? А вы родители? (Дети и родители отвечают).

**«Вежливо-невежливо»**

-Поздороваться при встрече?

-Толкнуть, но не извиниться.

-Перебивать во время разговора.

-Уметь соблюдать тишину?

-Уметь выслушать друга?

-Пропустить вперед девочек?

-Уходя, сказать, «досвидание».

-Громко разговаривать?

-Помочь, поднять упавшую вещь?

Обозвать обидным словом соседа?

-Отобрать игрушку?

-Спросить разрешения, чтобы взять нужную вещь?

-Требовать уступить место в транспорте?

-Помогать старшим?

**Воспитатель:** Замечательно! Уважаемые участники, родители и дети вы сумели отличить вежливые поступки от невежливых, и конечно, ваши родители вам помогли. Наша копилка снова пополнилась «добринкой».

-Предлагаю всем вместе, провести в игру- «Войди в круг». Правила этой игры такие: нам нужны два добровольца (воспитатель выбирает ребенка и родителя), водящие удаляются из зала. (Пока двое участников отсутствуют воспитатель объясняет правила игры остальным участникам). Участники должны плотно стоять к друг другу и не пускать водящих в круг, до тех пор, пока их вежливо не попросят.

(Игру можно усложнить, если участников назовут по имени или обратятся лично).

### **3 задание «Острое блюдо»**

**Воспитатель:** Следующее задание для родителей, называется оно «Острое блюдо». Родители будут отвечать на вопросы, а вы, ребята им помогать. Согласны ребята? (Дети отвечают) (Родители вытягивают из перечницы ситуацию и отвечают на вопрос, далее следует короткое обсуждение.)

**Ситуация 1.** Следует ли говорить «*будь здоров*», если кто-то чихнул? (Оказывается, если кто-то чихнул или с ним произошла другая подобная неловкость, лучше всего не обратить на это внимание.)

**Ситуация 2.** В каких случаях нужно говорить «*вы*», в каких -«*ты*»? (Если двухлетний малыш говорит взрослому «*ты*» и в его устах это звучит даже мило, то с 4 лет дети уже должны, обращаясь к взрослому, кроме близких родных, говорить «*вы*» и называть по имени и отчеству.)

**Ситуация 3.** Как нужно принимать подарки? (Завернутый подарок нужно развернуть, рассмотреть и поблагодарить того, кто его принес: ему ведь тоже интересно, понравился ли подарок.)

**Ситуация 4.** В каких случаях следует говорить «*извините*» и «*простите*»? (Оказывается, если провинность незначительная, нужно говорить «*извините*», если же очень виновны – то «*простите*».)

**Ситуация 5.** Каким образом следует указывать на предмет? (Нельзя показывать пальцем на какой-нибудь предмет и уж тем более на человека. Если вы хотите обратить внимание на какой-нибудь предмет, то показывать нужно всей ладонью.)

**Воспитатель:** Замечательно, и с этим заданием вы справились! Наша шкатулка пополняется снова. (Воспитатель помещает еще один жетон в шкатулку).

- А сейчас объявляется музыкальная пауза! Ребята, покажем нашим родителям как мы каждый день делаем утреннюю зарядку под веселую музыку! (Дети соглашаются). Для этого нам с вами нужно встать на ноги и распределиться по залу. Вперед! (Дети и родители встают на ноги и распределяются по залу врассыпную, звучит музыка, все вместе выполняют движения, затем рассаживаются на свои места).

### **3. Практическая часть.**

**Воспитатель:** Какие музыкальные и подвижные, дети и родители в нашей! Все дружно и задорно танцевали, и наша шкатулка снова пополняется «добринкой». Осталось последнее задание, которое мы будем выполнять вместе. Раз мы сегодня вспомнили, что значит быть воспитанным и как надо себя вести, мы вместе можем придумать правила поведения в нашей группе. Вспомните, ребята как называется наша группа? (Дети отвечают)

- Правильно, наша группа называется «Солнечные зайчики». Посмотрите, у меня на доске изображено яркое солнышко, только у него нет лучиков. Что нужно чтобы наше солнышко засияло? (Дети отвечают)

- Конечно, нужны лучики, но лучики не простые, на этих лучиках будут написаны правила нашей группы. Сейчас я раздам вашим родителям лучики, вы вместе придумаете и напишите на них правила. Мы приклеим к солнышку лучики, и оно засияет ярко! (Звучит музыка, родители вместе с детьми записывают правила на лучиках и приклеивают их к солнышку). Воспитатель вкладывает еще один жетон в шкатулку.

**Воспитатель:** Наше солнышко получилось яркое и веселое, а наше развлечение подходит к концу, но я уверена, что наши дети будут помнить, что такое быть вежливым и соблюдать правила поведения.

#### **4.Рефлексия:**

**Воспитатель:** Предлагаю сейчас заглянуть в нашу шкатулку и посчитать сколько «добринок» мы сегодня собрали!

(Воспитатель открывает шкатулку, заглядывает в нее, демонстрирует удивление)

- Ребята, а «шкатулка вежливости» оказалась волшебная и все жетоны превратились в конфетки!

(Воспитатель угощает детей сладкими призами)

-Уважаемые родители сегодня мы с вами окунулись немного в интересный мир детства, поддержали своих детей, создали хорошее настроение им и себе, на этом наше мероприятие окончено, очень приятно, что вы уделили время и участвовали в играх и заданиях. Мы с ребятами приняли решение создать альбом нашей группы, в котором будут

отражены все правила детского сада и ваше участие очень важно для нас. Впереди у нас много интересного, и увлекательного! До скорых встреч!

(Воспитатель раздает родителям буклеты после проведения мероприятия).

## Список литературы:

1. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт дошкольного образования Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва // СПС «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа:[https://25.tvoysadik.ru/?section\\_id=102](https://25.tvoysadik.ru/?section_id=102). Дата обращения: 31.01.2023
2. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2017. — №3. — С. 6—13.
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
4. Петрова\_В.И.,\_Стульник\_Т.ДЭтические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4–7 лет.Издательство: Мозаика-Синтез.,Россия.-2020 год
5. Юревич, С. Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи : учебное пособие для вузов / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина ; под редакцией С. Н. Юревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10051-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.uraik.ru/bcode/517399> (дата обращения: 16.01.2023).
6. Работа с родителями в условиях реализации ФГОС ДОУ ([infourok.ru](http://infourok.ru))<https://infourok.ru/rabota-s-roditelyami-v-usloviyah-realizacii-fgos-dou-1131380.html>

7. Формы работы с родителями в условиях детского сада (1sept.ru)<https://urok.1sept.ru/articles/631118>

**Технологическая карта непосредственно-образовательной деятельности по познавательному развитию на тему «Знаки и символы»**

**Образовательные области:** познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие.

**Тема занятия:** «Знаки и символы»

**Возрастная группа:** подготовительная

**Цель занятия:** обогащение знаний детей с историей возникновения разнообразных знаков и символов.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:** учить распознавать символические знаки в окружающем мире: знаки жестов, дорожные знаки, знаки бережного отношения с вещами, знаки символы своего государства и другие знаки.

**Развивающие:** Развивать логическое мышление, память, внимание, слуховое и зрительное восприятие, развивать навыки связной речи.

**Воспитательные:** учить детей внимательно слушать взрослого и друг друга; отвечать на вопросы. В играх учить действовать в соответствии с правилами, действовать по сигналу.

**Словарная работа:** символ, знак, информация, иероглиф, узелковое письмо, компас, будильник.

**Планируемый результат занятия:** научить детей распознавать различные знаки и символы и уметь пользоваться условными знаками.

**Подготовительная работа:** просмотр мультфильма «Как было написано первое письмо», «Древний человек»

**Материалы и оборудование:** презентация на ИКТ на тему занятия с изображением различных знаков, письмо шифровка, изображение стрелки, компас, будильник, барабан, шерстяная нить.

### Технологическая карта

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1	<b>Организационно – мотивационный этап</b>	Замотивировать детей на предстоящую деятельность	-Дети к нам в группу пришло письмо. Хотите узнать, что в нем написано? -Тогда мы отправляемся в путешествие, в страну знаков и символов!	Сюрпризный момент, вопрос.	Устанавливаю контакт с педагогом. Смотрят на экран, слушают письмо, эмоционально реагируют.	Дети замотивированы на предстоящую деятельность
2	<b>Основной этап</b>					
2	<b>Этап постановки проблемы</b>	Создание проблемной ситуации, формулировка	-Как вы думаете, такие знаки и символы? -Правильно, это различные изображения, которыми	Словесный метод(беседа) Наглядный	Прием привлечения внимания (сюрпризный)	Принимают проблемную ситуацию, актуализирую

		<p>а проблемы в доступной для детей форме. Активизировать и систематизировать имеющиеся знания детей о знаковой системе.</p>	<p>пользуются люди для предостережения, указания, передачи информации. -Сейчас мы с вами посмотрим какие символы и знаки используют люди в жизни. Внимание на экран!</p>	ИКТ	момент-письмо)	т свои знания.
2 . 2 .	<b>Этап ознакомления с материалом</b>	<p>Ознакомится с информацией о знаках и символах.</p>	<p>-Ребята, какой знак вы видите? (воспитатель показывает изображение стрелки) -Верно, это самый простой знак. Что обозначает стрелка? Для чего нужен этот знак? Где можно увидеть такой указатель? -Правильно. Знаете ли вы приборы со стрелками? Назовите их. -Давайте проведем опыты с некоторыми из них. стрелка компаса всегда</p>	<p>Наглядный ,словесный, вопрос.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Часы, компас, будильник.</p>	<p>Актуализируют свои знания, активизируют слуховое и зрительное восприятие.Рассируют имеющиеся представления , актуализируют опыт.</p>

	<b>Динамическая пауза</b>	Снятие напряжения, мышечная релаксация.	показывает на север. Для чего нужен этот прибор? -А теперь давайте посмотрим на этот прибор. Это будильник. Стрелки совмещаются и будильник звонит! Вот, казалось бы, простой знак, как много он значит. В древности люди не умели читать и писать и все, что интересное происходило в жизни передавалось от отца к сыну от деда к внуку. Сейчас мы поиграем в игру «Море волнуется», и узнаем по вашим движениям обитателей моря (проводится игра 2-3 раза)	Словесный, практический.	Соглашаются на проведение опыта.  Дети под музыку выполняют движения с воспитателем.	Дети получили отдых от умственной нагрузки, готовы продолжать далее.
<b>2 . 3</b>	<b>Этап практического решения проблемы</b>	Овладение действиями, способами решения	-Ребята, мы с вами уже посмотрели, как в люди общались с помощью рисунков. Такие письма	Наглядный, словесный, показ.	Дети внимательно слушают воспитателя.	Овладевают способами действия.

		<p>проблемы</p>	<p>назывались пиктограммами. Люди рисовали на коре, высекали рисунки на камне. Вот какое письмо оставил мальчик родителям. Попробуйте разгадать этот рисунок. (Воспитатель демонстрирует рисунки детям.) - Древние люди общались еще и с помощью звуков, например, барабанов. Давайте попробуем. (Приглашаю ребенка играть на инструменте). -А еще с помощью узелков, у меня есть нить. Представим, что мы древние люди и напишем письмо узелками. (Приглашаю нескольких детей попробовать). В древнем Египте люди пользовались иероглифами, которые изображали</p>		<p>-Я плыву на лодке к острову. -Я охочусь на медведя.</p> <p>Ребенок выполняет действия с инструментом .</p> <p>Дети завязывают узелки на шерстяной нити.</p>	
--	--	-----------------	---	--	--	--

		<p>человека, животных и другие предметы.  Намного позже появился русский алфавит. Посмотрите какими были буквы старославянского алфавита. (Показ и чтение букв). Сейчас у нас современный алфавит в котором 33 буквы. Назовите первую букву алфавита, а последнюю. С помощью каких знаков можно написать ваши имена?</p> <p>-Правильно, с помощью букв. Это письменные знаки, но есть еще знаки, по которым тоже можно многое узнать.</p> <p>- Я покажу вам жесты, а вы отгадайте, что они значат. (Показ жестов)</p> <p>Сколько много оказывается существует разных знаков, которые помогают человеку что-то узнать,</p>		<p>-Тише,  дружба,  аплодисменты  Дети  отвечают.</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>уберечься от опасности. Еще существуют символы. Так, например, у каждого государства есть свои символы: флаг и герб. Знаете ли вы флаг своей страны?</p> <p>Скажите дети, а какой герб России? Что он означает? Где можно увидеть флаг и герб России?</p> <p>-Правильно. Существуют еще спортивные символы. Знаете ли вы такой символ? (Показываю символ олимпийских игр.) В 2014 году в России прошла всемирная зимняя олимпиада. Кто знает в каком городе? -Правильно, в Сочи. А сейчас возьмите карточки с символами спорта и назовите какой это вид спорта. Молодцы.</p> <p>-Скажите, а какие знаки мы еще не назвали? Правильно дорожные знаки. Можно ли</p>		<p>-Двуглавый орел.</p> <p>На разных важных зданиях.</p> <p>-Это символ олимпийских игр.</p> <p>-В городе Сочи.</p> <p>Дорожные знаки.</p> <p>Дети рассказывают о знаках.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>обойтись без дорожных знаков? Почему? Расскажите, что означают эти знаки (Показ нескольких дорожных знаков). Когда вы окажитесь на улице обязательно обратите внимание на дорожные знаки, чтобы с вами ничего не случилось.</p>			
<b>3</b>	<b>Заключительный этап</b>	<p>Подведение итогов. Рефлексия.</p>	<p>-Ребята, давайте вспомним что мы сегодня узнали, с чем познакомились? -Молодцы. Сегодня мы многое узнали о знаках и символах. Теперь мы можем прочитать письмо !</p>	Беседа.	<p>Дети отвечают на вопросы воспитатель, высказывают свое отношение к занятию.</p>	<p>Обобщают полученные представления, оценивают деятельность.</p>

**Технологическая карта занятия по коллективной аппликации в подготовительной группе на тему «Будь внимателен!»**

**Образовательные области:** художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие.

**Тема занятия:** «Будь внимателен!»

**Возрастная группа:** 6-7 лет

**Цель занятия:** закрепление правил поведения и необходимости их соблюдения.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:** закреплять умение самостоятельно работать с разными материалами в аппликации, работать с ножницами, учить детей составлять композиции в технике коллаж.

**Развивающие:** логическое мышление, понимание необходимости выполнения правил поведения.

**Воспитательные:** способствовать воспитанию аккуратности, культуры труда, самостоятельности и чувства радости при изготовлении совместной работы, умению договариваться и действовать сообща.

**Словарная работа:** коллаж.

**Планируемый результат занятия:** дети умеют создавать и оформлять коллективную композицию в технике коллаж, умеют работать с разными материалами, умеют выполнять работу аккуратно, сообща, договариваясь друг с другом.

**Предварительная работа:** беседы о правилах поведения, о вежливости, просмотр презентации о условных обозначениях и символике.

**Материалы и оборудование:** иллюстрации с изображением коллажей на различные темы, заготовки предметных тематические картинки и иллюстраций с различными ситуациями; картон, клей, ножницы, цветная бумага, цветные карандаши, фломастеры, листы формата А3 на каждую подгруппу.

### Технологическая карта

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1	<b>Организационно – мотивационный этап</b>	Мотивировать детей на включение в творческую деятельность	Ребята, к нам за помощью обратилась воспитатель старшей группы, она узнала, что мы с вами придумали с вами альбом со знаками поведения. Юлия Ялаловна, тоже хочет познакомить своих детей с правилами поведения ,поэтому она решила обратиться к нам .Как же мы можем ей помочь?	Беседа, вопрос.	Дети внимательно слушают педагога, высказывают свои предположения.	Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность, обеспечено взаимоотношение ребенка и взрослого
2	<b>Основной этап</b>					
2	<b>Этап</b>	Вызвать	- Ребята, для того	Демонст	Дети	Мотивация к

. 1	<b>постановки проблемы</b>	внутреннюю потребность детей для включения в деятельность.	чтобы помочь ребятам разобраться с правилами поведения и знаками, нужно чтобы они были интересно оформлены. -Я предлагаю нам разделиться на группы и создать плакаты со знаками и правилами. Согласны?	рация Вопросы Диалог	внимательно слушают педагога.	познавательной деятельности Умение определять информацию и способы ее достижения.
2 . 2	<b>Этап ознакомления с материалом</b>	Создание мотивационной ситуации.	- Ребята, а вы знаете что такое коллаж?Коллаж - это лист бумаги, на котором наклеиваются или рисуются различные картинки, фотографии. Главная задача коллажа соединить, т. е. связать все картинки, буквы между собой. -Вам понятно ребята? -Я приготовила для вас различные	Вопросы Диалог	Внимательно слушают, выдвигают предположения.	Активное включение в деятельность. Дети рассуждают, предлагают варианты ответов.

	<p><b>Динамическая пауза</b></p>	<p>Обеспечить психоэмоциональную разгрузку.</p>	<p>картинки с изображением ситуаций из жизни, а также разные знаки и символы. Многие вам знакомы.</p> <p>Предлагаю сегодня нам создать коллажи с правилами и знаками, например, подобрать к картинке соответствующий знак и если это нельзя делать, тогда обозначить знаком внимания.</p> <p>- Давайте посмотрим, какие материалы я вам приготовила.</p> <p>-А, прежде чем приступить к работе нужно отдохнуть.</p> <p>«Раз, два, три, четыре –Топаем ногами.</p> <p>Раз, два, три, четыре Хлопаем руками.</p> <p>Руки вытянуть пошире -</p>	<p>Показ, художественное слово.</p>	<p>Дети выполняют движения с педагогом.</p>	<p>Снятие эмоционального напряжения.</p>
--	----------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	--

			<p>Раз, два, три, четыре.  Наклониться – три,  четыре,  И на месте поскакать.  На носок, потом на  пятку,  Все мы делаем  зарядку.»</p>			
2 . 3	<p><b>Этап  практичес  кого  решения  проблемы</b></p>	<p>Продолжать  развивать мелкую  моторику рук.  Практиковаться в  сгибании,  разрезании</p>	<p>-Давайте повторим  правила работы с  ножницами. При  резании бумаги не  направлять ножницы  к себе или товарищу.  - Не делать резких  движений во время  работы.  - Соблюдать порядок  на рабочем месте.  -Мы разделимся на  три команды, каждая  команда получит  заготовки для  коллажа. Вы можете  использовать также  цветную бумагу и  картон на ваше  усмотрение.  Подумайте, как вы</p>	<p>Беседа,  практиче  ский</p>	<p>Дети создают  свои плакаты,  следуя  указаниям  воспитателя.</p>	<p>Дети получили  возможность для  реализации своих  замыслов, развития  мелкой моторики  рук и координации  системы «глаз-  рука»</p>

			расположите детали коллажа на листе, как обозначите, какими цветами. -Приступайте к работе.			
<b>3</b>	<b>Заключите льный этап. Рефлексия</b>	Формировать у детей умения проводить анализ своей деятельности	Что мы хотели сделать? - У нас получилось создать коллажи? -Как вы думаете ребятам 8 группы понравятся наши плакаты?	Беседа, вопрос.	Коллажи. Да, получилось.  Конечно, понравятся.	Умение оценивать свои действия, задания и результаты деятельности.

**Технологическая карта дидактической игры «Хорошо-плохо»**

**Образовательная(ые) область(и):** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное

**Тема:** «Хорошо –плохо»

**Группа:** подготовительная

**Дидактическая задача:** создать условия для самостоятельного выбора детьми карточек с изображением положительных и отрицательных поступков.

**Развивающая задача:** побуждать детей общаться с воспитателем и сверстниками в процессе игры, соблюдая правила поведения.

**Воспитательная задача:** воспитывать культуру общения, уважительное отношение к окружающим людям и сверстникам.

**Игровая задача:** научить детей находить правильные решения.

**Игровое правило:** соблюдать очередность хода, играть дружно, помогать друг другу, быть внимательными, не перебивать отвечающего.

**Игровые действия:** выбрать какие действия являются правильными и неправильными, положить их на соответствующее поле.

**Форма проведения:** подгрупповая, индивидуальная.

**Оборудование:** картинки, карточки.

**Предварительная работа:** беседа, чтение художественной литературы, рассматривание сюжетных картинок на тему игры.

**Планируемый результат:** дети могут повторить формы вежливых обращений, отличить хорошие и плохие поступки. Проявляет дружеские взаимоотношения, стремление поддержать друзей. Дети демонстрируют устную речь детей в процессе реализации игровой задачи, дети умеют сотрудничать, помогать друг другу.

### Технологическая карта

Этапы игры	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, приемы, формы	Деятельность детей	Планируемые результаты
<b>1. Мотивационно-организационный момент</b>	Дети замотивированы на совместную образовательную деятельность	-Ребята, сегодня мы будем играть. Игра будет состоять из нескольких этапов.  Называется эта игра- «Хорошо-плохо»  - А вы хотите поиграть в эту игру? Тогда давайте приступим.  -Для начала, мы кое-что вспомним.  Скажите, как можно поприветствовать взрослых и детей?	Беседа, эмоциональное стимулирование  Создание игровой ситуации.	Дети сидят полукругом, слушают воспитателя, соглашаются играть.  Отвечают на вопросы педагога.	Концентрируют внимание  Соглашаются принять участие в игре  Проявляют доброжелательное отношение происходящему.

		<p>А когда нам надо что-то попросить, как мы это делаем? Какие слова могут помочь? А сейчас на вопросы ответить предлагаю. Скажите, чтобы быть хорошим человеком, достаточно ли только знать вежливые слова? Кто из вас может объяснить, что значит быть хорошим?</p>			
<p><b>2.Основной этап.</b></p> <p>Объяснение ход игры.</p> <p>Показ образца.</p> <p>Игровое правило.</p>	<p>Учить организовать обсуждение игровых действий, игровых правил;</p> <p>формировать интерес к совместной игровой деятельности</p>	<p>Воспитатель достает содержимое игры и кладет перед детьми, дети сидят вокруг стола.</p> <p>-Сейчас я каждому дам картинку, вы посмотрите и подумаете, хороший это поступок или плохой. Картинку с хорошим поступком вы положите к слову ХОРОШО или ПЛОХО.</p> <p>-Посмотрите внимательно на картинки,</p>	<p>Объяснение</p> <p>Беседа</p> <p>Демонстрация</p>	<p>Дети сосредотачивают внимание, проявляют интерес, наблюдают, слушают.</p> <p>Дети получают картинки с изображениями хороших и плохих поступков, помещают их к соответствующим словам и объясняют</p>	<p>Дети умеют организовать обсуждение игровых действий, игровых правил.</p> <p>У детей проявляется интерес к совместной игровой деятельности.</p>

		<p>подумайте куда вы определите свою картинку.</p> <p>-Послушайте внимательно правила игры.</p> <p>-Будем с вами стараться, отвечать полными предложениями, хорошо?</p> <p>-Играем дружно, друг другу не мешаем и ждем своей очереди. Если кто-то затрудняется ответить, помогаем.</p>		<p>свой выбор.</p> <p>Играют по 4-6 человек несколько раз, зависимости от варианта игры.</p>	
<p><b>3.Практический этап.</b></p> <p>Реализация игрового замысла.</p>	<p>воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему,</p> <p>воспитывать умение сотрудничать, помогать друг другу,</p> <p>развивать устную речь детей в процессе реализации</p>	<p>Воспитатель приглашает пройти к столу и вовлекает детей в совместную деятельность.</p> <p>-Ну, что ребята приступим играть?</p> <p>-Даша, напомни правила игры?</p> <p>-Хорошо, молодцы, друг другу не мешаем и внимательно слушаем ответы других, договорились?</p> <p>При затруднении, воспитатель задает</p>	<p>Беседа</p> <p>Поощрение</p> <p>Демонстрация</p> <p>Объяснение</p>	<p>Дети выполняют игровые действия, соблюдая правила игры. Дети полным ответом рассказывают о правилах поведения в различных ситуациях.</p>	<p>Дети умеют сотрудничать, помогать друг другу, демонстрируют устную речь детей в процессе реализации игровой задачи; имеют представления об различных ситуациях в социуме; проявляются</p>

	<p>игровой задачи; -закрепить представления детей об правила поведения в обществе,</p>	<p>наводящие вопросы. -Даша посмотри на карточку и скажи хорошо это или плохо. Почему? -Воспитатель помогает детям, направляет отвечать полными предложениями, слушает каждого, направляет детей анализировать ответы друг друга.</p>			<p>мыслительные операции: анализ, сравнение, в процессе реализации игровой задачи.</p> <p>Дети знают правила безопасного поведения в социуме.</p>
--	--	---	--	--	---

<p><b>4.Подведе ние итогов. Оценка</b></p>	<p>формировать у детей умение анализировать процесс и результат совместной образовательной деятельности, формулировать вывод</p>	<p>Воспитатель подводит итоги.</p> <p>-Ребята, вам понравилась игра? А какие поступки вы больше хотите совершать? Давайте вы сейчас придумаете рассказ, о том, как совершили хороший поступок. Сейчас мы послушаем только два рассказа тех детей, которые первыми поднимут руку. А остальные расскажут дома своим родителям.</p>	<p>Беседа Поощрение</p>	<p>Дети слушают воспитателя, подводят итог и отвечают на вопросы. Придумывают рассказы.</p>	<p>Дети проявляют умение анализировать процесс и результат совместной образовательной деятельности, формулировать вывод</p>
--	--	--	-----------------------------	---	---

**Технологическая карта непосредственно-образовательной деятельности по рисованию в подготовительной группе**

**Образовательные области:** художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие.

**Тема занятия:** «Я рисую знак»»

**Возрастная группа:** 6-7 лет

**Цель занятия:** актуализировать представления детей о правилах поведения, знаках и их назначении.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:** закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса; упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы, закреплять умение изображать легко контур простым карандашом и

закрашивать контур, развивать умения дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу, работать аккуратно.

**Развивающие:** развивать речь, внимание, мышление, мелкую моторику рук детей; способствовать развитию творческих способностей, фантазии и воображения дошкольников.

**Воспитательные:** аккуратность, самостоятельность, потребность в достижении качественного результата. **Дополнительные задачи:** закреплять навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знаков поведения в повседневной жизни.

**Планируемый результат занятия:** дети актуализировали свои знания о видах знаков, научились создавать композицию в определенной цветовой гамме, закрепили умение работать с цветными карандашами, передавать оттенки цвета, рисовать по замыслу, аккуратность, самостоятельность при выполнении рисунка.

**Подготовительная работа:** беседа о различных знаках (дорожные знаки, вывески, эмблемы и символы), об их назначении в повседневной жизни (несут необходимую для человека информацию).

**Материалы и оборудование:** карандаши, бумага, заготовки в форме круга и квадрата, цветные карандаши, перо, иллюстрации с изображением наскальных рисунков.

**Используемая литературы:** Комарова Т. С. "Изобразительная деятельность в детском саду" (Пособие для воспитателей). М., «Просвещение».

#### Технологическая карта

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	<b>Организационно – мотивационный этап</b>	Организация внимания детей, установление эмоционального настроения на дальнейшую	-Здравствуйтесь ребята, я очень рада нашей встрече. Скажите, когда вы приходите утром в детский сад, где вы встречаетесь, здороваетесь, раздеваетесь? -Конечно же, у каждого из вас свой шкафчик для	Художественное слово, приветствие беседа, вопросы педагога.	Дети включаются в занятие добровольно из интереса к предложению воспитателя, стремления быть вместе со всеми.	Дети проявляют интерес к предстоящей деятельности, актуализируют знания.

		деятельность, совершенствование диалогической и монологической речи детей.	одежды. Катя, как ты узнаешь, что это твой шкафчик?		Дети отвечают на вопросы педагога. -В раздевалке. Потому, что есть картинки.	
2.1	<b>Основной этап. Этап постановки проблемы</b>	Расширение, уточнение Имеющихся знаний	-Да, у каждого на шкафчике есть рисунок, это не просто картинка, это символ, знак, который помогает нам ориентироваться. Вы убедились, что рисунки используются не только для красоты, но и для пользы. Вспомните, какие еще мы с вами знаем, знаки и символы, которые помогают человеку в повседневной жизни и для чего они необходимы? Какие знаки вам встречаются на дороге, по пути в детский сад. -Конечно, эти знаки очень важны, потому, что	ИКТ технологии - презентация, показ слайдов, вопрос, беседа.	Дети внимательно слушают педагога.  Дорожные знаки	Активизация самостоятельного мышления детей с опорой на наглядный материал. Активизировать в речи детей существительные

			передают необходимую людям информацию.			
2.2	<b>Этап ознакомления с материалом</b>	Создание проблемной ситуации; постановка конкретных образовательных задач перед детьми.	Мы с вами уже знаем, как древние люди общались друг с другом, с помощью наскальных рисунков. Давайте снова вспомним. (Показываю картинки с изображением с изображением наскальной живописи) -Так постепенно стали появляться буквы. Почти все буквы нашего алфавита раньше были изображениями конкретных предметов и явлений. Вот так выглядела хорошо знакомая всем буква «А», называлась она «алеф». – Таким образом, были придуманы буквы и письменность. А как вы думаете, чем писали люди в Давние времена? -Раньше писали гусиными перьями (показываю перо).	Наглядный, показ, объяснение.	Дети слушают объяснения педагога.  Камнем, палочкой.  Кистью, пером, карандашом, фломастером	Обобщение и расширение знания детей. Актуализация представлений о материале.

	<b>Физминутка «Мы не будем торопиться»</b>	Снятие мышечного напряжения.	<p>Потом им на смену пришли другие инструменты. Чем можно писать сейчас? Перед тем как мы начнем рисовать наши знаки, мы немного отдохнем.</p> <p>«Разминая поясницу, Мы не будем торопиться. Вправо, влево повернись, На соседа оглянись. Чтобы стать ещё умнее, Мы слегка покрутим шейей. Раз и два, раз и два, Закружилась голова. Раз-два-три-четыре-пять, Ноги надо нам размять. Напоследок, всем известно, Как всегда ходьба на месте. От разминки польза есть? Что ж, пора на место сесть».</p>	Художественное слово, показ.	Дети выполняют движения вместе с педагогом.	Снятие эмоционального и физического напряжения.
<b>2.3</b>	<b>Этап практического решения проблемы.</b>	Выполнение практических работ.	-Перед вами лежат заготовки –шаблоны знаков. Мы с вами уже договорились, что круглые	Групповая, индивидуальная способы	Дети внимательно слушают воспитателя,	Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор

		<p>Воспитатель приглашает детей за столы, обращает внимание на правильную посадку за столом.</p>	<p>знаки –запрещающие, а квадратные разрешающие.          -Определитесь, о чем будет рисунок вашего знака.          -Сначала делаем эскиз композиции в карандаше.          -Нарисуйте контур для знака, раскрасьте его нужным цветом: красным или синим.          -Затем, нарисуйте эскиз внутри знака.          -Оживите свой рисунок на знаке цветом.</p>	<p>организации и деятельность, объяснение, уточнение, показ, художественное слово.</p>	<p>выполняют работу следуя инструкциям</p>	<p>в заданной форме воспитывать стремление своими руками создавать красоту.</p>
<b>3.</b>	<b>Заключительный этап. Рефлексия</b>	<p>Обсуждение результатов, подведение итогов занятия, рассмотрение работ детей</p>	<p>-Посмотрите, дети, как вы постарались! Ваши работы получились необычными, красивыми, неповторимыми.          -Ребята, что вы с вами сегодня рисовали? Вам понравилось быть художниками?          -Ребята, вы все большие молодцы! Посмотрите какие интересные плакаты у вас получились.</p>	<p>Вопрос, беседа, обсуждение похвала.</p>	<p>Дети рассказывают, что они чувствовали, что понравилось и что не понравилось, что больше всего.</p>	<p>Оценка своей работы.</p>

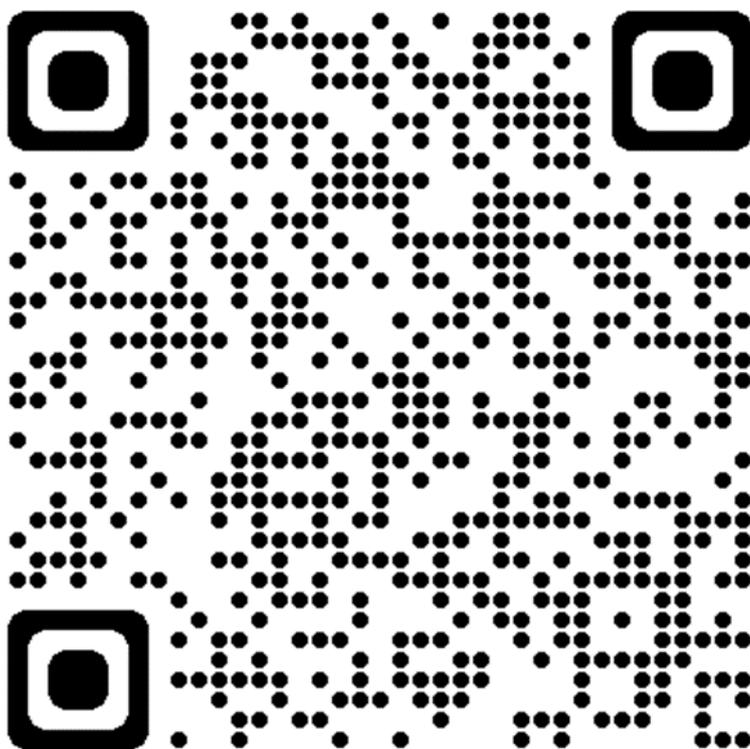


Рисунок 3. Ссылка на демонстрацию проекта.



